

DIJAKI MED EPIDEMIJO

# S Pozitivko nad korono

Kot šolarji vseh kategorij so se letos tudi dijaki znašli v nenačinih razmerah; nihče jih ni pričakoval in se nanje še manj pripravljal. Pandemija koronavirusa je ustavila šole in izobraževanje se je iz učilnic preselilo na splet. Šolarji nad tem, da jim ni bilo treba v šolo, začuda niso bili preveč navdušeni. Pomanjanje stika z vrstniki so poskušali dijaki celjske ekonomsko šole s pomočjo mentorjev vsaj malo omiliti s pripravo šolskega časopisa. Dali so mu ime Pozitivka. S Pozitiv(k)o proti koroni.

Gorazd Utencar

**N**a uredniški stol Pozitivke je sedla dijakinja 3. a razreda Kaja Horvat. O tem, kaj je bila misel za časopisom, je povedala, da so zanimalo vsebinu, spodbudnimi mislimi in ustvarjalnostjo nagovarjali letosnjic zaključne letnike na poti do zrelostnega izpitja. Učiteljica ekonomskih predmetov, mentorica učnega podjetja Choco drop in soustvarjalka Pozitivke Andreja Tanšek pa je povedala, da pogrešala z živ stil z dijaki, njihovo mladostno energijo, njihov vedri pogled na življenje. Veliko sem razmišljala o tem, kaj vse je bilo mladim odvetzo in da bodo letosnji maturanti maturiropravljali pod težjimi pogojmi kot prejšnje generacije, zato smo zarneželi narediti nekaj pozitivnega, spodbudnega.«

**Krizna ekipa**

Krizni čas je bil torej vzrok za nastanek časopisa Pozitivka. V projekt je najprej zagrlila skupina dijakov učnega podjetja Choco drop Ana Korošec, Matija Čadež, Brina Likéb, Domen Medved in Kaja Horvat. V ustvarjanje so se vključili tudi dijaki učnega podjetja Cool tick, dijaki zaključnih letnikov in učitelji skupaj z ravnateljico šole. »Z izdajo časopisa smo imeli priložnost naše učne podjetje predstaviti širši javnosti, hkrati pa smo spodbujali zaključne letnike s pozitivnimi mislimi na poti do matur. Dijaki so nam poslali razmišljanja o svojem

delu na daljavo, profesorji pa spodbudne misli. Nabralo se je veliko gradiva za objavo, zato smo se odločili, da je najpričutnejša oblika časopis,« pravi urednica Kaja Horvat.

Ni bila samo urednica, ampak je prevzela več naloga. Take je na primer oblikovala šolski logotip Minute za zdravje, ki ga je povabil znani celjski arhitekt in predavatelj na oddelku za arhitekturo mariborske fakultete za gradbeništvo, prometno inženirstvo in arhitekturo Nande Korpnik, tudi evropski nagrjenec za prezentacijo celjskega paviljona. Ker ceni njen talent, ji je Andreja Tanšek zaupala celotno oblikovanje Pozitivke.

Z časopisom je Kaja Horvat pripravila tudi intervju s Korpnikom o vplivu ustvarjalnosti na življenje mladih v času koronavirusa.

Pozitivko so zaradi lažje dostopnosti za vse dijake in druge bralce izdali v elektronski obliki in objavili na spletni strani Ekonomsko šolo Celje. »Razmišljamo pa, da bi vsakemu maturantu ob delitvi spričevala podarili tiskan izvod,« je povedala mlada urednica.

**Pozitivni odzivi na Pozitivko**

Časopis so brali dijaki, starši, ravnateljica, učitelji in drugi zaposteni na šoli, njihovi prijatelji in znanci. »Zanimiv je bil tudi sinovoma, mojim sestram, bratom, nečakom in nečakinjam. Ker izhajam iz družine dvanajstih otrok, je bil že znotraj moje ožje in širše družine nabor bralec velik,« je o odzivu okolice povedala men-

urednica Kaja Horvat.  
FOTO OSBEVNI ARHIV

torka Andreja Tanšek. »Časopis so brali ocenili kot pozitiven, povezovan in oblikovno dovršen. Za ozdice smo izbrali zeleno barvo, saj spominja na pomlad, upanje, veselje do življenja,« je dodala.

Da so bili odzvi izjemno pozitivni, se strinja tudi glavna urednica. »Ustvarili smo uspešen časopis, kar je potrdile nadpovprečno število ogledov na spletni strani naše šole,« pravi Kaja Horvat.

Era ob rubrik na pozitivki so vtiški dijakov sole o delu na daljnem oziroma e-šoli. Če kdo misli, da so bili mladi navdušeni nad tem, da so lahko ostali doma in dela-

je s svojo umetniško skico zahvalila razrednarki in mentorici časopisa, saj sta ji v zelo stresnem času koronavirusa, ko ni zmogla naprej, pomagali, da je zmogla prebudititi zmaja v sebi in uspešno končala letnik. V prostem času se sprošča z risanjem. Skico je poimenovala Kako prebudititi zmaja v sebi.«

Z Kajo Horvat je bila Pozitivka prvi časopis, mentorica Andreja Tanšek pa je povedala, da so z dijaki učnih podjetij najprej izdali časopis Koronko. »Glavna pobudnica je bila kolegica in mentorica drugega učnega podjetja Veles Suzana Subožnik. V drugem delu sva si delo razdelili, ona je z dijaki pripravila naslednjo steklivo Koronka, mi pa smo dobili idejo za Pozitivko.«

To naj sicer ne bi bil enkratni podvig. »Številne zahvale dijakov in ravnateljice so vsekakor dobrav motivacija za naslednji časopis. Razširili bi bono s semešnimi dijakom, obogatili z aktualnimi vsebinami in izvirnimi izdelki, fotografijami dijakov, ravnateljice, pomočnice ravnateljice, učiteljev in drugih zaposlenih na šoli,« pravi Andreja Tanšek. Da bi Pozitivka prihodnje leto dobila svoje nadaljevanje, si želi tudi Kaja Horvat.

**Častitljivi jubilej**

Letošnje leto bi moralo biti za Ekonomsko šolo Celje nekaj posebnega, saj je minilo 150 let od začetka izobraževanja za potrebe trgovine in ekonomije v mestu ob Savinji, dobiti pa so tudi srebrni celjski grb, visoko priznanje celjske meste občine. »Solsko leto smo začeli praznično in s ponosom, saj smo imeli pred sobo prav posebno leto. In res se je pokazalo, da je nekaj posebnega,« je povedala ravnateljica Bernarda Marčeta.

Po prvem šoku zaradi epidemije so po njenih besedah hitro splavalni, tako dijaki kot učitelji. »Znano rekel prav, da kjer je volja, tam je tudi pot. Mi smo imeli voljo, vendar ni nihče pričakoval, da bodo izredne razmere trajale tako dolgo.«

Tudi podelitev spričeval dijakom poklicne maturje v torek in splošne maturje prihodnji pondeljek bo nekaj posebenega. Vendar ne v pozitivnem smislu, saj jih ne bodo mogli podeliti na slovensosti v navzočnosti učiteljev in staršev. »Vi smo se letos veliko naučili in spoznali, da se vse ne izide vedno tako, kot bi se moral. Nekaterih stvari preprosto ni mogoče spremeniti. Treba jih je sprejeti. Trenutne težave ne pomenijo slabega konca in lahko prinesejajo kaj novega, pozitivnega, na primer naš časopis Pozitivko,« razmišlja ravnateljica Bernarda Marčeta.

In kaj si želi za september? Podobno kot še marsikdo: »Za novo solsko leto je moja velika želja, da bi pouk začeli v šolskih klopeh in ga tam tudi končali.«

**UČNA PODJETJA**

Dijaki, ki se izobražujejo za poklic ekonomski tehnik, imajo v učnem načrtu ustavitev učnega podjetja. Izvaja se v obliki praktičnega pouka. Edina razlika med učnimi in realnim podjetjem je v tem, da v učnem ne poslujejo z realnim trgom, ampak z drugimi učnimi podjetji v Sloveniji in s 7500 učnimi podjetji v 42 državah v tujini. Vsa se registrirajo, dobijo davčno številko in tekoči račun, za računovodske storitve uporabljajo Minimax in za opravljanje plačilnega prometa Europenovo banko. Dijaki delajo po oddelkih, rdeča nit delovanja učnih podjetij so med drugim humanitarnost, skrb za zdravje, praksa v tujini in povezovanje z gospodarstvom.

Letos na Ekonomski šoli Celje deluje pet učnih podjetij. Vsako leto sodelujejo s številnimi podjetji iz celjske regije, na primer trgovskim podjetjem Lager, čokoladnim ateljejem Dobnik, čokoladnico Olimje, Kemoplastom, Grafiko Gracer, podjetjem Vivapen, trgovskim podjetjem Spar in številnimi družinskim podjetji njihovih dijakov.

Ekonomsko šolo Celje je predstavnica centrale vseh učnih podjetij ekonomskih šol v Sloveniji, v katero je vključenih čez 90 učnih podjetij in je glavna organizatorica Mednarodnega učnega sejma v Celju. Letos se je nanj prijavilo kar 28 tujih učnih podjetij iz Avstrije, Italije, Belgije, Nemčije, Srbije, Hrvaške in Romunije.

Na tekmovanju dijaki krepijo poslovno komuniciranje v maternem in v tujem jeziku, poslujejo in s podjetniškimi dejami tekmujejo med seboj. Vsako leto komisija, v kateri so strokovnjaki iz gospodarstva, izbere deset najboljših podjetij v različnih kategorijah. Toda mednarodni učni sejem, ki bi letos potekal že štirinajstič zapored, je zaradi koronavirusa odpadel.

## Dijaki Ekonomiske šole Celje ustvarili časopis Pozitivka

V Ekonomski šoli Celje imajo dijaki v času izobraževanja možnost krepiti podjetništvo in preizkusiti, kako deluje podjetje v resničnih okoliščinah. Edina razlika med učnim in realnim podjetjem je, da v učnem podjetju ne poslujejo z realnim trgom, ampak z drugimi učnimi podjetji v Sloveniji in v 42 državah v tujini s 7.500 učnimi podjetji. Nad praktično obliko pouka so dijaki običajno navdušeni, saj pouk poteka v sproščenem vzdružju po oddelkih, kjer pridejo do izraza številne njihove pozitivne lastnosti in skriti talenti.

Rdeča nit delovanja učnih podjetij so tudi humanitarnost, skrb za zdravje, praksa v tujini in povezovanje z gospodarstvom. S sodelovanjem in obliki sponzorstva in pri deljenju podjetniških izkušenj se dijaki vsako leto pridružijo številna celjska podjetja: trgovina Jager, Čokoladnica Dobnik in Olimje, podjetje Kemoplast, Grafika Gracer, Vivapen, trgovina Špar ... Za njihovo odzivnost in odlično sodelovanje na področju podjetništva se jim najlepše zahvaljujemo.

Ekonomski šoli Celje kot predstavnica vseh učnih podjetij v Sloveniji je glavna organizatorica Mednarodnega učnega sejma v Celju. Na temovanju dijaki sodelujejo, se povezujejo in se s svojimi podjetniškimi idejami pomerijo med seboj. Sodelujejo vsa učna podjetja srednjih ekonomskih

šol v Sloveniji in številna učna podjetja iz tujine. Covid-19 je onemogočil izvedbo letosnjega učnega sejma in hkrati čez noč ustavil svet, zato so mire šole vzpostaviti pouk na daljavo.

### Prispevki in risbe

Skupini dijakov 3.a-razreda UP Chocho drop se je z mentorico Andrejo Tanšek v času pandemije koronavirusa porodila ideja za nastanek novega časopisa, ki bo s svojo zanimivo vsebino, spodbudnimi mislimi in ustvarjalnostjo nagovarjala letošnje zaključne letnike na poti do zrelostnega izpita.

K sodelovanju pri ustvarjanju časopisa so pristopili tudi dijaki zaključnih letnikov in učno podjetje Cool tisk, ki so delili svoje umetniške kreacije z nami. Posebej bi izpostavila dijakinja Claudio Narat. Letošnja maturantka se je z umetniško sklico zahvalila učiteljem, saj so ji pomagali v izgubljenem času koronavirusa, da je zmogla prebuditi zmaja v sebi in uspešno končati letnik.

Dijaki so v časopisu delili vtise o delu na daljavo in praksi v tujini. Sproščali so se ob Minuti za zdravje, ki jim je razgibalo telo in duha. Časopis je popestril zanimiv intervju z evropskim nagrajencem, arhitektom Nandetom Korpnikom, ustvarjalcem paviljona za prezentacijo arheologije v Celju. Z njim se je pogovarjala glavna urednica časopisa Po-

zitivka Kaja Horvat, dijakinja 3.a-razreda. Kaja je oblikovala šolski logotip Minute za zdravje, ki ga je Korpnik pohvalil kot oblikovno dovršenega in z jasnim sporocilom, ki spodbuja in nagovarja k zdravemu živiljenjskemu slogu.

V rubriki Hvaležnica so dijaki izražali hvaležnost za vrednote, kot so družina, dom, mrir, prijateljstvo in ljubezen. Pri tem niso pozabili na učitelje, ki so jim bili v teh posebnih časih v veliko oporo in spodbudo, saj so jih potrebovali bolj kot kdajkoli prej. Nasmejali smo se rubriki Koronašale, saj je smehek pol zdravja. V nagradni igri Naj koronanasnem maturanta+ke bomo izbrali najlepši nasmeh in ga nagradili s sponzorskimi pralinejami Franceve Češpe čokoladnega ateljeja Dobnik.

Zahvaljujemo se ravnateljici Bernardi Marčeta in pomočnici ravnateljice Simoni Sever Punčoh, da sta spodbujali nastanek časopisa. Zahvala velja tudi profesorici Majdi Lesjak za sodelovanje, nasvete in jezikovni pregled. Zahvaljujemo se maturantom, dijakom in učiteljem, da ste s svojimi fotografijami, slikami in pozitivnimi mislimi soustvarjali naš časopis. Z vašo pomočjo je postal zanimivejši in bogatejši. Na naši spletni ali FB-strani lahko časopis preberete tudi vi. Naj vas Pozitivka spodbuja k pozitivni misli in od pozitivne misli k pozitivnim dejanjem.

AT

**USTVARJALCI ČASOPISA POZITIVKA**

Kaja, Ana, Domen, Brina, Matija z mentorico Andrejo Tanšek

Ustvarjalci časopisa Pozitivka: urednica Kaja Horvat, Ana Korošec, Domen Medved, Matija Čadej in Brina Likeb z mentorico Andrejo Tanšek

Prejemniki celjskih grbov na skupinski fotografiji z županom Mestne mestne občine Celje Bojanom Šrotom



CELJE – Po dveh mesecih od praznika občine

## Slavnostno podeljeni celjski grbi

Zaradi epidemije koronavirusa je Mestna občina Celje slovesno podelitev celjskih grbov izvedla s skoraj dvomesecno zamudo in zaradi nekaterih še veljavnih ukrepov v drugačni obliki kot sicer. Na prireditvi z manjšim številom povabljencev in gostov je župan Bojan Šrot podelil naziv častnega občana arhitektu Janku Hartmanu, ki je pomembno zaznamoval podobo mesta, ob tem pa še zlati grb, tri srebrne in tri bronaste ter šest kristalnih celjskih grbov.

ROBERT GORJANC

Zlati celjski grb je pripadel gospodarstveniku Tomažu Benčini, srebrne grbe so prejeli mag. Marijana Kolenko,

Ekonomski šola Celje in Nogometni klub Celje, bronaste grbe dr. Borut Batagelj, Lenart Horvatič in Območna obrtno-

-podjetniška zbornica Celje. Kristalne celjske grbe so prejele odlične diplomantke Lucija Dežan, Hana Fideršek, Sara

Jeromel, Lea Kukovičič, Nuša Ofentavšek in Hana Šrot.

Župan Mestne občine Celje Bojan Šrot je v svojem nagonoru med drugim povedal, da je v minulih tednih epidemije koronavirusa šlo za obdobje, kot ga še nismo doživeljili niti ga nismo pričakovali ali bili nanj pripravljeni, a smo se z njim po njegovih ocenah zelo dobro soočili. »Vesel sem, da sem bil priča tolikšni solidarnosti in nesebičnosti, kot so ju pokala

zali mnogi posamezniki, a tudi podjetja. Na srečo smo številne projekte lahko nemoteno izvajali, čeprav smo nekatera gradbišča za nekaj časa zaprli, ponekod so dela potekala celo hitreje, kot bi sicer. Zato se imamo kljub posledicam epidemije česa veseliti. Odličnost

vsake skupnosti je pravzaprav odličnost ljudi, ki jo sestavljajo,« je poudaril Bojan Šrot in se prejemnikom grbov zahvalil za njihov prispevek pri ustvarjanju Celja kot edinstvenega mesta.

Prireditev so pripravili režiser Kristian Koželj, avtor videoportretov Igor Pečolter, avtor karikatur Milan Alasevič ter glasbenika Boštjan Gombač in Saša Olenjak.

Posnetek celotne slovesnosti, ki bi sicer morala biti na dan občinskega praznika, 11. aprila, je predvajala Televizija Celje.

Foto: GREGOR KATIČ

# Letos grbe in priznanja zaradi koronavirusa podelili z zamudo



»Hvala!« je skromno in dostojanstveno dejal **Janko Hartman**, častni meščan Celja. V Narodnem domu je župan Mestne občine Celje **Bojan Šrot** arhitektu **Janku Hartmanu**, ki je pomembno zaznamoval podobo našega mesta, podelil naziv častni meščan Celja. Podelil je tudi zlati grb, tri srebrne in tri bronaste grbe

ter šest kristalnih celjskih grbov.

Zlati grb je prejel gospodarstvenik **Tošmaž Benčina**, srebrne grbe mag. **Marijana Kolenko**, Ekonomski šola Celje in Nogometni klub Celje, bronaste grbe dr. **Borut Batagelj**, Lenart Horvatič in Območna obrtno-podjetniška zbornica Celje.

Kristalne celjske grbe so prejele odlične diplomantke **Lucija Dežan**, **Hana Fideršek**, **Sara Jeromel**, **Lea Kukovičič**, **Nuša Ofentavšek** in **Hana Šrot**. Prireditev so izpeljali kasneje, saj 11. aprila – na praznik Mestne občine Celje – organizacija zaradi koronavirusa ni bila mogoča.

O uspehih srednješolskega športa do prekinitve tekmovanj – Srednja ekonomska šola Celje

## Pestro dogajanje v šoli za vse dijake

Usoda je hotela, da sta se pod isto streho združila dva številčno dokaj močna aktiva športne vzgoje. Po združitvi obeh šol, Srednje ekonomske šole Celje in Poslovno-komerčne šole Celje, je šport v sedanji Ekonomski šoli Celje, gimnaziji in srednji šoli, ostal pomemben sredstvo za oblikovanje osebnosti in odnosov med posamezniki.

DEAN ŠUSTER

Že tradicijo obeh šol ravateljici in učiteljem narekujeta, da poleg predpisanega učnega načrta tudi vzgajajo in učijo dijake, kako v letih zrelosti bogatiti prost čas s športnimi vsebinami in z njimi uravnotežiti negativne vplive poklicnega dela, kako z gibanjem in zdravim načinom življenja poskrbeti za dobro počutje, zdravje, vitalnost, delovne sposobnosti in živiljenjski optimizem. V športnem aktivu Ekonomike šole Celje (EŠC) so Leon Podvratnik, Nada Jeraš in Mateja Volk, ki je vodja aktiva. Dogajanje v šoli se še kako vrti v športno smer,

čeprav mogoče na drugačen, poseben način. Vsako leto se s šolskimi športnimi ekipami in posamezniki udeležujejo področnih tekmovanj v različnih športnih panogah za dijake in dijakinje, ki jih razpiše Športna zveza Celje. Dosezeni odlični rezultati jih pogosto vodijo na državna tekmovanja. Ponosni so na vsega športnika, ki srčno nastopa in predstavlja šolo na zemljevidu šolskih športnih tekmovanj. Žal je v letosnjem šolskem letu krojila usodo višja sila in tekmovanja niso bila dokončana, kar so bili dijaki prirajščani, zlasti tisti, ki končujejo šolanje.



Štorkovi aktiv športne vzgoje Ekonomike šole Celje

### Ponosni na Timija

Njihova telovadnica ni ogromna, a je klub temu topla in v vsakodnevniem pričakovanju igrovosti dijakov ter njihovih radosti. Večkrat s športnim kabinetom nudi zatočišče dijakom v slabih trenutkih dopoldneva. Poleg telovadnice razpolagajo še s prostorom, v katere so celotna oprema za fitnes in sodobna kolesa. Da šport med odmori in v prostem času ne ostaja za zaklenjenimi vrati, ponujajo dijakom možnost aktivne sprostitev (košarka, odbojka, namizni tenis). V šoli se radi vpisujejo tudi dijaki, ki so perspektivni v vrhunski športniki. Posebej so ponosni na smučarskega skakala Timija Zajca in košarkarca ŽKK Cinkarne Celje Leo Debeljak ter še na mnogih drugih državnih reprezentantov nizjih kategorij v različnih športih. Da lahko nemoteno uspešno usklajujejo šolske in športne obveznosti, jim pomagajo z različnimi prilagoditvami. Aktivno sodelujejo tudi z njihovimi starši in trenerji.



Timi Zajc



Lea Debeljak



Po šolskem turnirju v odbojki

### Za prehodni pokal v odbojki

V aktivu športne vzgoje se zelo trudijo, da čim večjemu številu dijakov poleg pokupa organizirajo in ponujajo še dodatne športne dejavnosti. Vanje povabijo tudi vse tiste, ki ne trenirajo, radi pa tekmujejo in se kot ekipa družijo, sprostijo, sodelujejo, se podpirajo, sprejemajo odgovornost do sebe in ekipi. V šoli je tako postal že

tradicionalno medzadružno tekmovanje v odbojki za dijake in dijakinje za prehodni pokup Ekonomike šole Celje. Tekmovanje začnejo v novembру. V tej sezoni se je prijavilo 24 ekip, 12 ekip dijakov in 12 ekip dijakinj. Rezultate in fotografije predtekovanja so sproti objavljali na oglasni deski pred telovadnico in na šolski spletni strani. Da je zanimanje med dijaki za tekmovanje resnično veliko, kaže tudi število ogledov na spletni strani. Finalne tekme organizirajo kot športno-kulturni dogodek v času prednovovletnega dogajanja. Tekmovanje končajo s podelitvijo pokalov in sladkih nagrad ter s tradicionalnim skupinskim fotografiranjem.

### Nagrada za fair-play

V letu 2019 so v šoli obeležili 150-letnico izobraževanja za potrebe trgovine in ekonomije na Celjskem. Vsak mesec so z različnimi dejavnostmi in prireditvami sledili eni vrednoti. V decembru so na lestvici moralnih vrednot izpostavili poštenost oziroma fair-play, saj v šoli vsi menijo, da je šport lahko lep, če si tako želijo vsi udeleženci v njem. Nagrado za poštenost so letos podeliли dijakinjam odbojkarske ekipе 2.e-razreda, saj so s svojim dejanjem pomagale drugi ekipi in bile oskodovane za znago. Šolsko prvenstvo v namiznem tenisu je prav poseben dogodek v šoli. Pred zimskimi počitnicami v šolski telovadnici izvedejo tekmovanje, tako imenovani »namiznoteniski dan« EŠC. Pred tekmovanjem dijaki radi izvozejo profesorje. Premagati profesorja je še slajše. V aktivu poskrbijo za praktične nagrade, zmagovalec in zmagovalka šolskega prvenstva prejmeta tudi pokala. Šolska tekmovanja bi težko organizirali brez podpore vodstva šole in učiteljskega zborna.



Šolsko prvenstvo v namiznem tenisu

### Številne borke

Že v preteklosti so imeli med dijakinjami odlične judoistke. Urška Žolnir, Lucija Polaver in Tina Trstenjak so osvajale medalje na olimpijskih igrah, lani je uspešno končala šolanje tudi zelo obvezna judoistka Lila Ludvig, prav tako članica kluba Sankaku Celje. Letos končuje šolanje tretja generacija programa Tehnik varovanja, ki ima v učnem načrtu tudi borilne veščine. V šoli imajo rod mladih športnikov v borilnih veščinah, ki že dosegajo odmevne rezultate. To so Nina Kitak, Žan Filip Glavnik in Anita Kramar. V šoli večkrat organizirajo Srečanje s športnikom, dogodek, na katerega povabijo nekdajne dijake ali ostale vrhunske športnike. Letos je zaradi posebnih razmer odpadel srečanje z deskarjem Timom Mastnakom. Vsi športniki se vabilo radi odzvoje, saj tako na prijeten način približajo utrinki vrhunskega športa tudi ostalim dijakom.



Srečanje s športnico, olimpijsko prvakinja Tino Trstenjak. To je nagrajena fotografija Zavoda za šport RS Planica.

# Letošnja generacija je bila za marsikaj prikrnjšana

Tokrat objavljamo kratke komentarje ravnateljev in ravnateljic celjskih gimnazij in srednjih šol glede priprav na letošnji zrelostni izpit.



**Gregor Deleja, ravnatelj Gimnazije Celje - Center:** »Na GCC smo bili v prvi vrsti zelo veseli snidenja z našimi maturanti. Tudi Šola je po dveh mesecih končno dočakala mladostni utrip na hodnikih in v učilnicah. Priprave so potekale zelo dobro – delno v Šoli, delno na daljavo, v Šolo je prišla večina maturantov, zagotovili smo varne pogoje dela, takoz upoštevanjem navodil, predvsem pa s tisto mero zdrave pameti, ki nam je občasno v tej državi zelo primanjkuje. Našim maturantkam in maturantom povsem zaupamo in verjamemo, da bodo z dobro popotnico preteklih štirih let brez težav opravili z maturo. Največja skoda je, da jim je epidemija ukradla ene najlepših trenutkov zaključnega letnika – maturantski ples v valedo (to dvoje smo prestavili na jesen), trenutke slovesa ob koncu pouka, predajo ključa (ki je sicer potekala v spletni obliki) – vse je del zelo pomembne psihološke priprave na maturu in na novo življenjsko poglavje, za katero je letošnja generacija nedvomno prikrnjšana ... Tudi za to si maturantke in maturanti, ki so z zrelostnim izpitom letos začeli že 13. marca, zaslужijo posebno počitvo.«



**Katja Pogelšek Žilavec, ravnateljica Srednje zdravstvene šole Celje:** »Priprave na maturo in zaključni izpit so na Srednji zdravstveni Šoli Celje potekali skladno z navodili Ministrstva za izobraževanje, znanosti in šport ter NJZ. Dijaki so zelo odgovorno pristopili k pripravam in so se jih udeležili. Imeli so priložnost, da s profesorji ponovno vzpostavijo neposreden kontakt, kar je po dveh mesecih izobraževanja na daljavo, preko računalnikov, zelo pomembno. Poleg vsega se zavedamo, da je potrebno dvigniti tudi psihološko platenjak, ki niso bili v neposrednem stiku s Šolo. Seveda se vsi držimo naših in vam zahvaljujemo. Sami smo mninjava, da smo dijake dobro pripravili, pri njih samih pa je zaznati mešane občutke.«



**Irena Posavec, ravnateljica Srednje šole za gradbeništvo in varovanje okolja:** »Vsi dijaki so si že želeli priti v Šolo. Zato je bila udeležba na pripravah skoraj 100%; tako za poklicno maturo kot za zaključni izpit. Pouk je potekal sproščeno in v manjših skupinah. Preprčani smo, da bo zrelostni izpit potekal brez posebnosti. Učitelji so bili seveda bolj obremenjeni; zaradi skupin so morali večkrat ponoviti isto snov in potem še izvajati pouk na daljavo za dijake nižjih oddelkov.«



**Peter Juvančič, ravnatelj Gimnazije Lava:** »Gimnaziji Lava, ki je del Šolskega centra Celje, priprave potekajo v skladu s pripomočili in navodili iz prestolnice. Najprej smo dijake povabili k prijavam na priprave, na podlagi le-teh naredili posebne urnike za predmete, ki jih imajo na splošni maturi. Velike težave, ki so se pojavile, so včasih premalo jasnega navodila in zmanjšano število dijakov v razredu ter pouk, ki ga imajo učitelji na daljavo še z ostalimi nižjimi letniki. Ta pouk so kolegi opravljali bodisi iz Šole bodisi populenne ali pa so jih dali posebne zadolžitve. Večina maturantov je bila zelo vesela vrnitev v Šolo, da so učitelje še v Živo kaj vprašali, predvsem pa zato, da so videli sošolce in učitelje ter z njimi tudi v Živo pokepletali. Letošnje Šolsko leto še posebej dijakom ni bilo naklonjeno, saj na svet gledajo iz neobremenjenimi očmi in so jim nekatere odločitve še manj logične kot nam starejšim. Upam, da bo družba v prihodnje bolj naklonjena mladim, ki soustvarjajo našo skupno prihodnost.«



**dr. Anton Šepetavec, ravnatelj I. gimnazije Celje:** »Priprave so tekli v redu, v skladu z načrtom in prizgodovanji. Dijaki in profesorji so bili na visokem nivoju, delovni, srčni, razumevajoči, ubogljivi, potrežljivi, strpni. Kot človeku, učitelju in ravnatelju pa mi je grozno žal, da se maturant 2020 po sili razmer na takoj maskiran način poslavljajo od Šole. A življenje gre naprej, mora iti. Matura trka na vrata. Sprejemamo jo kot kakšnega polnočnega gosta: čeprav ne prihaja ob pravi uru, smo prijazni do njega. Poskušamo ga razumeti in mu oprostiti, saj mogoče ne ve, kaj dela.«



**Mojmir Klovář, ravnatelj Srednje šole za kemijo, elektrotehniko in računalništvo:** »Večina dijakov se je pripravil udeležil in spoštovala spremenjeni Šolski red, ki smo ga pripravili v skladu z navodili NJZ in MIZŠ. Pri upoštevanju navodil smo imeli še največ težav s pripravo razporeda zasedbe učilnic. Učitelji ocenjujejo, da so dijaki dobro pripravljeni. Dijakom zaključnih oddelkov želim veliko znanja in malce sreče pri opravljanju poklicne maturi in zaključnega izpita.«



**Bernarda Marčeta, ravnateljica in direktorica Ekonomsko šole Celje:** »Priprave na maturo so se večinoma izvajale preko videokonferenc, deloma pa zadnji teden v Šoli. Pri pripravah ni bilo nobenih posebnih težav. Učitelji menijo, da so dijaki dobro pripravljeni, kajti tudi vaje, ki so jih resevali med poukom na daljavo, jim niso delale težav. Mnenje učiteljev je, da dijaki po svoji pripravljenosti ne odstopajo bistveno od pripravljenosti dijakov prejšnjih let. Tudi dijaki sami pravijo, da ne prizadajo večjih težav in da so dobro pripravljeni. Je pa vedno tako, da so eni zelo motivirani in se bodo dobro pripravili, drugi pa ... Kako so pa dijaki v resnici pripravljeni, pa bodo pokazali še rezultati.«

stor. Kot je navedeno v odločbi, pa tudi pritožba zoper to odločbo ne zadrži njene izvršitve. Da pa na Muti medtem niso stali križem rok, je povedal župan Mute.

izhodišča, ki naj bi jih preucili. Med prvimi je bila zahteva, da s faceboo-ka umaknem sporni objavi, kar sem še isti dan storil. To sem naredil kot gesto dobre volje, da potem nadalju-

"Ne vem, zakaj sploh govorimo o soglasju in služnosti. Naj odkupijo zemljišče od vseh solastnikov, kakor je pravilen postopek v naši

Upravna enota juj je že prej napo- la k temu, da morajo pridobiti grad- beno dovoljenje," je povedal partner solastnice, ki je tudi lastnica poslov- nih prostorov. "Pričakoval sem, da

skoda energije in truda, ker gradi- mo v dobrobit občank in občanov, očitno bomo prvič v (moji) zgodo- vini morali v postopek razlastitve, kar obžalujem," je povedal župan.

Tina Murko Gajsek

**D**ijaki Ekonomski šole Celje v času, ki ga zaznamuje koronavirus, pišejo svoj časopis Koronko. Doslej sta izšli dve številki, tretja, junijška, je v nastajanju. V časopisu se predstavljajo učna podjetja, ki jih pri pouku oblikujejo dijaki in se tako učijo vodenja podjetja. Prav tako dijaki in profesorji v časopisu delijo utrinke iz svojih življenj v času izolacije. Prav zapisi profesorjev so dijake najbolj zanimali in najbolj pritegnili, pravijo v ure- dništvu Koronka. V njem se najdejo še recepti za slasčice in kavo dalgo- na, ki je preplavila instagram. Pa misli podjetnikov, ki bi morali svoje izkušnje in misli deliti na mednarodnem sejmu učnih podjetij, ki ga zaradi koronavirusa ne bo, zato so nekaj nasvetov zapisali na straneh Koronka. V njem so med drugim še lepljenke, konsi dijakov in na koncu krizanka. Koronko je nastal kot gla- silo enega od učnih podjetij. "Tudi podjetja imajo svoje interne časopise in tako je naše učno podjetje obliko- vali časopis, ki je prilagojen trenutni situaciji," pravi ena od mentoric in pobudnic Koronka, profesorica Suzana Suholežnik, ki poučuje prav pri predmetu učno podjetje. "S profe- sorico pobrskava po novicah in nato premisliva, kaj bi ustrezalo mladim,

## KORONKO

# Še en časopis, ki v epidemiji povezuje

Dijaki Ekonomski šole Celje so v času koronavirusa začeli pisati časopis Koronko. Pravijo, da bo izhajal tudi, ko koronavirusa ne bo več

kako lahko sodelujejo in kako bi vključili tudi profesorje," nastajanje časopisa opisuje glavna urednica Ana Mari Vajde, dijakinja tretjega letnika, ki se je urejanja Koronka, kot pravi, lotila z veliko vnenje in zani- manja. "S Koronkom želimo sporo- čiti, da je pomembno, da skrbimo zase, za svoje zdravje in da se pove- zujemo. Da se mladi zavemo, da delo doma niso počitnice. Pa tudi, da osvetlimo počutja dijakov v času ka- rantene in pouka na daljavo," pravi Koronkova urednica in napoveduje, da bodo časopis mladim skušali približati tudi, ko se situacija, pove- zana s koronavirusom, umiri. "Da bodo dijaki brali tudi časopise, ne le dogajanja na družbenih omrežjih," pravi Ana Mari Vajde.

"Časopis se je začel v kriznem času in se bo nadaljeval tudi, ko se bomo vrnili v šolo in spet sedli v



Drugi številki Koronka bo sledila še tretja, junijška. Uredništvo pa nove številke objublja tudi po poletnih počitnicah. Foto: Ana Mari VAJDE

šolske klopi," se strinja Suzana Su- holežnik. Po junijski številki si bodo med poletjem privoščili počitnice. Septembra pa bodo nadaljevali tra- dicio, ki jo je začel čas koronavirusa. In v spomin na čas, ki je prinesel prvo številko časopisa, ki je klub



samoizolaciji povezal dijake med sabo in s profesorji, ohranili njego- vo ime. Na naslovniči časopisa bo tako tudi, ko se dogajanje umiri, pisalo Koronko.

"S Koronkom želimo sporočiti, pomembno skrbeti za zdravje povezati, ter osvetlimo počutja dij v času karantene in pouka na dalj pravi urednica Ana Mari V

Foto: Osebni

NOVI TEDNIK, ŠT. 17, 23. APRIL 2020

## Izziv, dodatna naloga, dodatna ocena: velikonočna potica

Minule velikonočne praznike smo preživeli doma, v krogu družine. Zagotovo ni manjkalo prazničnih jedi, med njimi potice. Toda letošnja potica je bila v družinah nekaterih naših dijakov nekaj posebnega. Spekli so jo dijaki, zato je bila še toliko slajša.

Izziv je sprejelo 26 mojih dijakov iz razredov 1. č., 2.c, 4.a in 2.a PTI Ekonomsko šole Celje. Toda ker ne morem pri pouku slovensčine oceniti okusa in videza potice, sem v nalogu vključila pet nalog, ki so nas pripeljale do skupnega cilja: odlične potice, odlične ikušnje, odlične ocene. Vsi zadovoljni!

In kaj je vsebovala naloga? Besedilo, kuharski recept za katerokoli potico, so dijaki prepisali, oblikovali – upoštevali nejezikovne

prvine jezika in navedli vir. Rešili so učni list, kjer so ugotavljali značilnosti kuvarskega recepta kot vrsto besedila. Napisali so uradno in neuradno velikonočno voščilo in mnoga tudi resnično poslali naslovnikom. Napisali so mnenje oziroma komentar o zastavljeni nalogi, kako je delo potekalo, morda kakšen pripetljaj. Priložili so svojo fotografijo z izdelkom.

Neverjetno, kako so mi dijaki polepšali in popestrili praznične dni, ko so začele elektronski naslov »prihajati potice. Celo videorecept je nastal. Res presenetljivo! Koliko navdušenja je bilo ob delu z babico, mamo, s sestro ali fantom s pomočjo videoklica ...!

Resnično sem ponosna na svoje dijake.

IRENA LASNIK



## Vtisi dijakov

**Lea Debeljak**, 4.a, ekonomski tehnik: »Za dodaten izziv, ki nam ga je poslala gospa profesošica, sem se odločila, da bom z mami spekla orehovo potico, zato ker jo vedno pečemo za veliko noč. Najprej sva morali v trgovino po sestavine. Morali sva začeti zgodaj zjutraj, saj nama je peka vzela veliko časa, ker sva hoteli, da je vse pravilno in estetsko. Med delom sva uživali in bili sva res dobra ekipa. Lahko rečem, da sem se veliko naučila, saj je moja

mami dobra učiteljica. Najtežji del zame je bilo valjanje testa, saj zahteva natančnost. Na koncu se je pokazalo, da sva delo opravili odlično, saj so vsi družinski člani potico zelo povalili in jo z užitkom pojedli. S peko sem bila zelo zadovoljna in sem se odločila, da bo moj naslednji izziv peka pehitrane potice.«

**Andrej Zabav**, 4.a, ekonomski tehnik: »Ker ponavadi ne kuham ali pečem, sem ta projekt videl kot zelo zanimiv izziv. Pri peki in celo-

tni pripravi mi je pomagala mami. Potico sva pekla po receptu iz kuvarske knjige. Za peko je bilo potrebno veliko priprav. Priprava nadeva se mi je zdela težja kot priprava testa, saj sta bili potrebeni večja natančnost in zbranost. Zvil sem testo in nadel in potico pekel približno uro. Z izdelkom sem bil zelo zadovoljen. Potica je bila odličnega okusa in čudovitega videza. Ta zapositev se mi je zdela zanimiva in poučna. Naucil sem se, kako speči potico, hkrati sem razveselil celotno družino.«

**Nataša Kliček**, 2.a, PTI: »Naloga je bila zame res velik izziv, saj sem se peke potice lotila

prvič. Potico sem pekla s fantom, ampak ne na običajen način, saj zaradi virusa ne moreva biti skupaj, zato sva bila ves čas peke povezana z videoklicem. Odločila sem se, da testa ne bom mesila na roke, ampak v multopraktiku ter si s tem olajšala delo. Peka mi je zaradi neizkušenosti vzela precej časa. V receptu sem spregledala dodatne nasvete in sem namesto dveh potic naredila eno zelo veliko, kljub temu je bila odličnega okusa. Vesela sem, da sem sprejela izziv. Na svojih napakah sem se učila in mi bodo izkušnje priše prav naslednjič, ko se bom spet lotila peke potice.«

odpravili pa so se tudi na svež zrak. Nekateri učenci in učenke so dan izkoristili za daljši sprehod z vmesnimi športnimi aktivnostmi, spet drugi so za svojo telesno aktivnost poskrbeli s plesom in glasbo. Mnogi izmed učencev so prisostvovali tudi pri pripravi zdravega kpisa. (UC)



Prof. Suzana Suholežnik in prof. Andreja Tanšek, ko druženje ob kavi še ni bilo prepovedano.

## Celjski dijaki izdali Koronkota

Ustvarjalci kriznega časopisa s pomenljivim naslovom KORONKO so dijaki učnih podjetij Ekonomski šole Celje pod tak-tirko glavne urednice Ane Mari Vajde, dijakinja 3. A, programa ekonomski tehnik, in mentoric prof. Suzane Suholežnik in prof. Andreje Tanšek. Koronavirus in z njim povezani ukrepi delovne

vneme dijakov in profesorjev niso zamajali. Nasprotno, delajo še bolj zavzeto in zagnano. Ravno dane razmere so razlog za rojstvo kriznega časopisa KORONKO. Prepričani so, da to ni zadnja številka časopisa. Začel se je v kriznih razmerah, nadaljeval se bo tudi, ko se bodo vrnili v šole in na svoja delovna mesta. (UC)

### POBARVAJ MACA



celjan

*SLOVENSKIE NOVICE, LETNIK XXX, ŠT. 108, 22. 4. 2020, STR. 16-17.*

# Pri slovenščini pekli in analizirali potico

**Profesorica slovenščine je dijakom naložila slasten iziv Velikonočno dobroto so pekli z mamami, babicami, fantom**

**LETNIK VELIKONOČNIH**  
prazničnih so bili druganci, Karančna nas je prikovala na lastne domove, a verjamemo da dijak temu poskrbel za tradicionalne jedi. Praznikov ni brez potice in letošnja je bila v celotnem nekaterih dijaku Ekonomike Sole Celje naložil poseben iziv.

Pisal smo že, da so upad omenjene sole usvarili karbni časopis Koronik, za nov koronadi izjavili (dodatano naloži za dodano econo) pa je poskrbela profesorica slovenščine Irena Lasnik s posebno slasino slovensko naloži: peko potice. »Ker

seveda zadovoljivo vseh, prav tako tudi druganci, Karančna nas je prikovala na lastne domove, a verjamemo da dijak temu poskrbel za tradicionalne jedi. Praznikov ni brez potice in letošnja je bila v celotnem nekaterih dijaku Ekonomike Sole Celje naložil poseben iziv.

Pisali smo že, da so upad omenjene sole usvarili karbni časopis Koronik, za nov koronadi izjavili (dodatano naloži za dodano econo) pa je poskrbela profesorica slovenščine Irena Lasnik s posebno slasino slovensko naloži: peko potice. »Ker

Lea Debeljak je pekla z mamo.



nismogla priti ponku oceniti okusa in videza potice, sem vidjelca pre naših seveda iz uhega načra, ki so nas pripeljale do skupnega cilja odprtca ponka, odprtca izjemna odprtca noca.« In

prepisali, oblikovali, upoštevali nejezikovne pravne jezika in navedli vti, pa naj bo to splošna stran, debelja kuvarska knjiga ali babičin zvezek. Restit so učiti tiso, idor so nesklaman znatnost

Andrej Zabav je zadovoljen z okusom in videzom.



Recept, po katerem je pekla Maruša Gros, se prenata iz roba v rod.



Irena Lasnik, profesorica slovenščine, je dijakom postavila zanimiv iziv.

praznični dni, ko so začele po elektronski pošti leteti poučice. Koliko navdušenja je bilo ob dežu z babico, mamo, sestro, rodi fantom prek videočinka! Resnično sem ponosna na svoje dijake,« nam je pove-

dala Lasnikova, ki se je kar nekaj dni usmrjava s podatki. Nasrat je celo sotrimmuni videorecept, ki ga je dijak ostjal na facebooku.

## Med dijaki pravi mojstri

Poke so se z veseljem kosti tudi fanje Andreja Zabava, dijak črnega konzila, je v projektu vpletel zanimiv iziv, saj sicer ne kuha in ne peče, pri dehi pa mu je pomagala mama. Potico sta spekla po receptu iz njene kuvarske

prizeljaj. Pa seveda pritočili svojo fotografijo z žaljivom. »Neverjetno, kako so mi dijaki polepšali in popostrili praznični dni, ko so začele po elektronski pošti leteti potice.«

Natasa Kliček je potico ustvarjala s fantom prek videočinka.



praznični dni, ko so začele po elektronski pošti leteti poučice. Koliko navdušenja je bilo ob dežu z babico, mamo, sestro, rodi fantom prek videočinka! Resnično sem ponosna na svoje dijake,« nam je pove-

**Neverjetno, kako so mi dijaki polepšali in popostrili praznični dni, ko so začele po elektronski pošti leteti potice.**

Knjige, s končnim izdelkom je bil zelo zadovoljen: »Potico je odlična okusa in cudovitega videza.« Lea Debeljak jo je pekla z mamo pomomo. »Med delom av užival in bil res dobra

ekipa. Veliko sem se naučila, da mam dobra učiteljica. Naježil del zamre je bilo valjanje nesa, saj zahaja načančno in precnoso.« Potica je družini v slas. Lea pa si je posavrla nov iziv. Jotila se po pehranove potice. Natasa Kliček jo je pekla s fantom. »Ker zaradi virusa ne moreva biti skupaj, sva bila ves čas peko na videočinku.« Zaradi netaknjenosti ji je vzel precej časa, prav L. Že, da je v recepu spregledala dodane nasrave in namesto dveh naredila eno zelo veliko, »kjub temu je bila odlična okusa.«

Recept, po katerem se je peko lotila Maruša Gros, se prenata iz roba v rod, tako je pekla za njena prababica, nenko pa sama, saj zelo uživa v peki kolači, pravi. »Za prvo mi je mlinčki bratce zmordi, sem v trehčih nadveč malo preveč rumna,« navet. Čeprav ga družina ne skriva, ko jim je povzela, da so jo zadrževali, da je to naravnita naravnost, da bi je vec osnalo zanj.

*potica Andreja Zabava je prava kulturna umetnina, saj dijak sicer ne kuha in ne peče. FOTO ANDREJ ZABAV*

kuvarskega recepta kot vrsto besedila, napisali tradimo in neuradno velikonočno vočilo. mnoga so poslali naslovnikom, ter napisali mnenje o nalogi, zapisati, kako je nesklano delo, monta kaken



Potica Andreja Zabava je prava kulturna umetnina, saj dijak sicer ne kuha in ne peče. FOTO ANDREJ ZABAV

*potica Andreja Zabava je prava kulturna umetnina, saj dijak sicer ne kuha in ne peče. FOTO ANDREJ ZABAV*

## Prva številka dijaškega časopisa Koronko



Ustvarjalci kriznega časopisa s pomenljivim naslovom Koronko so dijaki učnih podjetij Ekonomsko šole Celje pod takširko glavne urednice Ane Mari Vajde, dijakinje 3.a programa Ekonomski tehnik, in mentoric Suzane Suholežnik in Andreje Tanšek. Koronavirus in z njim povezani ukrepi delovne vneme dijakov in profesorjev niso zamajali. Nasprotino, delajo še bolj razveto. Ravnost sedanje razmernere so razlog za rojstvo kriznega časopisa Koronko. Prepričani so, da to ni zadnja številka časopisa. Začel se je v kriznih razmerah, nadaljeval se bo tudi, ko se bodo vrnili v šolo in na svoja delovna mesta.

Glavna urednica Koronka Ana Mari Vajde je prvo številko pospremila z naslednjimi besedami: »Mentorici pravita, da sem ustvarjalna, zanesljiva in da se ne ustrašim nobene naloge. Poklicali sta me in vprašali, ali bi bila pripravljena spraviti v življenje prvi, krizni in najaktualnejši časopis, ki bo rezultat skupnega dela vseh učnih podjetij v naši šoli.

Naloge sem sprejela z velikim navdušenjem, brez omahovanja. Skupaj smo izbrali ime najaktualnejšega časopisa tega leta, povezanega s temo tega časa – koronavirusom oz. covid-19, virusnim obolenjem, ki nam je vzelo svobodo, in ga poimenovale Koronko.

Preberite naš časopis, preverite, ali naš slogan drži. Spoznajte poslovne zgodbe učnih podjetij v naši šoli, ki tudi v času karantene delajo s polno paro. V želji po odzivu v čim večjem številu vas vabim, da pozorno preberete nagradni izziv »Zaščitna naska DiY« v duhu dobrodelne note. Najdete ga na strani 14. Zamotite se lahko tudi z reševanjem nagradne križanke. Zelo bomo veseli povratnih informacij: pozitivnih ali negativnih kritik in predlogov za nove vsebine ter seveda vaših prispevkov. Pošljite jih na elektronski naslov vajde.anamari@gmail.com. Prepričana sem, da to ni zadnja številka internega časopisa naše šole. Pomagajte nam obliskovati naslednje.«



Urednica Ana Mari Vajde

Koronka najdeti na spletni strani Ekonomsko šole Celje: <http://srednja-escalje.splet.arnes.si/2020/04/02/izsla-prva-stevilka-kriznega-casopisa-koronko/>.

Novi telciš, št. 16, 16. avgust 2020, str. 9.



Dijaki naj bi opravljali maturu kot v običajnih razmerah

## Splošna matura: nujna ali nehigienična?

V času zaprtja šol se tudi dijaki spopadajo s številnimi težavami. Morda je najteže tistim, ki bodo morali v prihodnjih dneh opravljati splošno maturu, ki bo izpeljana klub spremljenjem razmeram in različnim mnenjem o njej. Državni izpitni center (Ric) je predlagal, da bi bil prvi pisni preizkus 30. maja, in sicer iz angleščine. Esej iz slovenščine naj bi dijaki pisali 1. junija in ne v začetku maja, kot je bilo to običajno. Ustni izpit bi bili predvidoma od 15. do 23. junija, če ne bo prišlo do sprememb.

TATJANA CVIRN

Dijaška organizacija Slovenske (DOS) je že pred časom v odpri tem pismu ministru za izobraževanje in Rici predlagala nekatere ukrepe, povezane z izvajanjem izobraževanja na daljavo in z izvedbo letošnje matur. Opravila je anketno, v katero je zajela malo več kot 13 tisoč srednješolcev (to je malo manj kot 20 odstotkov vseh dijakov, vpisanih v srednješolske izobraževalne programe v Sloveniji). 60 odstotkov jih je izrazilo zadovoljstvo s poukom na daljavo. Večina opozarja na pretirano obremenitev ter slab organizacijo pouka in pomanjkljivo oziroma nezadostno razlagovo učne snovi. V veliki meri pozdravljajo pripravljenost profesorjev in uvedbo videokonferenč.

### Bojazni dijakov

Po mnenju DOS so letošnji maturanti prikrajšani za pomembne ure, namenjene pripravam na matur. V anketi je 69 odstotkov maturantov (torej 5.578) izrazilo nestrijanje z izvajanjem izpitov po predvidenem koledarju splošno in poklicne matur. Zaradi kolичine trenutno predelane snovi, ki ne zajema vsega potrebnega znanja, več kot 70 odstotkov anketirancev predlaga, naj se matura izvede v zmanjšanem obsegu snovi. Dijaki prav tako ne izključujejo možnosti, da bi bila matura v tekočem šolskem letu ukinjena in bi namesto slednje uvedli izvajanje spremembnih izpitov na fakulteta,

čeprav je to možnost navedlo le 15 odstotkov anketirancev (to je rečeno, naj najprej profesor piše test, da bo videl, v kolikšnem času ga bo rešil. Res bi rad videl, kako bi tisti, ki jim to ni menda noben problem, pisali dva (huda) testa v enem dopoldnevu).

Tudi med ravnatelji ni enotnega stališča glede letošnje matur. Kako o njej razmislijo trije celjski ravnatelji, dr. Anton Šepetavec v Celiški, Peter Juvančič v Gimnaziji Lava Šolskega centra Celje in Bernarda Mačeta iz Ekonomski šole Celje? Kako so zastavili delo, da bili dijaki na maturi kar najbolj uspešni, če brez maturi očitno ne gre?

### Predlog: matura le iz treh predmetov

Anton Šepetavec ni najbolj navdušen nad tem, da bi bila matura v nespremenjeni obliki. »Pravijo, da matura mora biti, ker sicer dijak ni končal srednješolsko izobraževanje. Res je tako, če birokratsko sledimo zakonodaji.« Sam meni, da so zakoni zaradi ljudi in ne ljudje zaradi zakonov in da bi se moral tudi pri maturi prilagoditi izrednim razmeram. »Če bi nas kaj vprašali, a nas niso, bi rekel, da je matura v celoti, kot jo želijo na vsak način izvesti, nehigienična in v sedanjih razmerah medvedja uslužba generaciji 2020. Me nim, da bi bilo povsem dovolj, če bi maturu – če tako nujno mora biti – izvedli le iz treh obveznih predmetov. Znanje izbirnih predmetov naj preve-

rijo fakultete na sprejemnih izpitih, kjer je to potrebno zaradi navala kandidatov in nadaljnje selekcije.«

Ob tem se sprašuje, kako si letos zagovorniki mature predstavljajo maturitetni izpit iz slovenščine. »Letos naj bi se namreč pisalo oboje na isti dan (1. junija – esej) in razčlenba neumetnostnega besedila. Nekdo očitno podcenjuje težavnost materiščine,« meni ravnatelj. In ob tem navaja staro modrost: »V starih časih se je reklo, naj najprej profesor piše test, da bo videl, v kolikšnem času ga bo rešil. Res bi rad videl, kako bi tisti, ki jim to ni menda noben problem, pisali dva (huda) testa v enem dopoldnevu.«

Kot pravi Šepetavec, posvečajo pri potku na daljavo posebno pozornost maturantom in poskušajo vse ali vsaj čim več obdelati. »Pri ostalih delam po zdravi paneti: ni še konec sveta, cesar ne moremo zdaj, bomo pač pozneje. Učni načrti v izrednih razmerah ne morejo biti os življenja. Je pa treba vedeti še nekaj: takoj dijaki kot profesorji niso vse enako zavezati za delo; enim je vse premalo, drugim tudi kaj

odveč.« Večinoma gre za ure v obliki videokonferenc, pogosto je tudi individualno delo. Tistim, ki česa ne razumejo ali hočejo kaj več, učitelji ponovno razložijo ali nadgradijo. Preverjanje za ocene se še ni začelo. »Med dijaki smo že pred 14 dnevi izvedli anketno in pridobili odlične povratne informacije. V glavnem smo dobili polhvale, kar veliko tudi od staršev.«

### Brez mature slabše pri vpisu

Kot pravi ravnatelj Gimnazije Lava Peter Juvančič, je vse

  
Peter Juvančič: »Najteže je bilo zagotoviti vsem dijakom onako možnosti za šolanje na domu, zato smo jim ponudili tudi pomoč, začeli z njimi še bolj sodelovati, saj vemo, da imajo ponekod doma težave z opromo. Nekaterim smo posodili šolsko prinosnik iz naše mobilne učilnice.«



  
Anton Šepetavec: »Z anketami, ki smo jih izvedli, smo ugotovili tudi, kdo doma nima bodisi ustrezno opromo ali pa ima slab dostop do spleta. Nekaterim smo posodili opromo, drugi so se obito za prej znašli sami. Stvar pa je solidarnost med sošolci in v okviru šolske dijake skupnosti na zelo visoki ravni.«

odvisno od vladnih ukrepov, a najbrž bodo po primerni zaščiti, maturantom dovolili vstop v šolo. »V nasprotnem primeru obstaja še nekaj možnosti, ki bodo znane v primeru, če bo to potrebno. Dokler je splošna matura merilo za vpis v terciarno izobraževanje, je ne moremo kar odpovedati,« je prepričan in pravi, da se tega zaveda tudi večina maturantom v šoli.

»Odpoved maturi bi sicer bila popularna in zanimiva rešitev, za vpis na fakultete pa bi lahko bile povprečne ocene za dijake celo slabša možnost, ker se za enako oceno na gimnaziji skri-

smo se vravnatelji celjskih šol pogovarjali o predlogu, da bi pisni del maturi bil izpeljan, za ustni del pa bi vsem priznali vso tečke, ki jih prinaša.«

Ocenjuje, da se je šola relativno hitro prilagodila na razmere. »Pri nas vsi dijaki ob začetku šolanja dobijo šolske elektronske naslove ter osnovno programsko opremo in tako smo jih že prvi dan izobraževanja na daljavo poslali navoda, torej že 14 dni pred tem, ko sta MIZŠ in ZRSS spisala priporočila za delo v šolah.«

Tudi na Gimnaziji Lava so lahko dijaki delo na daljavo ocenili v anketi. »Dijake smo morda najprej preveč zasuli z delom, a sem že ob koncu prvega tečna izvedel anketno med učitelji in dijaki, primerjal odgovore in podal sklep in priporočila, kako jo treba delati v prihodnjih. Tako se so stvari normalizirale, čedljave več učiteljev je samo izobraževalo, prilagodilo in začelo uporabljati ti sodobno tehnologijo.« Veliko učiteljev za razlagovo uporablja videokonference in priravljajo posebej prilagojeno gradivo, tako da je dela tudi na učiteljski strani precej več kot običajno. Dijakom skušajo pomagati v največji meri, saj, kot pravi Juvančič, »se zavedajo, da so vsi na istem colnu in vsi skupaj določajo smer in hitrost vesla barke.«

Prejšnji teden so učitelji v šoli začeli preverjanje in ocenjevanje, ki so ga prilagodili razmeram. Večinoma ga izvajajo ustno, nekaj je tudi pisnega s kvizi ali z drugimi metodami, lahko ocenijo tudi predstavite, izdelki ...

»Zmanjšali smo stvarno ocenjevanje,« pravi Juvančič, ki poudarja, da učni načrti niso prilagojeni takšnemu delu, a da zaupa učiteljem, da bodo znali izlučiti bistvo ter podati snov, ki so jo da enako kakovostno učiti na daljavo. »Nekatere teme je pri določenih predmetih celo lažje narediti in takšen način, kar poudarjajo tudi dijaki, ki so s tem delom dobili v roke svoje škarje in platno ter več samoodgovornosti, po kateri mladi ka hrepenj. Je pa res, da včasih niso dovolj zreli zanj,« meni ravnatelj.

### Ustni del prilagojen razmeram

Bernarda Mačeta, ravnateljica Ekonomski šole Celje, na vprašanje, kaj meni o maturi v izrednih razmerah, odgovarja: »Gledo na to, da sta se Ric in MIZŠ odločila, da matura bo, smo se ravnatelji celjskih šol pogovarjali o predlogu, da bi pisni del maturi bil izpeljan, za ustni del pa bi vsem priznali vso tečke, ki jih prinaša.«



Foto: Pixabay, SHERPA, Grupa A



**lupin**

aje  
ov

c bolisi. Seveda je ga priuvali. In Nemakozar je dobro razumev v osmurnikarjev je delo omislil, je in, da so vse po. Take so udi pisarica je še niva in se namen premen treningu temeljno načrti idic pisarne, ki luto slike te sem v plazidi ne more, skriva. Nastavlja. I v šoli delja za kot mene male streki še vedno ostanku za v knjigo Ena Macivala še dva: režkega sta eni lot žirii in je del fotografije v tu, drugi, pa stoje aici, v Izra-

# Izolacija kot muza za dijaški časopis

**V pandemičnih časih se je rodil krizni list Koronko Ustvarili so ga dijaki celjske ekonomske šole**

**Štejejo Ijudje**

Održite je bil vijajen, prav. Subotežnikova: »Slemen je občut na, ker so, da v lastnosti raznina tretirimo se ka drugemu, da smo boli v tem julu. Edo od čitalnikov sem došlo za odgovorno in edukativno.«

»Dobro, tako, kdo je razveseli mi najteuk. Lmo takab sta se cornili vnot. Suzana Subotičnik in prof. Andreja Tanček. Kajpak je proučeval z epidemijo koronavirusa, ki nas je prisilil v izmobilizacijo, svetji in izkonalata odločili prav posebno palogo, in sicer izredčki krizni časopis, ki sta ga poimenovali Koronko.«



**Ravnateljica EŠC Bernarda Marčeta** dijaki poleg na sre, nai se negativnemu razmišljaju ognje v velikom loku.

dijaki in 3. a programi ekonomistov in 4. in meninice Subotičnikove in Tarškeve. V pčehih treh letih je s pr modo glovnice učitelice Ani Mari Vajde, ki je iziv sprejela v vseh in entuziasmom v oblikovanju časopisa z veliko dobre volje posveča ogromno časa in energije, spravili pod strelco prvo izdajo, nad katero so bili vsi, takoj dijaki in tudi letnikov kot profesorji, navdušeni. Sledila je časopis znanju in elektron, pravijo, da je vsebinsa super, prav Subotičnikova. Pisali so, kajpak, c nečet nem času, v katerem si so znali, kako preživljajo dneve podelili nekaj receptov in tudi poziv, naj izdelajo več mask, ki bi jih podarili domovom za ostarele v okolici; poleg tega so povabili k obisku na šolsko spletno stran, lejer so pripravili nekaj gibalnih vaj, pozabili niso niti na križanki, kajpak napovedno. Prej številko je z besedami posprenila tudi ravnateljica EŠC Bernarda Marčeta: »Jarnanje in



Ana Mari Vajde časopisu posveča ogromno časa in energije.

SLOVENSKE NOVICE  
Sobota, 11. aprila 2020

Za redakcijo Koronka sta imeli prof. Suzana Subotičnik in prof. Andreja Tanček.



**>> Vedno v življenju  
še stejejo samo  
ljudje, ne samo  
tisti vam dragi,  
temveč vsi.**

ne samo tisti vam dragi, temveč vsi. In kaj že pravi tisti tel? Sprejm, huj, česni se moresneveni, sumereni lis, o, kar žalko. In nauči se ločiti eno od drugega.«

**Nastaja že nova številka**

Na kritih zanosa ob novem šenju nad prvim Koronkom, ki so ga dijaki in zaposteni učili po elektronski pošti, prebrati pa je mogeče tudi na šolski spletni strani in profilu na facebooku, že nastaja druga številka časopisa. »Dijaki sami dajejo predloga za teme, med drugim so za naslednjo številko predlagali, da bi tudi profesorji napisali, kako preživljajo dneva v izolaciji,« nam je Še povedala Subotičnikova. In na takrat ne hu zadruja, kakor pravita profesorci, trend se bo zagotov nadaljeval tudi potem, ko se bodo vrnili v šole in na delovna mesta.

**URŠKA SPILHAL**



Koronko jo moguče prebrati tudi na šolski spletni strani.

STEREOTIPI

## Prejemniki celjskih grbov ob prazniku Mestne občine Celje

### Zlati celjski grb



**Tomaž Benčina**

Letos je zlati grb pripadel Tomažu Benčini za dolgoletno uspešno poslovno vodenje Cinkarne Celje in prispevek k razvoju celjskega gospodarstva. Diplomirani ekonomist in metalurg je v Cinkarni Celje zaposlen že od leta 1990. Delati je začel kot tehnolog oziroma vodja proizvodnje v metalurgiji, po opravljenih diplomi iz ekonomije pa se je priključil vodstvu podjetja kot pomočnik generalnega direktorja in direktor marketinga. Po zasedbi mesta direktorja že leta uspešno vodi družbo.

Tisti, ki ga dobro poznajo, pravijo, da se ne želi izpostavljati, je pretirano samokritičen in je človek z izjemno čustveno intenziteto. Sodelavci zatrjujejo, da nikoli ne povzdigne glasu, je pa načelen pri svojem delu.

### Kristalni grb

Mestna občina Celje ob občinskem prazniku podeljuje tudi kristalne grbe za odličnost v celotnem študijskem obdobju. Letos jih bo podelila šest, prejeli pa jih bodo:

**Lucija Dežan** (Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru)

**Hana Fideršek** (Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije Celje)

**Sara Jeromel** (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani)

**Lea Kukovič** (Gledališka fakulteta Akademije za upravitvene umetnosti v Pragi)

**Nuša Ofentavšek** (Koroški deželni konservatorij v Celovcu)

**Hana Šrot** (Pravna fakultet Univerze v Mariboru)

Podrobnejše predstavitev prejemnikov celjskih grbov si lahko preberete v elektronski brošuri, ki jo najdete na spletni strani Mestne občine Celje.

### Srebrni celjski grb

**Mag. Marijana Kolenko**  
Ravnateljica Osnovne šole Lava bo priznanje prejela za vsestransko ustvarjalno delo v prostevti in kulturni ter dolgoletno prostovoljno humanitarno delovanje v Mestni občini Celje. Učiteljica, pedagoginja, ravnateljica, kulturna ustvarjalka, voditeljica in moderatorka, predavateljica, mestna sestrica, prostovoljka in humanitarka je osebnost z več podobami in aktivnostmi, ki zadnjih 30 let zaznamujejo mesto Celje.



### Ekonomska šola Celje

Šola s polstoletno tradicijo delovanja bo srebrni grb prejela za predanost vzgoji in izobraževanju številnih generacij in vključenost v širše družbeno okolje. Ekonomska šola Celje s svojim izobraževalnim in strokovnim delom, z mednarodnimi projekti, raziskovalno dejavnostjo, vpetostjo v širši družbeni prostor in s humanitarno dejavnostjo prispeva k prepoznavnosti Celja doma in v tujini.



### Nogometni klub Celje

Klub, ki pod različnimi imeni deluje že več kot 100 let (ustanovljen je bil leta 1919), bo priznanje prejel za bogat prispevek pri ohranjanju tradicije nogometa v Celju ter za vzpopodbujanje in prenašanje znanja na mlade igralce. Vse od ustanovitve 1. Slovenske nogometne lige (1991) klub ni nikoli izpadel iz nje. NK Celje je tudi večkratni finalist pokala Nogometne zveze Slovenije. V klubu je dobro organizirano delo z mladimi nogometniki, zato je iz Celja v svet nogometa vedno vstopalo in še vstopa veliko vrhunskih igralcev, ki so ime kluba in mesta ponesli po svetu.



### Bronasti celjski grb

**Dr. Borut Batagelj**  
Direktor zgodovinskega arhiva Celje Borut Batagelj bo priznanje prejel za promocijo arhivske dejavnosti in raziskovanje zgodovine s posebnim poudarkom na zgodovini športa. Pomembno je tudi njegovo delo urendnika znanstvene publikacije Zgodovina za vse, v kateri je prvi članek objavil že leta 1998, od leta 2013 pa je njen glavni in odgovorni urednik.



### Lenart Horvatč

Bronasti grb je prejel za široko vpetost v kulturno-družbeno dogajanje v mestu Celje in igralsko upodobitev Hermana II., s katero je prispeval k prepoznavnosti zgodovine Celjskih grofov. Lenarta Horvatča poznamo kot pevca, amaterskega gledališkega igralca, scenarista, moderatorja, zabavljaka, imitatorja, pohodnika, karikaturista, športnika, predsednika DPD Svoboda Zagrad in člena številnih oddelkov v Krajevni skupnosti Zagrad.



### Območna obrtna-podjetniška zbornica Celje

Ustanova, ki je lani praznovala 50-letnico delovanja, bo priznanje prejela za uspešno nudenje podpore obrtnikom in podjetnikom in prispevek k razvoju obrtno-podjetniške dejavnosti v Mestni občini Celje. Od njenega nastanka leta 1969 do danes se je njeni vlogi od osnovnega poslanstva, združevanja in zastopanja interesov članov z izvajanjem različnih projektov močno okreplila in pušča velik pečat v širšem družbenem okolju.

Foto: GrupA, SHERPA, arhiv MOC

CELJAN - PETEK, 8. 4. 2020

CELJAN 1004, 8. APRIL 2020

celjan \*\*\* 17



## SREBRNI CELJSKI GRB



## EKONOMSKA ŠOLA CELJE

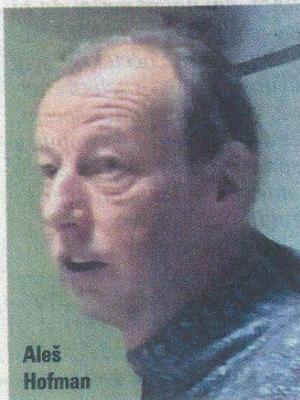
Za predanost vzgoji in izobraževanju številnih generacij in vključenost v širše družbeno okolje.

## Srečanje z umetnikoma

Umetnost je vtkana v vsa področja našega življenja, naše življenje bogati z glasbo, s slikami, kipi, z umetniško besedo. Srečanje z umetnikom smo v Ekonomski šoli Celje izvedli v dveh delih. Na prvem dogodku smo 27. januarja predstavili Aleša Hofmana, profesorja likovne umetnosti, ki poučuje v Ekonomski šoli Celje. Ustvarja na področju slikarstva, kiparstva, grafike in poezije. Njegov umetniški talent se je pokazal že v rosnih letih.

Njegova največja strast je kiparstvo, material za njegove kipe je predvsem les. Slika v različnih tehnikah. Prvotno je slikal z oljem, tudi s tušem, uporablja tehniko pastel in še druge tehnike. V slikah je konj njegov najljubši motiv, navdih

zanj je svoboda. Konje slika brez sedla in vedno v gibaju. Aleš je navdušen bralec in tudi pesnik, piše predvsem razpoloženske pesmi. Umetnost je zanj sestavni del življenja, z njo izraža svoje občutke in razpoloženja.



V torek, 11. februarja, smo gostili umetnika Andreja Mratinovića, profesorja likovne pedagogike, ob odprtju njegove razstave Čudeži. Namen razstave je prikaz dveh svetov, fizičnega in mističnega. Njegova umetnost se kaže skozi likovno



ustvarjanje, kiparstvo, poezijo, grafično oblikovanje in umetniško fotografijo. Navdih za umetniško ustvarjanje črpa iz narave, prvinskosti in mističnosti. Eksperimentira z materiali, motivi in s tehnikami. Ustvarja z glino, s kavo in z naravnimi pigmenti. V njegovem ustvarjanju igrajo pomembno vlogo simboli. V njegovih delih oživijo mistična bitja, angeli, zvezdni konji, velikani in samorogi. Navdih za pesnikovanje je našel pri pesniku Gregorju Strniši, ki je njegov veliki vzornik. Ob tej priložnosti nam je doživeto prebral svojo pesem Samorog.

Paolo Coelho je zapisal, da ima vsak posameznik svoj ustvarjalni potencial. In tisti trenutek, ko ga začne izražati, začne spremenjati svet. Veseli smo, da smo spoznali delo dveh umetnikov, ki sta s prikazom svojega ustvarjanja obogatila naše doživljajanje umetnosti.

MJ

## Teden pisanja z roko v Ekonomski šoli Celje

Teden pisanja z roko je bil med 20. in 24. januarjem. Izbran tenen ni naključje, saj 23. januarja obeležujemo mednarodni dan pisanja z roko. Naša šola je že drugo leto zapored vključena v vseslovenski projekt društva Radi pišemo z roko.

Osrednja tema tedna je bila V naši družini pišemo z roko. V naši šoli smo pripravili različne dejavnosti. V projekt smo bili vključeni dijaki in učitelji. Pri pouku smo pripravili ure lepopisja, pri katerih smo spodbujali zapisovanje s pisanimi črkami. Poudarek je bil na čitljivosti in lepem zapisu. Dijaki so spoznavali pomen pisanja z roko, saj pisanje z roko spodbuja ustvarjalnost, poleg tega zaradi pisanja z roko ostane informacije dlje časa v spominu.

Na Facebook strani Ekonomike Šole Celje smo objavili rokopise sodelujočih dijakov, ki so na list z logotipom društva Radi pišemo z roko zapisali: »To je moja pisava. Nihče nima takšne.« Vsak dijak se je na svoj list tudi podpisal.

Za dijake prvih letnikov so bile organizirane delavnice na temo Pišemo s svetlobo. Vodila jih je Melita Podgoršek, prof. Dijaki so se seznanili z osnovami pisanja s svetlobo in so s pomočjo lučke z roko oblikovali svoje svetlobne zapise. Na podlagi delavnic je nastala razstava.

Osrednji dogodek smo izvedli v pondeljek, 27. januarja. Namenili smo



ga srečanju z umetnikom Alešem Hofmanom, profesorjem, ki poučuje v naši šoli. Dijakom je slikovito predstavil svojo življensko zgodbo in jih

seznanil s svojim umetniškim ustvarjanjem. Njegova umetnost ima več obrazov, saj kipari, slika, piše pesmi, prebirajo knjige in pleše. Povedal je, da

svoje pesmi piše z roko. Ob tej priložnosti nam je narisal umetniško skico divjih konj, ki simbolizirajo svobodo. Konji so njegov najljubši motiv, saj so

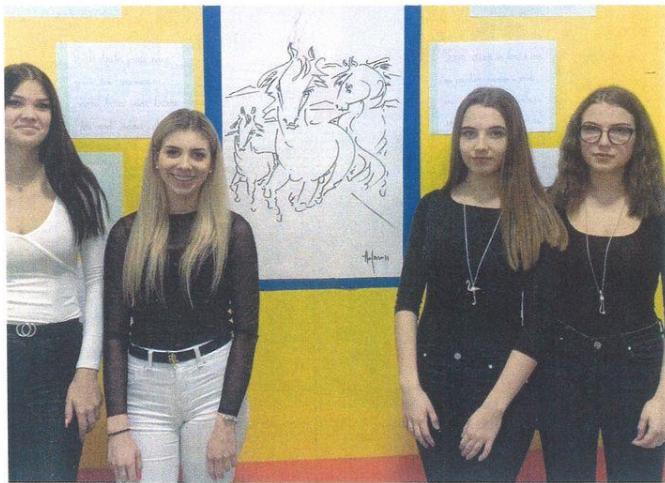
pogosto navdih za njegovo umetniško ustvarjanje. Srečanje smo obogatili s pesmijo. Dijakinja Ema Jagrič iz 2.e nam je zapela avtorsko pesem Kaj pa če. Zapeli sta nam tudi dijakinji 1.a-razreda, Julija Dermol in Nika Praznik. Predstavili sta se s pesmijo Med iskrinemimi ljudmi. Dijakinja Manca Avsec iz 2.e-razreda je vodila pogovor z njim. Prisotne dijake in profesorje je pripreditev navdušila.

Sama sem pripravila kulturni dogodek. Podobno konj Aleša Hofmana smo povezali z izbranimi verzi Ferija Lainščka in pripravili razstavo z naslovom Več kot besede so pesmi in slike. Posebnost te razstave so bili verzi, zapisani s pisanimi črkami. Zapisala jih je dijakinja Nika Praznik iz 1.a-razreda. Pripravili smo krajši recital Lainščkove poezije. Pesmi sta recitirali Manca Avsec in Ema Jagrič, obe sta dijakinji 2.e-razreda. Ob tej priložnosti sta Julija Dermol in Nika Praznik, obe iz 1.e-razreda, zapeli Lainščkovo pesem. Ne bodi kot drugi. Recital smo posneli in ga v video obliku objavili na šolski spletni strani. Za snemanje in obdelavo je poskrbel Srečko Robek, prof.

Na koncu smo pripravili razstavo starih rokopisov, katerih posebnost so rokopisi fevdalcev Attemsov iz 19. stoletja.

MAJDA LESJAK,  
koordinatorica Tedna  
pisana 2020 v EŠC

# MLADI



EŠC je že drugo leto zapored vključena v vseslovenski projekt Društva radi pišemo z roko. Foto EŠC

## Teden pisanja z roko

**EŠC** je ob mednarodnem dnevu pisanja z roko pripravila celotedenski projekt z naslovom **V naši družini pišemo z roko**.

Na Ekonomski šoli Celje so že drugič zapored obeležili Teden pisanja z roko. Tokrat pod naslovom **V naši družini pišemo z roko**.

»Pri pouku so se izvajale ure lepopisja, pri katerih smo spodbujali zapisovanje s pisanimi črkami. Poudarek je bil na čitljivosti in lepem zapisu,« izpostavlja **Majda Lesjak**, koordinatorica projekta. Pisanje

z roko spodbuja tudi ustvarjalnost, hkrati pa tako zapisane informacije ostanejo dlje časa v spominu. Pripravili so tudi razstavo svetlobnih zapisov, saj so se dijaki naučili tudi osnov pisanja s svetlobo in so s pomočjo lučke z roko oblikovali svoje zapise. Razstavili so tudi rokopise, vključno z rokopisi fevdalcev Attemsov iz 19. stoljetja.

Osrednji dogodek so namenili srečanju s profesorjem s šole – **Alešem Hofmanom**, ki sicer tudi kipari, slika, piše pesmi, bere in pleše: »Povedal je, da svoje pesmi piše z roko. Ob tej priložnosti nam je nariral umetniško skico divjih konj, ki simbolizirajo svobodo.« (UC)

Prodajalce srečujemo vsek dan, v dobrem in slabem, a njihovo pravice pomanjkanje kaže, da mlađi, ki so na karternem razpotju, poklicna klub vsemu ne poznavajo dovolj. Nekatere odvračajo delovne razmere ali celo predstoki. Zato delodajalci pri nagovarjanju (dobra) kadrov uporabljajo vsak svoj pristop, prak cehovske organizacije, zbornica, pa sistematično, skupaj z izobraževalnimi institucijami.

#### BOŽENA KRIŽNIK

Motivi zaradi katerih se Trgovinska zbornica Slovenije (T2S) lotiva promociji trgovskih poklicev, so znani: življenje teče vse hitrej, tehnološki napredek narekuje dinamične spremembe v gospodarstvu, trgovina pogosta utira pot. Nova orodja omogočajo ponudnikom, da kupcem dajejo pod kožo in jih snubijo s personalizirano ponudbo. Po drugi strani pa so tudi potrošniki čedali bolje informirani, ozaveščeni in tehnološko opremljeni, v vseh pogledih so vse bolj zahteveni. Prica kujejo, da bo trgovec danes prebral njihove jutrišnje želje.

Praktični izvajalec te nove paradigm je prodajalec, vmesnik med možganskim trustom podjetja-delodajalca in strank. Prav on nosi velik del odgovornosti za to, da se trgovska poslovna strategija uresniči. To pa pomeni, da »včerajnjemu prodajalecu« izviru ne more več biti kos. Trgovski poklic je nujno najprej prenoviti v skladu z zahtevanimi novimi znanji in kompetencami (začenši v izobraževalnih institucijah pa vse do neformalnega izpolnjevanja na delovnem mestu) in ga v novi podobi predstaviti javnosti.

#### Kako pritegniti mlade

Ciljni javnost so najprej mladi. Osnovnošolci so s svojimi starši in šolskimi sodelavci na primer lahko spoznali potencialne bodoče delodajalce in možne kariere poti na novembarskem dnevu odprtih vrat na T2S. Predstavili so jim ključne trgovske poklice (trgovski poslovodajca, prodajalec, sladističnik, mesar itd.), program srednjega poklicnega izobraževanja in obvezno praktično usposabljanje za poklic trgovca. Na podlagi ankete so na T2S izdelali analizo o mladini zaposlenih v trgovinski dejavnosti.

Prični teden so se predstavniki zbornice in trgovskih podjetij z bodočimi prodajalci družili na sejmu izobraževanja in politivem Informativni. Skupaj v obiljem informacijih, pojasnil in nasvetil so juna razdelili tudi svojo novo izloženje *Pozitivni prodajalec/prodajalka*, s katero na preglede način odgovarjajo na ključna vprašanja mladih, ki se odločajo za poklic. Zloženka je na voljo tudi na spletni strani T2S.

Naslednja pomembna naloga bo (spet) sodelovanje na informativnih dnevnih na srednjih trgovskih šolah sredi februarja, ko bodo mladini predstavili ta poklic v praksi, njegove značilnosti v različnih blagovnih skupinah, da si bodo diker kasneje laže izbrali podjetje z verificiranimi učnimi mesti, kjer bodo opravljali obvezno prakso, ter strokovni modul za zaključni izpit.

#### Začne se v šolskih klopeh

Na T2S pristejejo med ključne večinske sodobnega prodajalca komunikacijske in sociale večinske, timsko delo, hitro prilaganje spremembam, digitalno pismenost in uporabo družbenih omrežij ter večopravnost. Pridobiti jih je morebitno povsem na začetku, v šolskih klopeh. Pri oblikovanju vsebin od-



Kljucne večinske sodobnega prodajalca so komunikacijske in sociale večinske, timsko delo, hitro prilaganje spremembam, digitalna pismenost in uporaba družbenih omrežij ter večopravnost. FOTOGRAFIJA LEON VIDIC

## Vzgoja sodobnega prodajalca se mora začeti dovolj zgodaj

**Trgovina in kadri** Trgovski poklic je treba posodobiti v skladu z zahtevanimi novimi znanji in ga predstaviti mladim

sejimih Mojedelo.si po Sloveniji. Podprtji so državno tekmovanje deljakom so pomagali pri pripravah na tekmovanje, kranjskim in kopriskim so razdelili glavno skladšče v Naklem, po vsej Sloveniji so izvajali obvezno šolsko prakso in deljakom, pogosto otrokom svojih zapisovalnic, odprtici svet trgovske skozi počitniško delo.

Tudi v podjetju DM Drogerie Markt prisegajo na učinke vzdrževanja vez z bodočimi sodelavci, deljak in študenti, skozi prakso v podjetju. Tako se mladi lahko bolje izurijo, hkrati pa se ob mentorju osebno razvijejo in rastejo. Poslovodajci DM so tudi učno okolje, v katerem deljak pripravlja na tekmovanje v praksi.

Hofer vabi mlade na primer s kariernimi partnerji s Ekonomsko fakulteto v Ljubljani, diplomantom na prvih šolskih stopnji pa omogoč formalno izobraževanje na poslovni šoli ESB Business School v sklopu nemške univerze v Reutlingen. Dvoletni program je kombinacija študija in prakse, saj poleg študija kandidat opravlja tudi intenzivni treninj kot regionalni vojni prodaje.

#### ... in šolniki

Informativni dnevi, samostojne predstavitve podjetij na šolah, tehnični dnevi, tekmovanja, celo noveletna srečanja, organizacija praktičnega pouka, delavnice z različnimi vsebninami, razstave, šolski časopisi, trdnice ... Preplet aktivnosti, s katerimi srednješolske ustanove promovirajo trgovski poklic, je izjemno obsežen in vsebinsko bogat. V odgovor so nam jih nanišale Srednja trgovska šola Ljubljana, Ekonomika in trgovska šola Brežice, Srednja šola Domžale in Šolski center Kranj.

Na pozvanoznam nekaj opažanj Domžalčanov. Učenci nimajo dovolj dobrega vpogleda v proces izobraževanja za poklic. Osnovnošolci radi sodelujejo pri pouku izbranih vsebin na srednji šoli. Osredotočeno na mlade v zadnji triadi je prepozno, zato se bodo usmerili tudi v drugo triado osnovnošolcev in v projekt vključili tudi delodajalce. Deljki na praksi: zadovoljnijo so, če jim je zaupano odgovornjšče delo. Formalno in neformalno sprememjanje praktičnega dela posameznika priporočata k temu, da se učni program usklajuje s potrebnimi gospodarstva.



Cedalje bolj zahtevni potrošniki pritakajojo, da bo trgovec danes prebral njihove jutrišnje želje.

- Sodobni prodajalec mora ključne večinske pridobiti že v šolskih klopeh.
- Trgovska podjetja ubirajo najrazličnejše poti do novih kadrov.
- Učenci nimajo dovolj dobrega vpogleda v proces izobraževanja.

prtega kurikula na povabilo šolnink sodeluje tudi zbornica, ki prek svojih članov najbolje pozna potrebe v praksi. Mnenja in izkušnje si izmenjujejo na letnih srečanjih delodajalcev in ravnateljev srednjih šol, ki izobražujejo za tak poklic.

Ker pa za uspešen razvoj kariere ni dovolj le formalna izobrazba, je treba nenehno pridobivati nove ter nadgrajevati obstoječe kompetence in znanja tudi z neformalnim usposabljanjem. Še posebej ker je v prihodnosti prizakovati transformacijo obstoječih delovnih mest in nastanek nekaterih novih.

Trgovska zbornica skozi projekte in sodelovanje s tujimi partnerji prenese članicam dobre poslovne prakse. Strokovne vsebine so zgoraj na Akademiji T2S, kjer za poslovnim lahko pridobijo zlasti nove, mehitke večinske. Letos pa zbornica napoveduje tudi nova usposabljanja za mentorje za pridobitev pedagoško-andragoške usposobljenosti, ki je med drugim nujen pogoj za verifikacijo učnih mest in za opravljanje mentorstva deljakom na obvezni-

trnih straneh prikazujejo možnosti za prakso in delo v njihovih poslovninah.

Kot pravijo v Deichmannu, je praktično usposabljanje zanje pomemben način pridobivanja kakovostenega bodočega kadra, zaposlili so že kar nekaj svojih praktilantov. V sodelovanju s Srednjim trgovščko šolo Ljubljana so na šoli odprti učno prodajalno, v kateri delajo deljki prve praktične izkušnje. Skrbijo za ustrezno usposobljenost mentorjev, v podjetju pa organizirajo tudi izobraževalne delavnice za praktikante.

V Merkurju so mladini predstavili poklic trgovca na kariernih

## Dijaki Ekonomiske šole Celje obiskali uspešna podjetja

Učna podjetja Ekonomike šole Celje so v preteklem koledarskem letu pridno nabrala praktična znanja in izkušnje z obiski uspešnih podjetij. Obiskoma UP Mintee, d. o. o., v Grafiki Gracer in Vivapenu je sledil obisk UP ChocoDrops, d. o. o., z mentorico Andrejo Tanšek v Čokoladnici Olimje, ki prodaja svoje izdelke pod blagovno znamko Syncerus.

Učno podjetje sestavljajo mladi in ustvarjalni dijaki, ki se ukvarjajo s prodajo ročno izdelanih čokoladnih izdelkov različnih slovenskih ponudnikov. V Čokoladnici Olimje smo si ogledali njihov prodajni izbor, nad katerim smo bili zelo navdušeni, saj prodajajo izključno slovenske izdelke. Spoznali smo,

kako pomembni sta dobra poslovna ideja in kraj prodaje. Podobnim ciljem bo sledilo tudi naše podjetje, saj bomo z izbrano poslovno idejo poudarjali lokalnost, prepoznavnost, ohranjanje slovenskih delovnih mest in zmanjševanje ogljičnega odtisa. Hkrati bomo pri poslovanju razvijali ustvarjalnost in izvirnost. Dijaki smo bili navdušeni pri ogledu trgovine, saj smo pridobili dodatna strokovna znanja. Čokoladnica Olimje nam je kot donator ob 150-letnici izobraževanja za področje trgovine in ekonomije na Celjskem podarila čokolade in praline.

Sledil je obisk UP Veles, d. o. o., z mentorico Suzano Suholežnik v prodajalni L'Occitane v Citycentru. Omenjeno prodajalno smo izbra-

Učno podjetje Veles in mentorica Suzana Suholežnik v prodajalni L'Occitane



Učno podjetje Choco drops in mentorica Andreja Tanšek v Čokoladnici Olimje



li, ker tudi sami opravljamo dejavnost izdelava kozmetike iz naravnih sestavin. Seznanili smo se s široko paleto kakovostnih kozmetičnih izdelkov in dišav, ki so razviti na podlagi načel fitoterapije in aromaterapije. Njihovo osnovno predstavljajo esencialna olja in naravne sestavine. Razvoj blagovne znamke je lep prikaz, kako se je mogoče iz skoraj nič uvrstiti med najbolj ugledne v kozmetiki. Navdušila nas je tudi družbeno koristna nota, ki ji v podjetju posvečajo veliko pozornost. Tako na primer čudežno karitejivo maslo izdelujejo v Burkini Fasu in s tem omogočajo tamkajšnjim ženskam zaslужek in neodvisnost. Pomoč nudijo slepim in slabovidnim, njihova embalaža ima brajico. V Provansi so oživili pridelavo mandlijevca. Svojih proizvodov ne testirajo na živalih. So tudi zelo ekološko naravnani. Večina embalaže je iz recikliranih materialov, spodbujajo ekološka pomovna polnjenja. Med drugim so izvedli humanitarno akcijo za pomoč Japonski po uničujočem cunamiju leta 2011.

Zaposleni v obeh podjetjih z mentoricama smo ob koncu leta obiskali še slaščiarno Zvezda. Lastnica Katarina Volk nam je opisala svojo poslovno pot, predstavila poslovni načrt in različne pristope trženja. Dijaki so pridobili vpogled v to, kako združiti konjiček z lastno podjetniško potjo in da je z vztrajnostjo in zavzetostjo vsaka poslovna ideja uresničljiva. Na koncu smo bili deležni sladkega razvajanja s tradicionalno rolco Zvezda, po kateri je slaščiarna prepoznavna že več kot trideset let.

Skupna ugotovitev poslovnih obiskov je, da lahko potrdimo misel Napoleona Hilla, ki je zapisal, da so vizija in sanje zemljevid do uresničitve vsakega cilja.

Pridobljeno znanje in izkušnje bosta podjetji z veseljem predstavili tudi na informativnih dneh, ki bosta v petek, 14. februarja, ob 9. in 15. uri ter v soboto, 15. februarja, ob 9. uri. Vljudno vabljeni.

SUZANA SUHOLEŽNIK  
ANDREJA TANŠEK

Od leve stojijo: Andreja Tanšek, prof., Rebeka Kubale, Aljaž Mrak, Tjaša Dežmarič, Suzana Suholežnik, prof. Čepla: Gal Guček in Arnis Telaku

# ZDRAVJE ZNANJE družina ljubezen AMBICIOZNOST podjetnost DELO prijateljstvo DOBRODELNOST POŠTENOST medkulturnost ponos



## Dijaki EŠC popeljali DPMŽ Celje na stopničke v projektu Objem topline

Ena od dvanajstih vrednot dijakov in zaposlenih v Ekonomski šoli Celje je dobrodelnost. Čut za ljudi in živali, ki so se znašli težavah in so potrebovali pomoč, se je izkazal za uspešnega v številnih akcijah. V septembru in oktobru smo v sodelovanju z Društvom proti mučenju živali Celje uspešno izpeljali akcijo zbiranja sredstev za brezdomne živali, zbirali smo oblačila za begunce, v sodelovanju s celjskimi kavarnami zbiramo zamaške za društvo Veseli nogice.

V novembру so dijaki EŠC svoja trženska znanja in željo, da bi pomagali živalim, izkoristili v projektu Objem topline. To je določeno odgovoren projekt, ki ga vodi podjetje Studio Moderna iz Zagorja, in predvsem društvom omogoča pridobivanje donatorskih sredstev. Do sodelovanja in prejemna donacije v okviru Objema topline so upravljene izključno pravne osebe, ustanovljene za opravljanje nepridobitnih dejavnosti, ki bodo donatorska sredstva porabile v humanitarne, invalidske, socialnovarstvene, dobrodelne, znanstvene, športne, kulturne, ekološke namene. Projekt je zasnovan na spletu s podarjanjem objemov. V novembru se je za objeme potegovalo pet društev, med njimi tudi Društvo proti mučenju živali Celje (DPMŽ). Organizator vsak mesec v ta namen podari skupno do tisoč evrov trem pravnim osebam, ki dosežejo največje število objemov. Razdelitev donatorskih sredstev določa razmerje podarjenih objemov.

### Šolska akcija

V šoli smo organizirali učinkovito tržensko akcijo vsakodnevnega podarjanja objemov pod vodstvom dijakov Aljaža Mraka, Adisa Telakuva iz 2. A-razreda PTI ter Gala Gučka,

Tjaše in Maše Dežmarič iz 2. A-razreda pod mentorstvom profesorice Andreje Tanšek in Suzane Suholežnik. Zahvaljujoč intenzivni akciji, se je DPMŽ Celje uvrstilo na 2. mesto in s tem si je zagotovilo finančno donacijo, ki jo bodo v društvu namenili za pokritje nujnih veterinarskih stroškov pri oskrbi prostozivečih mačk.

Odslej je mogoče tudi DPMŽ Celje pomagati z nakazilom s pomočjo SMS-sporočila. Na številko 1919 lahko uporabnik mobilnih storitev Telekoma Slovenije in Telemacha pošlje SMS-sporočilo DPMZCELJE5 (pisano skupaj in z velikimi črkami), s katerim bo društvo daroval 5 evrov in tako pomagal pri oskrbi brezdomnih in zapuščenih živali, ki potrebujejo našo pomoč. Pravila in pogoji za sodelovanje pri storitvi SMS-donacija so objavljeni na Facebook strani Društva proti mučenju živali Celje.

Dijaki so morali ves čas spremenjati strategijo in mreženje, saj je bilo društvo 14 dni pred koncem projekta uvrščeno na 4. mesto.

Tako dijaki kot učitelji so s sodelovanjem v tem projektu krepili vztrajnost, sodelovanje, srčnost, pripadnost projektu in dokazali, da le dobro sodelovanje daje nadpovprečne rezultate.

Društvo proti mučenju živali Celje je vsem dijakom in profesorjem Ekonomike šole Celje neizmerno hvaležno za dobrodelno glasovanje. Sodelujoči dijaki z mentoricama želijo vsem v letu 2020 čim več srčnih objemov topline.

ANDREJA TANŠEK,  
SUZANA SUHOLEŽNIK

# MLADI



Mia Klokočovnik in Brina Amadeja Bastl. Foto EŠC Celje.

## Popotnica za življenje

### Ekonomska šola Celje

je nedavno obeležila 150 let delovanja. Nastopajoči dijaki so ob tem razmišljali o vrednotah življenja.

»Vrednote so sestavni del življenja. Vsaka vrednota ima za posameznika svoj pomen. Zame sta najpomembnejši vrednoti znanje in prijateljstvo,« razmišlja dijakinja **Natja Kapitler**. Vrednote so bile namreč rdeča nit svečane akademije v počastitev 150-letnice začetkov organiziranega izobraževanja za potrebe trgovine in ekonomije na Celjskem.

### Družina

»Težko z besedami opišem občutke, ki sem jih doživel, ko sem s svojo hčerko Mio lahko zapisala skupaj na odru. Moje sanje so se uresničile, saj sem si kot bivša plesalka vedno skrivoma želela, da bi lahko skupaj plesali,« pove **Petra Škoflič**, ki je plesala s hčerkо **Mio Lovrenčak**.

### Prijateljstvo in delo

»Ob Enejevih klavirskih zvokih sva z Brino v baletnem nastopu obiskovalcem prikazali, da nam na naši šoli vrednota prijateljstvo veliko pomeni,« je povedala **Mia Klokočovnik**, ki je plesala skupaj z **Brino Amadejo Bastl** ob spremljavi **Eneja Vovka Šulgaja**, ki je dodal svojo vrednoto – delo: »Ob igranju na klavir uživam, a da uživajo tudi drugi, je vloženega veliko truda in dela.«

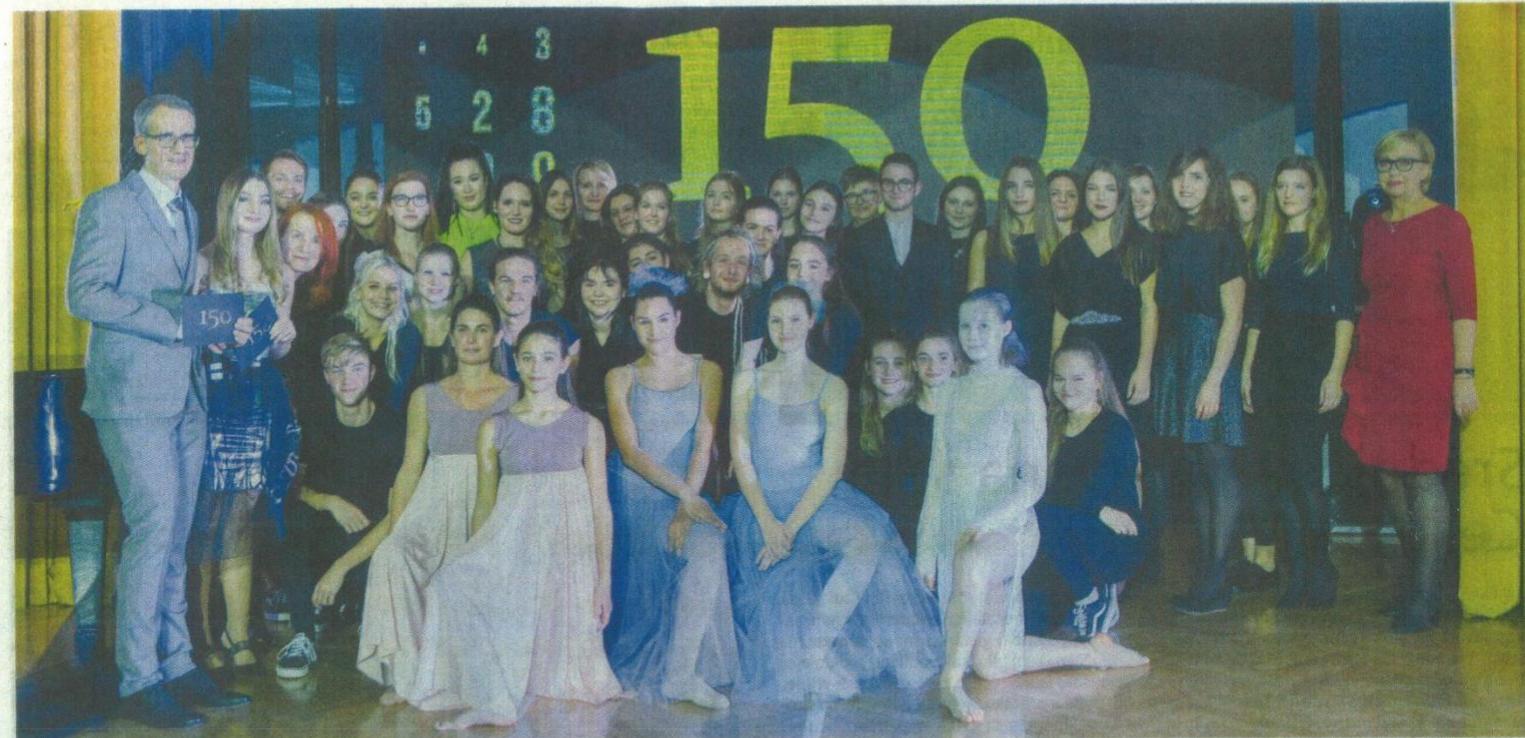
### Poštenost

»S sošolko Niko sva zapeli 'Med iskrenimi ljudmi.' Spoznali sva nekaj čudovitih novih oseb. Počaščeni in hvaležni sva, da sva lahko sodelovali,« je ponosna **Julija Dermol**, ki je pela v duetu z **Niko Praznik**.

### Beseda

»Prireditev sem vodila z bivšim profesorjem naše šole, **Matjažem Apatom**. Veliko me je naučil. Zaupal mi je skrivnosti o protokolu in dal pomembne življenjske napotke,« zaključuje Larisa Bernard, voditeljica svečane akademije.

Celjan, 28. 11. 2019



## Svečana akademija ob 150-letnici

V četrtek, 14. novembra, je Ekonomsko šolo Celje v Narodnem domu Celje z veličastno prireditvijo obeležila 150-letnico izobraževanja kadrov za potrebe ekonomije in trgovine na Celjskem.

V programu, ki ga je zasnovala Helena Muha, so najprej kot slavnosti govorci nastopili Bernarda Marčeta, ravnate-

ljica-direktorica Ekonomiske šole Celje, Breda Arnsk, podžupanja Mestne občine Celje, ter Martina Vuk, državna sekretarka na MIZŠ.

Slednja je poudarila, da šola kljub številni menjavi imen (menjala je kar 22 imen) in združevanju ter prej razdrževanju še vedno ohranja bistvo, ki temelji na treh po-

membnih delih: profesorica in profesorjih, dijakinjah in dijakih ter vrednotah, ki so temeljne za vsako osebnost.

Prav 12 vrednot, ki jim sledimo na Ekonomski šoli Celje, je sestavljalo kulturni program prireditve: dobrodelnost, podjetnost, družina, zdravje, ljubezen, znanje, prijateljstvo, ponos, delo,

poštenost, medkulturnost in ambicioznost. Skozi program sta nas z besedo vodila Larisa Bernard in Matjaž Apat. Nastopili so zdajšnji in bivši dijaki šole, zaposleni ter posebni gostje: Enes Vovk Šulgaj, Brina Amadeja Bastl, Maja Klokočnik, Ana Teržan - Anabel, Medeja Pilih Bogmē, Julija Dermol, Nika Praznik,

vokalna skupina Emine, Mia Lovrenčak, Petra Škoflič, Tina Bobek, Plesni val Celje ter Tilen Naraks, Barbara Gra-bar in Nataša Lazić.

Ob visokem jubileju je Ekonomsko šolo Celje izdala zbornik 150 obrazov šole, nad katerim sta bdeli urednici Alenka Gotlin Polak in Branka Vidmar Primožič.

Dvorano Narodnega doma Celje so do zadnjega kotička kot občinstvo napolnili zaposleni ter upokojeni de-

lavci šole, dijakinje in dijaki ter ravnatelji in ravnateljice celjskih šol ter predstavniki ekonomskih, trgovskih in upravnih srednjih šol Slovenije, predstavniki MIZŠ, ZRSŠ, MOC, CPI, ostalih javnih zavodov in organizacij ter donatorji in sponzorji, brez katerih izvedba tako svečane prireditve in izdaja zbornika ne bi bila mogoča. Hvala vsem.

SIMONA SEVER PUNČOH,  
pomočnica ravnateljice

Celjan, 27. 11. 2019

CELJAN 985, 27. NOVEMBER 2019

16 celjan

## REPORTAŽA

### SVEČANA AKADEMIJA

# 150 let celjske ekonomije 50

**Ekonomski šola Celje.** Pripravili so izvrstno svečano akademijo ob 150-letnici.

» Piše: Ana Gorinšek

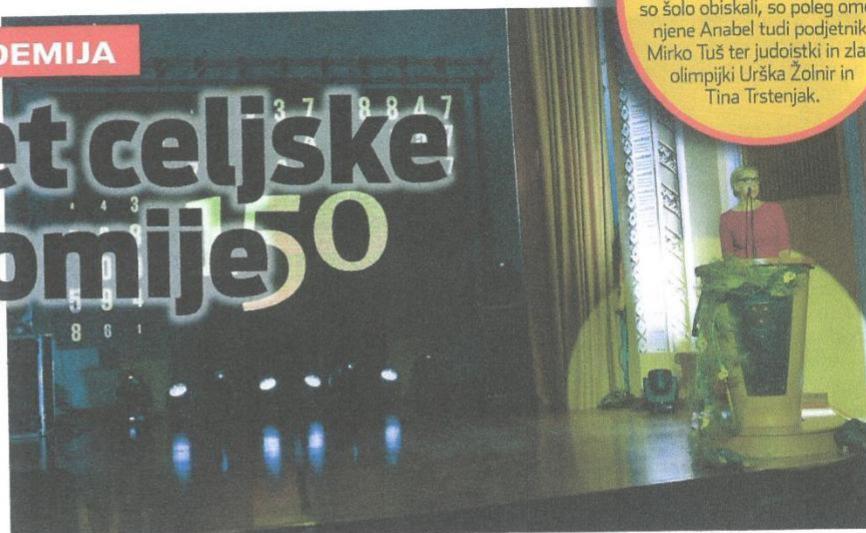
Ekonomski šola Celje je ob 150-letnici začetkov izobraževanja za potrebe trgovine in ekonomije na Celjskem pripravila svečano akademijo v Narodnem domu, ki jo je napolnilo okrog 230 zaposlenih ter upokojenih delavcev šole, dijakov, ravnateljev celjskih šol, predstnikov ekonomskih, trgovskih in upravnih srednjih šol Slovenije, predstnikov MIZŠ, ZRSS, MOC, CPI, ostalih javnih zavodov in organizacij ter sponzorjev. Program posebnega dogodka na visokem nivoju je zasnovala profesorica slovensčine na celjski ekonomski šoli **Helena Muha**.

#### Kaj se je zgodilo pred 150 leti?

V tistih časih je rodbina Thurn-Valsassina staro celjsko grofijo prodala občini, slednja pa je v njenih prostorih začela širiti šole na Celjskem. Mestna obrt in trgovina se vistem času razširita, zato se pojavi potreba po strokovnem izobraževanju in prelomnega leta 1869 izide Zakon o ljudskih šolah, s katerim se vzpostavijo obvezni osnovnošolski sistemi in dva tipa ljudskih šol, s katerimi učenci takrat pridobivajo poklicno izobrazbo obrtne, trgovske in kmetijske smeri.

#### Troje govornic za začetek

Na svečani akademiji je bilo mogoče srečati številne sedanje in nekdanje profesorje, ravnatelje srednjih šol Slovenije, med njimi tudi govornice ravnateljico-direktorico Ekonomski šole Celje **Bernardo Marčeta**,



Ravnateljica-direktorica Ekonomski šole Celje Bernarda Marčeta ob nagovoru. Foto Luka Rojnik

podžupanjo Mestne občine Celje **Bredo Arnšek** in državno sekretarko Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport **Martino Vuk**. Zadnja je poudarila, da šola kljub 22-kratni menjavi imen še vedno ohranja bistvo s temelji na profesorjih, dijakih in vrednotah.

#### Bogat kulturni program

Glasbeno naravnani program je bil na visokem nivoju in odlično izpeljan s strani današnjih in nekdanjih dijakov ter zaposlenih na Ekonomski šoli Celje in posebnih gostov. Med drugim je zapela znana slovenska pevka, dijakinja Ekonomski šole Celje Ana Teržan – Anabel,

nastopili pa so tudi Enej Vovk Šulgaj, Brina Amadeja Bastl, Maja Klokočnik, Medea Pilich Bogmē, Julija Dermol, Nika Praznik, vokalna skupina Emine, Mia Lovrenčak, Petra Škoflić, Tina Bobek, Plesni val Celje ter Tilen Naraks in Barbara Grabar. »Fotografije na zaslonu v ozadju prireditve, ki si jo šola za dobo 150 let zaslusi, so poudarile sodelovanje diakov in zaposlenih, tudi nekdanjih, pri sooblikovanju šole. Vsak je imel pri tem svojo vlogo pri razvoju šole in na tem mestu bi se vsem že zelela tudi zahvaliti,« je povedala ravnateljica-direktorka Bernarda Marčeta.

#### Tudi raziskovalna naloga in zbornik

Ob visokem jubileju je Ekonomski šola Celje izdala zbornik 150 obrazov šole, nad katerim sta bdeli urednici **Alenka Gotlin Polak** in **Branka Vidmar Primožič**. Sodelovali so seveda tudi dijaki, med njimi **Gregor Lončar**, dijak 4. letnika programa ekonomski tehnik, ki je v raziskovalni nalogi pregledal zadnjih 150 let razvoja šolstva za potrebe trgovinske dejavnosti na Celjskem. »150 let ni majhna številka in lepo je pomisliti, koliko dijakov se je že tukaj sprehodilo. Prireditev je lepo povzela vse dijake ekonomski šole, tudi tiste, ki jih ni več med nami,« je pristavil.



Nastopajoči na odlično izpeljeni prireditvi. Foto Luka Rojnik

# NOVICE

info@celjan.si • www.novice.si



**Bernarda Marčeta**, ravnateljica-direktorica Ekonomski šole Celje, kjer so ob 150-letnici začetkov izobraževanja za potrebe trgovine in ekonomije na Celjskem, pripravili svečano akademijo v Narodnem domu.

# Dva šolska jubileja

Na isti dan pred tednom sta svoj jubilej proslavili dve celjski srednješolski ustanovi: Ekomska šola Celje je 150 let obeležila v Narodnem domu, Šolski center Celje 60-letnico proslavil v gledališču. Na slovesnosti so prišli tudi številni nekdanji dijaki, danes uveljavljeni na različnih področjih, ali pa so zbrane nagovorili s filmskega platna.

Foto: GrupA



Z darili so se zahvalili trem damam, ki so sooblikovale razvoj izobraževanja na ekonomskem področju v Celju. Mag. Maja Krajnc je vodila Poslovno-komercialno šolo Celje in Marija Sodin Srednjo ekonomsko šolo Celje, preden sta se šoli združili v sedanjo, ki jo vodi Bernarda Marčeta (z leve).

## Na obisku v podjetjih Vivapen in Grafika Gracer

Dijaki tretjih letnikov Ekonomške šole Celje, gimnazije in srednje šole, so v letošnjem šolskem letu dobili prizeto obveznost, da ustavljivimo svojo učno podjetje in v njem simuliramo poslovanje pravega podjetja. Dijaki posamezne razrede smo se razdelili v dve skupini in vsake je razvila svojo poslovno idejo.

Tako se je ena skupina odločila, da bo izdelovala personalizirane rokovnike in pisala. Svojo podjetje je poimenovala Mintee, d. o. o., ker bodo dijaki izdelke ponujali v nežnih pašteljnih mint barvah. Za svojo dejavnost so oblikovali slogan »Tvoje ideje, tvoj Mintee in lo-gotip ter se registrirali. Nato so se »zaposlili« v oddelki (tajništvo, komerciala, kadrovski oddelek ter finance in računo-

vodstvo ter kreativa). Tako se je poslovanje z drugimi učnimi podjetji začelo. Denarni in materialni tokovi so fiktivni, dokumentacije pa je realen.

Dijaki, zaposleni v učnem podjetju Mintee, d. o. o., so si

za enega od ciljev poslovanja

zadali dejavno sodelovanje s podjetji, ki opravljajo enako dejavnost. Pred jesenskimi počitnicami so tako obiskali znameno celjsko podjetje Vivapen.

Selmana Odobašić in Eva Tržan sta v podjetju zaposleni kot tržni komunikatorji. Svojo poslovost sta preizkušali z navezovaljem stikov s pravimi podjetji. Tako sta vstopili v stik z direktorico Vivapena Petro Melanšek. Zelo sta bili veseli njenega takojšnjega odziva. Zaposleni v učnem podjetju z mentorico Suzano Suholežnik

so obiskali podjetje. Petra Melanšek jih je predstavila širok izbor pisal, izmenjali so izkušnje gospodarstva in izobraževanja za potrebe gospodarstva ter prejeli bogato in čudovito zbirko pisal.

Novembra so obiskali tudi priznano celjsko podjetje Grafika Gracer. Nad obiskom so bili več kot navdušeni, saj so lahko v živo spremljali, kako bi bilo veden poslovanje učnega podjetja v realnem gospodarstvu.

V Grafiki Gracer jih je prijazno sprejel direktor Miran Gracer. Obujal je spomine na svoja srednješolska leta v Ekonomski šoli Celje, dijaki pa so mu

predstavili delovanje svojega podjetja in svojo poslovno zgodbo.

Ogledali so si proizvodne prostore. Najbolj sta jih nav- so obiskali podjetje. Petra Melanšek jih je predstavila širok izbor pisal, izmenjali so izkušnje gospodarstva in izobraževanja za potrebe gospodarstva ter prejeli bogato in čudovito zbirko pisal.



Na obisku v podjetju Grafika Gracer

dusišla izdelava oz. tiskanje šolskega zbornika ob 150.

obletnici začetkov izobraževanja na področju trgovine in ekonomije na Celjskem. Na koncu so prejeli izdelke, ki jih

bodo uporabili pri poslovanju svojega podjetja.

Pravijo, da se v mladih ljudeh skriva najboljše ideje, saj so neobremenjeni, misli in ideje pa so neomejene.

Pomembno je, da se podjetja povezujejo z mladimi, saj jim tako dajo zagon, odprejo pa jim tudi številne možnosti za dejansko poslovanje.

SS

### Prejeli smo

#### 150 obrazov šole

V četrtek, 14. novembra, je bila v pregovorno lepi dvorani Narodnega doma v Celju svečana akademija v počasti tev 150-letnice začetkov organiziranega izobraževanja za potrebe trgovine in ekonomije na Celjskem.

Rdeča nit prireditve so bile vrednote, na katerih sta se razvijali šoli, ki sta v svoji zgodovini previharili kar nekaj viharjev. Zadnji sega v leto 2013, ko sta se Srednja ekonomška šola Celje in Poslovno-komercialna šola Celje združili v ekonomsko šolo. Prav zaradi vrednot, kot so zdravje, znanje, družina, dobrodelnost, ljubezen, delo, podjetnost, poštenost, ambicijoznost, prijateljstvo, podjetnost in medkulturnost, je

novonastala šola kos izzivom sodobnega časa.

S pesmijo in plesom so nam dijaki in zaposleni pričarali živost teh vrednot. Vsaka točka je na svoj način prikazala, kako so te vrednote vpete v delo in življenje šole, hkrati pa izjemni razpon dejavnosti, s katerimi se dijaki ukvarjajo poleg rednega šolskega dela. Iz njihove prezentacije so veli pristno veselje in zavzetost ter obenem močan občutek pripadnosti šoli, zato je težko izpostaviti katerokoli točko, saj je bila vsaka na svoj način nekaj posebnega.

Toplo mi je bilo pri srcu, ko sem gledala dijakinje in dijake na odrnu, a tudi ostale, ki so sodelovali pri sprejemu gostov in spontanem druženju z nami. Koliko pozornosti in mladostne razigranosti, ki so nam s ponosom podarili zbornik 150 obrazov šole!

Pripraviti takšno svečano akademijo in zbornik ob vsem rednem delu in poukres ni preprosto, toda upam, da so zadovoljni in srečni obrazi publike, ki je bila navdušena nad prireditvijo, poplačali ves trud.

Iskreno čestitam in se globoko zahvaljujem vsem, ki ste svoj dragoceni čas namenili počastitvi tega visokega jubileja in nam pričarali nepozaben večer. Nastopajočim, povezovalcema programa Larisi Bernard in Matjažu Apatu, pianistu Eneju Vovku Šulgaju, plesalkama Brini Amadeji Basti in Miji Klokočnik, pevki Anabel, plesalki Medei Pilih Bogme, pevkama Juliji Dermol in Niki Praznik, vokalni skupini Emine, plesnemu duetu mame in hčere - Petri Škoflič in Mii Lovrenčak, pevcema Tilnu Nareksu in Barbari Grabar, plesalki Tini Bobek in skupini Plesnega vala Celje ter organizacijskemu odboru Bernardi Marčeta, Simoni Sever Punčoh, Alenki Gotlin Polak, Maji Jerič, Dagmar Konec, Irene Lasnik, Alenki Pavlin, Lidiji Plevčak, Petri Škoflič, Branki Vidmar Primožič, Andreji Vrečer, Mojci Knez Šket, Katja Šlogar, Irena Koražija, podjetju Dega sistemi, d. o. o., Studiu

Landekar in režiserki prireditve Heleni Muha.

Mag. Maja Krajnc,  
Žalec

[Prispevek VTV o svečani akademiji](#) (pričetek pri 1:04)

[Prispevek TV Celje ob 150-letnici](#) (pričetek pri 0:44)

# Dijaki dijakom ob 150-letnici Ekonomiske šole Celje

V petek, 25. oktobra, je bila v dvorani Gimnazije Celje – Center prireditve ob 150-letnici izobraževanja na področju trgovine in ekonomije na Celjskem.

V ta namen smo dijaki zaključnega letnika program Ekonomski tehnik (Rok Klajnšek Gražl, Katarina Jagodič, Maruša Trefalt, Nina Drobne in jaz) pod mentorstvom profesoric Manje Ferme Rajtmajer in Mateje Kapitler pripravili poseben dogodek

kot četrto izpitno enoto poklicne mature. Na glasbeno-plesni prireditvi so nastopali nekdanji in sedanji dijaki Ekonomiske šole Celje. Dogodek se je začel z Magic Alexandrom, ki je s svojo točko gledalce nadvunil. Za njim so bile izvedene še tri plesne točke, in sicer točka Valentine Zajtl, Mije Klokočovnik ter Nejca Treplja. S svojim glasom so nas navdušili Ema Jagrič, Maša Tepič in Anabel. Z zadnjo točko se je predstavil Matej Zidarn,

dijak gostujoče šole, v kateri je bila prireditev. Povezovala sta jo Jan in Tomaž Lukač, sin in oče, ki sta prav tako nekdanja dijaka Ekonomiske šole Celje.

Dogodka se je udeležilo približno petsto dijakov in profesorjev Ekonomiske šole Celje. Po prireditvi je bila še manjša pogostitev, na kateri so si lahko udeleženci postregli s sokom in pecivom. Na pogostitvi so sedanji dijaki izmenjali tudi nekaj besed z nastopajočimi. Vzdušje ob druženju več generacij je bilo nepozabno.

ROK MAZEJ



## Dijaki Ekonomiske šole Celje za živali

Društvo proti mučenju živali (DPMŽ) Celje se iz leta v leto srečuje z vedno večjim številom zavrnjenih in pomoči potrebnih živali, predvsem mačk in psov. Ena od vrednot dijakov Ekonomiske šole Celje je tudi dobrodelnost. Zato so se dijaki s profesoricama Suzano Suholežnik in Andrejo Tanšek odločili, da bodo priskočili na pomoč omenjenemu društvu.

Septembra so začeli akcijo zbiranja hrane in pripomočkov za živali, ki sta jo organizirali dijakinji drugega letnika Ana Germ in Tinka Napret Kaučič. Obe sta veliki ljubitelji-

ci živali, saj ima Ana doma mačko in psa, Tinka pa čudovitega zlatega prinašalca in ribe. Zelo sta se potrudili, da bi zapuščenim živalim v čim večji meri pomagali. Izdelali sta plakate in dijake k sodelovanju povabili s pomočjo ozvočenja in socialnih omrežij. Akciji so se poleg dijakov pridružili profesorji z ravnateljico Bernardo Marčeta. Prispevali so hrano in denarna sredstva, ki jih bo društvo namenilo za pokritje veterinarskih stroškov. Ti so zelo visoki, saj se društvo dnevno sooča s poškodovanimi in z bolnimi živalmi.

Med akcijo so dijaki več izvedeli o pomenu sterilizacije in kastracije mačk in psov, o primerni skrbi za živali ter da je treba vsako zanemarjanje živali prijaviti na upravo za varno hrano ali na številko 113. Z rezultatom akcije so profesorji, ravnateljica in dijaki zelo zadovoljni, saj so s svojim sodelovanjem dali prispevek srčnosti, ljubezni in k boljši družbi kot celoti. Besedilo končujemo z misljijo: rešitev ene živali za svet ne pomeni velike spremembe, a rešitev ene živali spremeni njej svet za vedno.

SS, AT

Ravnateljica Bernarda Marčeta, koordinatorici akcije Andreja Tanšek in Suzana Suholežnik z dijaki ob vrednotah šole, ki jih imajo zapisane na steni.

ZDRAVJE **ZNANJE** družina DOBRODELNOST  
**ljubezen** DELO  
 podjetnost **AMBICIOZNOST** **POŠTENOST** ponos  
 prijateljstvo medkulturnost



Bernarda Marčeta, ravnateljica-direktorica Ekonomsko šole Celje

# Združevanje se je izkazalo za pozitivno

**Ekonomska šola Celje** letos obeležuje 150-letnico začetka izobraževanja za trgovsko dejavnost. Na tej podlagi je nastala današnja šola z bogato tradicijo in razvejanimi učnimi programi. Za zgodovino šole so značilni procesi razdrževanja in združevanja. Nanje so vplivale različne okoliščine, ekonomske in nenačadne tudi politične. O tem in aktualnem trenutku šole, ki ima še vedno pomembno mesto v izobraževalnem sistemu na Celjskem, smo se pogovarjali z Bernardom Marčetom, ravnateljico-direktorico Ekonomsko šole Celje.

ROBERT GORJANC

**Kakšne so bile značilnosti razvoja šole po njeni ustanovitvi leta 1869?**

Po tem obdobju je potreba po trgovcih v Celju naraščala, prav tako po drugih poklicih in znanjih, programi so se širili. Tako sta leta 1950 iz ene šole nastali dve, srednja ekonomska šola in poslovno-komerčna šola. Zaradi razmer, ki so takrat vladale, sta obe šoli zelo rasli, bili sta prijetni konkurenčni, pri čemer smo se tudi lepo razumeli. Ko je začelo število dijakov padati, se je izkazalo, da sta dve šoli na takšnem območju preveč. Leta 2013 se je srednja ekonomska šola združila s poslovno-komerčno šolo v Ekonomsko šolo Celje, ki ima dve enoti - gimnazijo in srednjo šolo ter višjo strokovno šolo. Zdaj skupaj lepo ustvarjamo in sobivamo, število dijakov ne upada več, dobili smo tudi dva nova programa - v srednji šoli je to Tehnik varovanja in višji šoli program Varovanje.

**Že nekaj let po preselitvi srednje ekonomske šole iz Vodnikove ulice delujete v Koselevski ulici. Prehodno obdobje je torej končano, kako bi ocenili proces združevanja in preoblikovanja šol, so bili cilji doseženi?**

Na začetku smo vsi dvomili in smo na združevanje gledali kot na krivično poteko našega ministrstva. Danes ugotavljamo, da je bilo združevanje potrebno, to je moje osebno mnenje, in da je prineslo dobre stvari. Veliko bolje je, da je v Celju ena ekonomska šola, ki je dobra, odlična šola, kot da imamo izobraževanje razdrobljeno na več šol. Mislim, da se je združevanje v teh šestih letih, od kar smo skupaj, pokazalo kot pozitivna stvar.

**Kako ste zadovoljni z letosnjim vpisom?**

V zadnjih dveh letih vpis v prve letnice na rašča, povečalo se je zanimanje za ekonomijo, zaradi česar smo izredno veseli. Težko bi presodila, kaj je razlog za to, ampak eden je verjetno ta, da se veliko mladih vidi v vlogah bodočih podjetnikov. Trgovina in ekonomija sta vedno bili in vedno bosta, brez nju svet ne more obstajati. Ekonomija in trgovina vrtita svet, tudi zagotovo vidim perspektivo v ekonomskem poklicu in ekonomiji.

**V programu ekonomske gimnazije je odziv dijakov v skladu s številom razpisanih mest. Kakšna specifična ekonomska znanja lahko ponudi vaša šola, da je ta program lahko zanimiv za tiste, ki bi kariero že želeli nadaljevati na ekonomskem področju?**



Bernarda Marčeta, ravnateljica-direktorica Ekonomsko šolo Celje

Pri nas imamo dva specifična predmeta, ekonomijo in podjetništvo, ki sta za mladega človeka zelo pomembna. Mladi, če hočejo uspeti, morajo biti podjetni. Za vsakega podjetnika je poznавanje osnov finančne pismenosti in ekonomije tisti prvi, najpomembnejši temeljni men, na podlagi katerega lahko gradi.

**Kakšna je perspektiva programa Ekonomski tehnik, kakšne so možnosti za zaposlitve s to izobrazbo, tudi v luči tega, da v podjetjih za tajniška, poslovnosekretarska dela vedno bolj zahtevajo višjo in visoko izobrazbo?**

Ko smo v šoli delali analizo, smo ugotovili, da lahko ekonomski tehnik svoje delo opravlja na približno 130 različnih delovnih mestih. Res je, da se morda ranje zahteva višja ali visoka izobrazba, dejstvo pa je, da se večina ekonomskih tehnikov odloči za študij v višjih ali visokih šolah. Šolanje pri nas je odskočna deska in možnost pridobitev temeljnega znanja za študij ekonomije ali katerega drugega področja v višji in visoki šoli ali celo na univerzi.

Za polovico manj vpisanih od razpisnih mest je v programu Tehnik varovanja, še

precej manj jih je vpisanih v program Trgovca. Je to v skladu z vašimi pričakovanjimi?

Trgovce in tehnik varovanja sta podcenjena poklica, pri obeh se težave delovnega časa, izmenko delo in minimalna plača, pri tehniku varovanja je delo nevarno. Na trgu so potrebe ogromne: vsak trgovec, ki bi želel delati, bi takoj dobil službo, isto velja za tehnika varovanja.

**Ekonomska šola Celje, gimnazija in srednja šola v okviru srednje stopnje izobražujejo v programih Ekonomska gimnazija, Ekonomski tehnik, Trgovec, Tehnik varovanja, ki je nov program v zadnjih letih, ter v programih Poklicni in Maturitetni tečaj in PTI, ki je nadaljevanje triletnega programa trgovcev. V ekonomsko šolo je trenutno vpisanih 509 dijakov.**

generacija, ki je obiskovala ta program. Ali po končanem ciklusu ocenjujete, da je uvedba tega programa dosegla namen?

Res je, zagotovo smo pričakovali večji vpis, da bo večje zanimanje dijakov za ta program in da bomo vsako leto zapolnili oddelek, a smo ga samo prvo leto. Potem smo imeli v oddelku približno 18 dijakov. Ampak podarjam, vsi, ki končajo šolanje, bi takoj lahko dobili službo, ti kadri so iskani na trgu in bodo vedno bolj.

**Razmišljate še o kakšnih novih programih, ki lahko odražajo potrebe na trgu dela in so v skladu s programsko usmeritvijo vaše šole?**

O novih programih ne razmišljamo. Bili bi več kot zadovoljni, če bi šola ohranila med 500 in 600 dijakov. Šole s takšnim številom dijakov so najboljše, ker so obvladljive, ker lahko odlično sodelujemo in se skoraj vsi poznamo.

**Kaj za šolo pomeni, da je vključena v različne evropske programe, da ponujate dijakom možnost učenja v tujini v okviru izmenjave?**

Za dijake je to dodana vrednost, saj se v tem času naučijo samostojnosti, odgovornosti, znaju skrbeti zase, spoznajo drugo kulturno, da ne govorim o tem, koliko obogatijo znanje angleščina, poleg tega, če gredo v Španijo, imajo prej še tečaj španščine, če gredo v Italijo, tečaj italijanščine ... Sploh so mednarodne izkušnje pomembne v današnjem času, ko se Evropa odpira, ko v tujino odhajajo naši bodoči intelektualci, pri čemer tudi upam, da se bodo vrnili. Izkušnje, ki jih pridobijo v tujini, so zagotovo pozitivne.

**Kakšno je zanimanje na drugih področjih izobraževanja, kot sta poklicni in maturitetni tečaj?**

Za poklicni tečaj je zanimanje srednje, letos imamo od 30 razpisanih mest 16 vpisanih. Za maturitetni tečaj je zanimanje veliko, oddelek je poln, program jim omogoča, da gredo potem slušatelji študirat to, česar s poklicno maturo ne bi mogli.

**Kako delujete na področju izobraževanja odraslih in v programih vseživljenskega učenja?**

Že vrsto let imamo izobraževanje odraslih, približno 300 slušateljev je vpisanih v ta program, pri čemer nimamo predaval, ampak samoizobraževanje. V ta program se najbolj vpisujejo naši nekdanji dijaki, ki iz različnih razlogov niso končali rednega izobraževanja, ter tisti, ki so jih razmre na trgu delovne sile prisilile, da se dodatno izobražujejo. Zanimanje je, nudimo jim konzultacije, pogovorne ure, svetovanja.

Foto: SHERPA

**Omenili ste, da je tudi poklic trgovca danes podcenjen, kljub temu da je na trgu zelo iskan. Kako bi to pojasnili in zakaj je med dijaki tako malo zanimanja zanj?**

Trgovce danes nima več pravega ugleda. Postal je oseba, ki zlaga izdelke na police. Ampak vsi vemo, da dobra trgovina rabi dobrega trgovca. Če greste v trgovino in vam postreže dober trgovec, boste kupili več kot pri slabem trgovcu. Veliko škode so nam naredila trgovska središča, kjer pričakujejo in praktirajo, da bi moral trgovec obvladati ogromno področje, kar ne gre. Trgovec bi moral biti specialist za določeno področje, takrat bi tudi bil kakovosten in zagotovil tudi cenjen. Če pa en teden pokriva področje tehnične, naslednji živil, potem delikatese, res ne morebiti strokovnjak. Specializirane trgovine imajo dobre trgovce, kar se vidi v trgovinah z akustiko, s kosmetiko, skratka v butičnih trgovinah. Tam so res odlični trgovci na takšne potrebe. Trgovec bi moral biti nekakšen asistent prodaje, ki bi kupcu svetoval, mu pomagal pri izbirni in odločanju o nakupu.

Pred nekaj leti ste uvedli program Tehnik varovanja. Lani je šolanje končala prva ge-

## Nadaljujem družinsko tradicijo

»Že od osnovne šole me je zanimala ekonomija, da bi delal nekaj v zvezi s financami. A sem se pri odločjanju za srednjo šolo kljub temu kar iskal. Morda zato, ker me je zanimalo tudi pravo, zato sem se najprej vpisal na gimnazijo. Kasneje sem presodil, da program ni najbolj pravšnji zame, zato sem se prepisal v ekonomsko šolo, v program Ekonomski tehnik. Sicer je tudi že moja mama obiskovala ekonomsko šolo in je bila z izobraževanjem zelo zadovoljna, tako nadaljujem družinsko tradicijo,« je o svojih poklicnih dilemah razmišljal Gregor Lončar, dijak 4. letnika v programu Ekonomski tehnik.

Z vpisom v ekonomsko šolo tične izkušnje in spoznavamo delovanje podjetij.«

Kot veliko dodano vrednost izobraževanja je mlađi sogovornik izpostavljen možnosti sodelovanja v mednarodnih izmenjavah v okviru programa Erasmus. »Najbolj je name vplivala izkušnja v Dublinu, kjer sem bil tri tedne na praksi. Zelo sem napredoval v znanju jezikov, sklenil nova prijateljstva, spoznal kulturo Iriske, ki mi prej ni bila znana. V teh dneh bom v okviru Erasmusa odpotoval v Španijo, tokrat gre za izobraževanje na temo zagonskih podjetij, kar bo mogoče vplivalo na mojo nadaljnjo kariero pot. Bil sem udeleženec programu Evrošola v Franciji, kjer smo spoznavali delovanje parlamenta,« se o svojih mednarodnih izkušnjah razgovoril Gregor Lončar, ki po maturi želi študirati na Ekonomski fakulteti v Ljubljani.



Gregor Lončar

Celjan, 16. 10. 2019

# Izjemno znanje nemščine

**Devet dijakov EŠC** je prejelo nemško jezikovno diplomo.

Na Ekonomski šoli Celje so na Evropski dan jezikov, 26. septembra, devetim dijakinjam in dijakom podelili nemško jezikovno diplomo 1. stopnje, Deutsches Sprachdiplom 1 Pro. Certifikat so prejeli **Jasmin Motoh, Luka Gornik, Katja Kuder, Roman Smogavec, Tadej Gerčer, Anja**

**Drešček, Adrijana Hyseni, Klara Brinjovec in Ela Cafuta.**

S tem mednarodno priznanim certifikatom, ki ga podeljuje Konferenca ministrstva za kulturo ZR Nemčije, dokazujejo znanje nemščine na strokovnem področju. Dijaki ga bodo lahko koristno uporabili pri iskanju zaposlitve. Dijaki imajo tudi možnost opraviti diplomo na 2. stopnji, ki je potrebna za študij na nemško govorčih univerzah. (UC)



Z nagrajenimi dijaki ravnateljica EŠC Bernarda Marčeta ter mentorici Simona Sever-Punčoh in Marija Sodin. Foto arhiv EŠC

Celjan, 2. 10. 2019

29 celjan CELJAN 977, 2. OKTOBER 2019

info@celjan.si • www.novice.si

# MLADI

Šole, predstavnike šol in krožkov vabimo, da soustvarjajo stran za mlade v časopisu Celjan. Prispevke in vabila lahko pošljete na naslov urednik@celjan.si ali pokličete na 03 428 16 60.

## Spodbuda mladim: Segajte po zvezdah

Dijakom EŠS sta svoje podjetje Wood Stock predstavila uspešna podjetnika Jaka in Tamara Jančič.

Dijaki višjih letnikov Ekonomske šole Celje so se imeli priložnost srečati s podjetnikioma **Tamaro in Jakom Jančičem**. Spoznali so njuno uspešno podjetje Wood Stock, ki izdeluje originalna, ročno izdelana očala iz lesa.

### Predstavila razvoj podjetniške ideje

Podjetnika sta s svojo predstavitevijo, podjetjem in vizijo navdušila. Z dijaki sta podoživljala trenutke izpred osmih let, ko sta začela s svojo podjetniško kariero. Od same ideje za očala, prvega odločilnega trenutka, ko se je znamka Wood Stock predstavila širši javnosti, ko je **Nina Pušlar** postala prva Wood Stock ambasadorka, do sodelovanja z BMW, LS2, **Nino Šušnjaro**, s Petjo Zorec in z ostalimi.



Tamara in Jaka Jančič sta med najbolj uspešnimi podjetniki pri nas. Foto EŠS

### Od napak do Hollywooda

Če danes očala nosijo največji svetovni zvezdniki in se jima odpirajo vrata v Hollywood in

med bogate Arabce, pa sta sprva delala tudi napake, prebedela noči, se odrekala in garala. Mlade slušatelje sta spodbudila:

»Bodite drzni, segajte po zvezdah, uresničujte svoje ideje in predvsem, ne pustite, da drugi živijo vaše življenje.« (UC)

Celjan, 25. 9. 2019

# MLADI

Šole, predstavnike šol in krožkov vabimo, da soustvarjajo stran za mlade v časopisu Celjan. Prispevke in vabila lahko pošljete na naslov urednik@celjan.si ali pokličete na 03 428 16 60.

## Število najboljših narašča

**Med celjskimi dijaki** je vsako let več najuspešnejših – tisti, ki se z vrhunskimi rezultati na maturi uvrstijo med najboljše v Sloveniji.

Župan Mestne občine Celje **Bojan Šrot** je čestital 147 najuspešnejšim celjskim dijakom. Med njimi so maturanti, ki so letošnjo splošno in poklicno maturo opravili zelo uspešno in se uvrstili v sam vrh uspešnih slovenskih maturantov, najuspešnejši dijaki zaključnih letnikov poklicnih šol v MOC ter dijaki, ki so bili izjemno uspešni na mednarodnih tekmovanjih znanja – olimpijadah.



88 dijakov z izjemnimi rezultati na zaključnih izpitih in poklicni maturi. Foto Edi Einspieler

### »Mladost je z ničemer primerljiv kapital«

»Vedno znova občudujem voljo, vztrajnost, delavnost in odgovornost, ki jo izkazujete na pragu odraslosti. To me navdaja s ponosom in z navdušenjem. Izbrali ste težjo pot, ampak si s tem odprli marsikatera vrata,« jih je nagovoril Šrot in ob tem poudaril, da so odgovornost, vedoželjnost in delavnost lastnosti, ki jih bodo cenili

tudi delodajalci in hkrati vrednote, koristne za življenje. Pozval jih je, naj bodo drzni in pogumni: »Mladost je z ničemer primerljiv kapital. Svet imate na dlani, kot ga morda nikoli več ne boste imeli. Zdaj je čas, da uresničite svoje želje, da svojo energijo usmerite v dosegoo srčnih ciljev.«

### Najboljši v številkah

Največ izjemno uspešnih poklicnih maturantov je letos imela

### Število najuspešnejših dijakov v zadnjih šestih letih

2019	2018	2017
147	149	113
2016	2015	2014
121	100	124

Srednja zdravstvena šola, in sicer 17 od skupno 55. Na splošni maturi so se z izjemni rezultati najbolje izkazali dijaki I. gimnazije, takšnih je bilo kar 14 od skupno 28. V poklicnem izobraževanju pa je MOC izrekla skupno 33 pohval, od tega največ za dijake SŠ za storitvene dejavnosti in logistiko, in sicer 11.

### Knjižna nagrada

Tradicionalno župan nadarjenim mladim podari knjigo. Letos so najuspešnejši dijaki prejeli knjigo Anne Wambrechtsamer Danes grofje Celjski in nikdar več, najuspešnejši dijaki, ki so se udeležili olimpijad in svetovnih prvenstev znanja, pa knjigo Sergeja Bramlyja Leonardo da Vinci.



59 dijakov z izjemnimi rezultati na splošni maturi in mednarodnih tekmovanjih. Foto Edi Einspieler

Celjan, 26. 6. 2019

28 celjan CELJAN 963, 26. JUNIJ 2019

info@celjan.si • www.novice.si

# MEDGENERACIJSKO DRUŽENJE

Stran ureja Ljudmila Conradi.

## Branje

»Tisti, ki bere, živi tisoč življenj.« George R. R. Martin

### ANKETA

Ema Jagrič, 1. c ekonomski gimnazije Celje

Rada pojem, odkar pomnim. Nastop v domu pred starejšimi pa je zame nov izzik, nova izkušnja in hkrati razmišljanje, kako me bodo sprejeli. S petjem osrečujem sebe in druge, zato sem vesela, da imam možnost nastopati. V tem, kar delam, zelo uživam in mi je lepo pri duši.

Enej Vovk Šulgaj, 1. c ekonomsko srednja šola Celje

Že deset let igram klavir. V glasbeno šolo so me starši vpisali, preden sem začel hoditi v šolo. Igranje klavirja me zelo veseli, zato tudi rad igram in vadim nove skladbe. Nastopa tudi na tekmovanjih, na šolskih prireditvah in drugod. Ponosen sem, da smem igrati za svojo šolo.

Blaž Šafarič, stanovalec Doma ob Savinji

Rad si ogledam gledališke predstave, koncerte in druge prireditve, ki jih gostje izvedejo v našem domu. Posebno všeč pa so mi mladi nastopajoči, kot so bili tokrat dijaki Ekonomski šole Celje z Minattijevim ljubezensko liriko. Tudi sam pišem pesmi, zato sem bil zelo navdušen.

## MEDGENERACIJSKO SREČANJE

# Dijaki upokojencem recitirali Minattija



Večnamenski prostor Doma ob Savinji se je napolnil z besedami ljubezni.

Kahlil Gibran je zapisal, da živimo zato, da bi odkrivali lepoto. Poezija je gotovo ena od oblik lepote. Dijaki bralnega krožka Ekonomski šole Celje so v drugi polovici maja lepoto ljubezenske lirike pesnika Ivana Minattija podelili s stanovalci Doma ob Savinji. Dogodek je potekal v večnamenskem prostoru, ki se je ob zvokih klavirja in izbranih bogatih pesnikovih besedah polnil z lepoto. Hkrati pa so se z njimi bogatili tudi poslušalci, ki so prisluhnili dijakom.

### Bralni krožek z Minattijevim poezijom

Magistrica Majda Lesjak, mentorica bralnega krožka na Ekonomski šoli Celje, je o krožku takole povedala: »Bralni krožek za dijake je namenjen predvsem branju leposlovja in razvijanju ustvarjalnosti. Veliko branja leposlovja vpliva na bogatenje besednega zaklada in je povezano z doživljajem estetskega in prijetnega.

Člani krožka so prebirali mladinski roman po lastnem izboru in se seznanjali s sodobno poezijo ...«

### Nastopili so

Minattijevi ljubezenski liriki so recitirali Larisa Bernard, Ema Jagrič, Manca Avsec, Filip Coka, Gregor Lončar ter Rok Klajnšek Grajzl. Z avtorskim plesom se je predstavila Tina Bobek, na klavir je recital spremjal Enej Vovk Šulgaj s Chopinovo glasbo, Ema Jagrič je zapela pesem Najino poletje. Luka Gornik je fotografiral nastopajoče, recital pa je povezovala Manca Avsec.

Maj je mesec ljubezni, zato so nastopajoči dijaki recital ponovili tudi 24. maja na šolski prireditvi Ljubezen = vse za dijake in profesorje Ekonomski šole Celje.

## 6. Ekonomijada v Ekonomski šoli Celje



V Ekonomski šoli Celje smo v torek, 14. maja, pripravili 6. Ekonomijada – druženje, ki povezuje ekonomske, trgovske in upravne šole Slovenije. Potekala je v znamenju dvanajstih vrednot, ki smo jih za vsak mesec letosnjega leta na Ekonomski šoli Celje izbrali ob 150. obletnici izobraževanja za potrebe trgovine na Celjskem, to so podjetnost, delo, večkulturnost, znanje, ljubezen, dobrodelnost, družina, ponos, zavzetost, prijateljstvo, poštenost in zdravje.

Najpomembnejši del druženja dijakov in mentorjev smo izvedli v starem mestnem jedru, kjer so dijaki, razdeljeni v dvanajst skupin in ob dvanajstih zastavljenih nalogah spoznavali celjska podjetja ter pomembne Celjane preteklega

časa in sedanosti, vse od Celjskih grofov do Alme M. Karlin in Josipa Pelikana.

Dijaki so pokazali zelo dobro znanje, predvsem pa svojo inovativnost, saj je morala vsaka skupina ustvariti svoj logotip za 6. Ekonomijado, pisati haiku, ostalim skupinam v dvanajstih jezikih tako kot poliglotka Alma Karlin izreči dobrodošlico in zaželeti prijetno počutje v Knežjem mestu ter ustvariti fotografijo kot nekoč Josip Pelikan, le da slik ni bilo treba več razvijati v temnici.

V protokolarnem delu prireditve je goste najprej pozdravila ravnateljica-direktorica Ekonomski šole Celje Bernarda Marčeta, sledili pa so govorji podžupanje Mestne občine Celje Brede Arnšek, predsednika Skupnosti ekonomskeh, trgovskih in upravnih šol Du-

šana Vodeba ter svetovalke v Območni obrtno-podjetniški zbornici Celje Tatjane Štinek. Mini gazelo za najboljše učno podjetje je podelila vodja Centralne učnih podjetij Slovenije Mateja Kapitler, prehodni simbol Ekonomijade pa je naši šoli podelil Dušan Vodeb.

Celotna prireditev je bila zasnovana na druženju in spoznavanju Celja, njegovih podjetij ter kulturnih in turističnih znamenitosti, ravnateljem pa so bile predstavljene dobre poslovne ideje.

Izvedbo 6. Ekonomijade so omogočili donatorji in s tem dokazali, kako pomembno je sodelovanje med gospodarstvom in izobraževanjem. Glavni koordinatorici na šoli sva bili Helena Muha, prof., in Melita Podgoršek, prof..

MELITA PODGORŠEK

Celjan, 29. 5. 2019

25 celjan CELJAN 959, 29. MAJ 2019

info@celjan.si • www.novice.si

# ŠPORT

»Pri gospodu Fabjanu vlada poseben režim, a ta režim prinaša uspeh. Dokaz so številne medalje z največjih tekmovanj. Sama vem, česa sem zmožna.«

LIA LUDVIK, JK Z'DEŽELE SANKAKU



## Ni težko zamenjati okolja, če veš, zakaj si prišel!

JUDO



**Prihodnost.** Na evropske igre potuje 18-letna Lia Ludvik. Članica celjskega kluba z'dežele Sankaku, ki verjame, da ob doslednem sledenju programu trenerja Marjana Fabjana uspeh ne bo izostal.

»Piše: Matic Flajšman

Samozavestno stopa po športni dvorani v Podčetrtnku. Kot da se ne boji nikogar, kot da na treningih ni zvezdnic olajšnega kova v judu. Se obnaša spoštljivo, do klubskih kolegic Tine Trstenjak, Ane Velenšek, a pretiranega spoštovanja ne goji. Bolje rečeno – se jih ne boji! Njena osredotočenost na izpolnitve športnih sanj je velikanska. **Lia Ludvik**, mladinsko evropsko prvakinjo mnogi videjo kot tekmovalko, sposobno nadaljevanja izjemnega niza uspešnosti dežele na sončni strani Alp v paradični kategoriji do 63 kilogramov; konkurenči, v kateri se je olimpijskega zlata veseliла Urška Žolnir, za njo pa Tina Trstenjak. »Lepo je, ko lahko na treningu uživaš v družbi zelo uspešnih tekmovalk. A vsekakor vseh teh rezultatov ne bi bilo brez doslednega upoštevanja programa, ki ga spiše **Marjan Fabjan**,« pravi Ludvikova, ki bo 20. julija dopolnila 19 let in se že lahko pohvali z naslovom slovenske državne prvakinje v kategoriji do 23 let.

Pred štirimi leti je domače Selce pri Benediktu zamenjala s Celjem, natančneje Lopato, in

Lia Ludvik je naslednja slovenska judoistka, ki bi lahko pisala zgodovinska poglavja v kategoriji do 63 kilogramov.

garala s ciljem in željo, da na redi naslednji korak na športni poti. Da začne s stopnjevanjem kakovostne ravni, na drugi strani pa da bi bila posledica vidna skozi pozitivne rezultate. »Dejala bi tako – če se odločiš, da želiš narediti naslednji korak na športni pot, je pač treba zamenjati delovno okolje, poiskati strokovnjake, ki ti lahko pomagajo naprej. Ni težko, ampak spremeti je treba odločitev. Se zavedati, zakaj si prišel, kaj želiš, spoštovati ponujeno in delati,« je dodala športnica, ki je uspešno zaključila 4. letnik Srednje ekonomske šole, zdaj pa jo čaka še matura.

**Režim, ki prinaša uspeh**

Minuli četrtek smo se na

lastne oči prepričali, kako je Fabjan dodatno motiviral od napornih priprav izjemno utrujeno Ludvikovo. Dejal ji je, da će na domačem evropskem pokalu premaga vse tekmice v konkurenči in borbe zmaga prej kot v dveh minutah, ji podari svoj električni skiro. Ludvikova se je ob tem le nasmejala in samozavestno odkorakala iz dvorane. Skoraj bi ji uspelo, a je morala v polfinalu priznati premoč tekmici. S težkimi nogami in rokami pa verjela, da je naredila dobro delo v sklopu priprav na Evropske igre, kamor jo pošilja trener. »Pri gospodu Fabjanu vlada poseben režim, a ta režim prinaša uspeh. Dokaz so številne medalje z največjih

tekmovanj. Sama vem, česa sem zmožna, a po drugi strani se zavedam, da imam pri delu še nič koliko rezerv.« Vendar zdaj bo zakorakala v izjemno zahtevno obdobje.

Na eni strani se mora pripraviti na maturo, na drugi na evropske igre, a prepričana je, da bo na oboje vrhunsko pripravljena. »Mora mi uspeti. Na izobraževalnem področju sem že odločena, kako naprej, v judu pa si želim najprej zmaga na kakšnem turnirju za grand slam, takoj zatem pa verjamem, da pridejo na vrsto medalje z največjih tekmovanj,« je odločena Ludvikova, o kateri bomo v prihodnjih letih zagotovo še veliko slišali.

Že petnajsti evropski pokal v organizaciji celjskega judo kluba

# Deseterica iz celjskega Sankakuja

Podčetrtek bo v soboto in nedeljo gostil že petnajsti evropski pokal v judu. Desetkrat je Judo klub Z'dežele Sankaku tekmo evropskega pokala pripravil v Celju, nato štirikrat v Podčetrtrku. Udeležba letos ne bo takšna, kot je bila lani, vseeno pa bo zelo številna.

**DEAN ŠUSTER**

Predsednik organizacijskega odbora je Marjan Fabjan. V zahtevno organizacijsko delo je vpregel dve mamici. Lucija Polaver je direktorica dvorane, Urška Žolnir Jugovar skrbi za administracijo. »Predvidevamo, da bodo ne-

kateri tekmovalci odpovedali udeležbo. Pričakujemo jih približno tristo, domačih in tujih. V domači zasedbi bo zelo veliko mladih judoistov in judoistk. V Podčetrtrku že od začetka tedna vadijo številne reprezentance, po



Lia Ludvik je mladinska evropska prvakinja postala lani v Sofiji.

turnirju bo tukaj ostalo približno 150 tekmovalcev. V čast nam je, da med drugimi gostimo olimpijsko šampiонko in dvakratno svetovno prvakinja Majlinda Kelmenди s Kosova, njeni rojakinji, evropsko prvakinja Noro Gjakovo in evropsko prvakinja Listerio Krasniqi ter številne hrvaške tekmovalke,« je v uvodu povedal Fabjan. Slovenijo bo zastopalo 26 judoistov in 12 judoistk.

**Šampionki še pomagata**

Z celjski klub Z'dežele Sankaku bodo tekmovali Anemari Ograjenšek (kategorija do 52 kilogramov), Lia Ludvik (do 63 kg), Pia Grabar (do 70 kg), Matjaž Trbovc, David Šarkel in Lovro Kavčič (do 60 kg), Andraž Jereb (do 66 kg), Rene

Kožar, Adam Bergant in Aljaž Plantak (do 73 kg). Uvrstitev vsaj v četrtnfinale naj bi si priborili Ludvikova, Trbovc, Šarkel in Jereb, vsi pa upajo, da bo prijetno presenetil kdo od predstavnikov mlajše generacije. »Pomaga nam 85 prostovoljev. Gostitelji so zelo gostoljubni, pomagajo nam po svojih močeh. Nakljud držinam, ki sta si ju ustvarili, sta Lucija in Urška še vedno pripravljeni postopiti vse,« je dodal Fabjan in glede kakovosti poudaril, da bomo videli na delu tekmovalce, ki bodo krojili vrh na olimpijskih igrah leta 2024 v Parizu.

**Tin in cilj Tokio**

Glavne Fabjanove varovanke v soboto in nedeljo ne bodo nastopile. Tina Trstenjak bo zaradi poškodbe

kolenca izpustila evropsko prvenstvo. V Minsk bo namesto nje odpotovala njena klubска kolegica Lia Ludvik. Vadbi se posvečata tudi Ana Velenšek in Klara Apotekar ter vse misli usmerjata v prvenstvo stare celine. Kljub temu bo v Podčetrtrku nastopilo kar deset judoistk in judoistov celjskega kluba. »Tina ima težave s kolenom. Po pregledu, ki bo kmalu sledil, bo jasno, ali bo morala na operativni poseg. Poškodovan je meniskus. Zanjo bo bistven nastop na svetovnem prvenstvu. V Tokiu se bosta na prizorišču naslednjih olimpijskih iger borili tudi Ana Velenšek in Klara Apotekar. Čeprav tam ne nameravamo razkriti prav vsega, je naš načrt boj do zadnjega atoma moči. Azijcem bomo pokazali, da se jih ne bojimo,« je odločen Fabjan.

Za celjski klub Z'dežele Sankaku bodo tekmovali Anemari Ograjenšek (kategorija do 52 kilogramov), Lia Ludvik (do 63 kg), Pia Grabar (do 70 kg), Matjaž Trbovc, David Šarkel in Lovro Kavčič (do 60 kg), Andraž Jereb (do 66 kg), Rene Kožar, Adam Bergant in Aljaž Plantak (do 73 kg).



Na EP v Minsk bo Marjan Fabjan namesto Tina Trstenjak odpeljal Lia Ludvik.

Predvideva, da bi bila Trstenjakova tudi po operaciji kolena sposobna zelo uspešno nastopiti na svetovnem prvenstvu. Še s hujšimi težavami so medalje na velikih tekmovanjih osvajale Žolnirjeva, Polaverjeva, Velenškova ... Boj na evropskem prvenstvu v Belorusiji pa bi pomenil previsoko tveganje.



Marjan Fabjan se je na novinarsko konferenco v Hotel Sotelia pripeljal s posebnim kolesom, nato je izvedel, da so Ani Velenšek v Celju ukradli avto.



## Podnebne spremembe: dogodek ob dnevnu Zemlje

Vpliva sedanjih netrajnostnih proizvodnih modelov in potratnega načina življenja ne moremo več ignorirati. Nujno potrebujemo novo globalno pogodbo z naravo. Smo prva generacija, ki ve, da uničuje svoj planet, in zadnja, ki lahko kaj naredi v zvezi s tem. Prav je, da tudi dijake ozaveščamo o tej pereči problematiki, zato smo si zadali cilj, da bomo v Ekonomski šoli Celje en dan namenili ozaveščanju o potrebi sprememb glede ravnanja z našim planetom.

23. aprila smo zato organizirali predavanja in delavnice na temo podnebnih sprememb, solidarnosti in revščine. Izvedli so jih profesorice šole in predavatelji Umanotere. Dijaki so prisluhili predavanjem o podnebnih spremembah, pretirani potrošnji in posledično one-

snaževanju prsti in zraka, o gojenju industrijskega bombaža, organskem bombažu, pravični trgovini ter potrebi po drugačnem načinu življenja in ravnanja z okoljem. Pri tem so vsi dejavno sodelovali. Nato so reševali kviz Kahoot, s čimer so preverili, koliko so si od predavanj zapomnili. Na spletni strani YouTube so si ogledali tudi predavanje klimatologinje dr. Lučke Kajfež Bogataj. Sledilo je ustvarjalno delo, in sicer je vsak od njih na listič napisal kakšno misel, zaobljubo, haiku ali risbo v zvezi s podnebnimi spremembami ali o počutju in razmišljjanju ob dogodku in se na listič tudi podpisal. Te listke so nato prilepili na plakat, plakate pa razstavili v avli šole. Dejavnosti smo zaključili s šolskim radijem. V sklopu projekta smo načrtovali tudi tek podnebne solidarnosti, vendar smo ga zaradi slabega vremena izvedli šele dva dni kasneje, to je v četrtek. S tekom po mestnem parku so tako naši dijaki pomagali graditi krog solidarnosti okoli našega dragocenega planeta.

Mentorice: Marija Vodušek, Tatjana Trupej, Marjana Gajšek in Alenka Pavlin

Celjan, 8. 5. 2019

## NUJNO: NOVA POGODBA Z NARAVO

# »Uničujemo planet, ukrepati moramo zdaj«

**Ekonomski šola Celje** je na Dan Zemlje pripravila predavanja in tek podnebne solidarnosti.

Dan Zemlje so na celjski Ekonomski šoli obeležili s projektnim dnevom Podnebne spremembe. Na šoli se namreč zavedajo vplivov netrajnostnih proizvodnih modelov in potratnega načina življenja in dejstva, da je skrajni čas za ukrepanje, zato en šolski dan v letu namenijo ozaveščanju dijakov na temo podnebnih sprememb, solidarnosti in revščine. Kot pravijo

na šoli: »Smo prva generacija, ki ve, da uničuje planet, in zadnja, ki lahko kaj spremeni. Nujno potrebujemo novo globalno pogodbo z naravo.«

Projektni dan so zaznamovala predavanja mentoric s šole in predavateljev z Umanotere o podnebnih spremembah, pretirani potrošnji, onesnaževanju prsti in zraka, gojenju industrijskega in organskega bombaža, pravični trgovini ter o potrebi po drugačnem načinu življenja in ravnanja z okoljem. Dogajanje so popestrili s kvizom in z aktivnim premislekom dijakov o predstavljeni problematiki. Projekt so sklenili s tekom podnebne solidarnosti po mestnem parku. (UC)



Dijaki so misli o podnebnih spremembah zapisali na plakate v avli šole. Foto EŠ Celje

Celjan, 17. 4. 2019



Plesna skupina Domin Tech. Foto FAS

## Edinstveni festival dijaške ustvarjalnosti

Šole s Kosovelove ulice, Srednja šola za gostinstvo in turizem Celje, Gimnazija Celje – Center, Ekonomskiška šola Celje in Srednja šola za strojništvo mehatroniko in medije, so letos že enajstič organizirale največ-

ji festival dijaške ustvarjalnosti 3-KONS. Dan pred občinskim praznikom dijaki niso imeli klasičnega pouka, svoja vrata so odprli vrstnikom z drugih šol, zaključili pa so ga z prireditvijo v telovadnici.



Pevka Anabel. Foto FAS



Ravnatelj Gimnazije Celje – Center, Gregor Deleja. Dan po prireditvi je gimnazija prejela srebrni celjski grb. Foto FAS

Celjan, 27. 3. 2019

## UČNO PODJETJE

# 365 Drinks na sejmu Altermend

### 365 Drinks d.o.o. Učno podjetje z Eko- nomske šole Celje.

Ekonomsko šolo Celje so na sejmu Altermend prestavljali štirje dijaki: **Petra Zelič, Jasmin Motoh, Tjaša Vidiš in Andrej Zabav** s predstavijo Zdrave sladice in napitki v okviru programa Ekošola. Na sejmu je

bila tudi strokovna komisija, ki je ocenjevala izvirost, prepričljivost, samozavest in potencial za nadaljnji razvoj ideje. Učno podjetje 365 Drinks d.o.o. je komisijo navdušilo s svojo izvrstno izpeljano in poslovno dodelano idejo ter sejemskim nastopom. Mentorja nastopajočim sta bila **Marko Kubale** in **Manja Ferme Rajtmajer**. (AG)



Vladi podjetniki na sejmu Altermend. Foto arhiv Ekonomike šole Celje

# Srečanje z zvezdama Youtuba

»Življenje je eno samo premikanje,« pravijo ljudje in res je tako. V življenju smo mnogokrat, posebej mladi, izpostavljeni številnim oviram in novim izzivom – v šoli kot tudi doma in kamorkoli gremo. Vse ovire in izzive skušamo premagati in od njih napredovati vsak po svoje ter se iz njih naučiti kaj novega.

Tudi me, Karin Majger, Maja Mušič in Melisa Jereb, dijakinje 4.a-razreda, smo bile izpostavljene novemu izzivu, in sicer smo pripravile dogodek v okviru 4. izpitne enote, ki je pomemben del poklicne mature. Za gosta smo si izbrale zvezdi na Youtubu, podjetnika in vplivneža, Cool mamacito – Tejo Perjet in Cool fotra – Janija Jugoviča. Dogodka z naslovom Življenje je premikanje so se 7. marca udeležili dijaki, profesorji in gospa ravnateljica.

Teja in Jani sta preprosta, zabavna in »glasna«. Svoje delovno življenje posvečata Youtubu. Oba zelo spodbujata podjetnost in ustvarjalnost ter menita, da je življenje eno samo premikanje. Cilj dogodka je bil vse mlade seznaniti z njunima izkušnjama in nasveti, ki nam lahko pridejo na naši življenjski poti še kako prav. Dijakom sta povedala, kako sta začela svojo poslovno pot. Povedala sta, da sta morala na svoji življenjski poti trdo delati in garati, da sta prišla do želenega uspeha. Vse mlade sta skušala motivirati, da v življenju nikoli ne smemo obupati, ampak se samo naučiti nekaj novega in iz vseh neuspehov napredovati ter postati boljši.

Lahko rečemo, da smo z izvedbo tega dogodka res dosegle želeno in da smo lahko hvaležne, da smo ga imele priložnost organizirati, saj smo se na ta način naučile veliko novega. Najbolj pomembno je to, da smo si stale ob strani, se spodbujale in izpeljale dogodek, kot smo si ga že ele. Zahvaliti se moramo gospe ravnateljici Bernardi Marčeta, ki nam je omogočila izvedbo takšnega dogodka, in naši mentorici gospe Manji Ferme Rajtmajer, profesorici, ki nam je ves čas stala ob strani in nas usmerjala na pravo pot.

MELISA JEREB, MAJA MUŠIČ in KARIN MAJGER



## VPLIVNEŽI

# Zvezde Youtuba v Celju

Karin Majger, Maja Mušič in Melisa Jereb, dijakinje 4. letnika Ekonomsko šole Celje, so kot del poklicne mature organizirale dogodek Življenje je premikanje, katerega glavna gost sta bila zvezdi Youtuba, podjetnika in vplivneža COOL MAMASITA, Teja Perjet, in COOL FOTR, Jani Jugović. Udeležili so se ga tudi drugi dija-

ki, profesorji, med drugim njihova mentorica Manja Ferme Ratmajar, in ravnateljica Bernarda Marčeta. Gosta sta dijakom povedala, kako sta začela svojo poslovno pot in da ni ‚vse postlano z rožicami‘, kakor včasih prikazujejo mediji. Spregovorila sta o trdem delu do želenega uspeha in mlade skušala motivirati. (AG)



COOL FOTR in MAMASITA ter organizatorka dogodka. Foto arhiv Ekonomsko šole Celje

Celjan, 13. 3. 2019

19

celjan

CELJAN 948, 13. MAREC 2019

# DRUŽABNA

»Učno podjetje je enkratna metoda dela v našem izobraževalnem prostoru, saj dijaki razvijajo sposobnost ustvarjalnega delovanja, kreativnosti, timskega dela in komunikacije.«

Manja Ferme Rajtmajer, strokovna sodelavka,  
Centrala učnih podjetij Slovenije.



## Ob dnevnu žena



Maja Založnik  
Foto FAS

- STR. 20 Pustno dogajanje v mestu
- STR. 21 Smeha polni 28. Dnevi komedije
- STR. 22 Obrezali potomko stare trte

## SEJEM UČNIH PODJETIJ

# Promocija ustvarjalnosti mladih

**Tekmovanje.** Komisija pri mladih pogreša več kreativnosti, novih idej.

» Piše in foto: Uroš Urlep

Ekonomski šola Celje je v sodelovanju s Centralo učnih podjetij Slovenije organizirala 13. Mednarodni sejem učnih podjetij. Kot poudarajo organizatorji, dogodek ni pomemben samo za dijake in organizatorje, z njimi skušajo promovirati ustvarjalnost mladih, nenačudno pa je to tudi dobra promocija knežjega mesta. Letos se je



Slovesnost ob odprtju Sejma učnih podjetij v dvorani Golovec.



Ekipa Ekonomike šole Celje in njihovo podjetje, kjer tržijo kakovostne in zdrave sladice ter napitke. Njihovo učno podjetje 365 drinks je delilo tretje mesto v kategoriji Izvirnost poslovne ideje.

na sejmu predstavilo 52 učnih podjetij, od tega kar 22 iz tujine: Hrvaške, Avstrije, Srbije, Črnej gore in Bolgarije.

#### Tekmovanje najboljših

»Ekonomski šole iz Slovenije na sejem pošljejo svoja najboljša učna podjetja. Na sejmišču poteka tekmovanje na podro-

čju sejemskega nastopa, ureditve stojnice, ocenjuje se sam nastop, predstavitev izdelkov, komunikacija. Že pred samim sejmom poteka tekmovanje na področju poslovne ideje, kamor učna podjetja pošljejo predstavitev in interaktivno gradivo, ki ga štiričlanska komisija pogleda

že pred sejmom,« je pojasnila **Manja Ferme Rajtmajer**, strokovna sodelavka v Centrali učnih podjetij Slovenije.

#### Prvič sodelovanje osnovnih šol

Letos so k sodelovanju prvič povabili tudi osnovnošolce, saj ekonomski šole po vsej Slove-

niji z njimi dobro sodelujejo. Šole jih vabijo k raznim delavnicam, na Ekonomski šoli Celje so jih tako letos izvedli že več kot deset. Dobro sodelovanje pa se je letos odrazilo tudi s povabilom in odzivom dveh celjskih osnovnih šol, ki sta na sejmu sodelovali s predstavitvijo.



Celjska podžupanja Breda Arnšek in vodja Centrale učnih podjetij Slovenije, Mateja Kapitler.



Nena Horvat, sicer vodja marketinga v Citycentru Celje, je bila tokrat v vlogi članice komisije za ocenjevanje na Mednarodnem sejmu učnih podjetij. Pravi, da si pri mladih želi več kreativnosti, novih idej.

## Socio - Večgeneracijski center vabi v naslednje programe:

**sreda, 13. marec ob 13. uri**

Širšiške urice s Karmen (osnove šivanja in izdelava toalnega forbice),

**četrtek, 14. marec ob 12. uri**

Telefonsko opisovanje (obvezne prijave).

**četrtek, 14. marec ob 16. uri**

Sem jaz jaz ali nekdo drug? (Stojan Knez)

**ponedeljek, 18. marec ob 13. uri**

Začetni tečaj francoskega jezika (Yanika Agostina Potičnik)

**torek, 19. marec ob 14. uri**

Začetni tečaj angleškega jezika (Duška Doberšek),

**torek, 19. marec ob 16. uri**

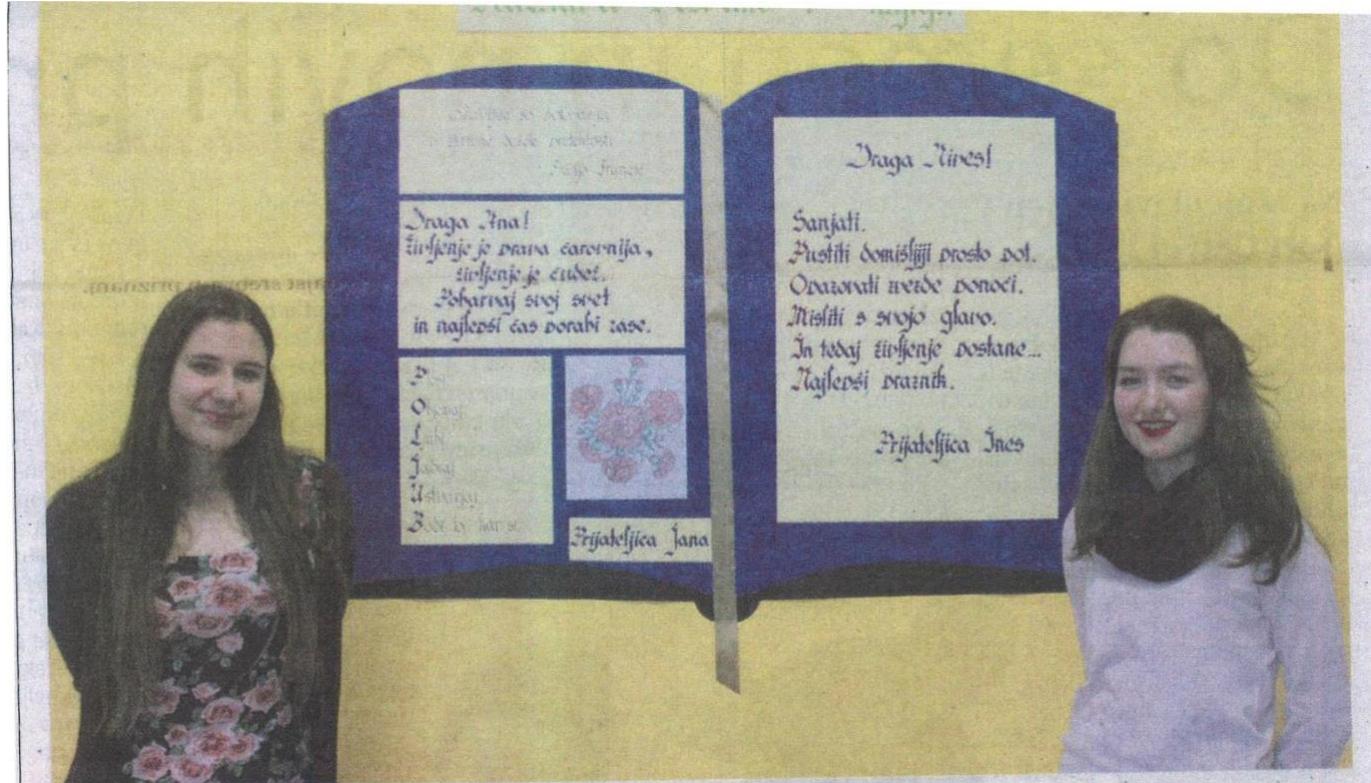
Računalniški tečaj (Urška Lah)



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA DELO, DRUŽINJ,  
SOCIALNE ZADEVE IN Človeške PRIMENOSTI

EVROPSKA UNIJA  
ECONOMIC VALAS  
NATLICAS V HRDI PREDVODENOST

Socio-Večgeneracijski center, Gospodarska ulica 3, 3000 Celje,  
tel.: 05 917 64 26, 051 222 966, Email: info@socio-rcmd.si



## Teden pisanja z roko v Ekonomski šoli Celje

Ekonomsko šolo Celje je letos prvič sodelovala v Tednu pisanja z roko, ki ga organizira društvo Radi pišemo z roko. Dejavnosti pisanja z roko so se zvrstile od 21. do 25. januarja. V naši šoli smo pripravili različne delavnice, ki so spodbujale pisanje z roko in ustvarjalnost dijakov.

V prvi delavnici so dijaki pisali posvetilo v knjigo v kaligrafskem zapisu, saj je osrednja pozornost letošnjeg-

ga projekta namenjena prav pisanju posvetila v knjigo. Pri pisanju posvetil v knjigo so pesnilni in verze na temo opremili s posvetilom ali z akrostihom. Prav tako so dijaki zapisali pregovore v treh jezikih, v slovenščini, ruščini in angleščini, in jih likovno opremili. Niso pozabili niti na osebnostno rast, saj so zapisali življenjsko modrost o tem, kako vse življenje spoznavamo sebe in kako smo sami sebi največja uganka. Zapi-

sano modrost so povezali s podobo deklice, ki se opazuje v zrcalu. Prvo delavnico sem vodila Majda Lesjak, prof.

V drugi delavnici, ki jo je vodila Melita Podgoršek, prof., so dijaki pisali s pomočjo lučke na mobitelu in tako ustvarjali fotografije. V tej delavnici so dijaki risali besede zrcalno. S to tehniko so nastali različni zapisi.

V tretji delavnici, ki jo je vodila Helena Muha, prof., so dijaki pisali lastna imena

s kaligrafskim zapisom. Prav tako so pisali izbrane besede, misli in verze na temo dobrodelnosti, srčnosti, humanosti in sočutja z izbranimi tehnikami – pisali so s svinčnikom, z barvicami, gosjim peresom in s črnilom, pisali so tudi na steklo in vadili pisanje z levo roko.

Informacija, ki jo napišemo z roko, se v spominu zadrži dlje časa. Pri pisanju z roko se nam utrne več idej, ohranjamo pa tudi dolgotrajnejšo pozornost. Vse dejavnosti naših dijakov v Tednu pisanja z roko so bile prikazane v razstavah, ki bodo še nekaj časa krasile našo šolo. Omeniti velja, da so v delavnicah sodelovali vsi dijaki naše šole.

MAJDA LESJAK

Novi Tednik, št. 7, 14. februar 2019, str. 43.

novi tednik

radio celje

# Pižama in sLOLvenski klasiki na EŠC

## sLOLvenski klasiki. Predstava Boštjana Gorenca Pižame.

Dijake in profesorje Ekonomske šole Celje (EŠC) je

v Celjskem domu razveseljeval in poučeval letošnji literarni gost, prevajalec, stand up komik, pisec kratkih zgodb, stripar in promotor bralne kulture – Boštjan Gorenec Pižama s predstavo

sLOLvenski klasiki. Na EŠC pravijo, da se je dijakom prav stožilo po tako zabavnih urah slovenščine. Da pa smo o gostu zvedeli še kaj več, sta z njim spretno vodila pogovor Manca Avsec in

Filip Cokan iz 1. e razreda, Maša Tepič iz 1. c razreda pa je zaključila prireditev z živahno glasbeno točko. Mentorici dogodka sta bili profesorici Irena Lasnik in Vlasta Krštinc Budna. (AG)

DSTI 30.1.2019

## Plešejo tudi maturanti iz naše doline

Sredi januarja so se začeli maturantski plesi, na katerih so in bodo plesali tudi maturantje iz Savinjske doline.

Z maturanti se veselijo tudi njihovi starši, prijatelji in pred-

stavniki šol. Da bi samozavestno vstopali, tako kot so in bodo v svečanih oblačilih na plesu, tudi v svet odraslega življenja. Maturantski ples je le začetek konca nekega zelo po-

membnega obdobja. Začetek, ki mu sledi matura, potem pa pogled naprej, še korak bliže v svet odraslih. Naj bo ta korak pogumen in samozavesten, kot je maturantski ples. T. T.



Celjan, januar 2019

# Ekskurzija v mesta Evropske unije

## Bruselj, Luksemburg in Strasbourg. Tja so potovali dijaki Ekonomski šole Celje.

Dijaki Ekonomski šole Celje, ki sodelujejo v evropskem projektu Mladi ambasadorji Evropskega parlamenta, so obiskali institucije Evropskega parlamenta. Obiskali so sedež Evropske komisije v Bruslju, kjer so jih sprejeli asistenti evropske poslanke Violete Bulc, nato pa še Evropski parlament, kjer sta jih gostila Janez

Volk in evropski poslanec Lojze Peterle. Po številnih ogledih bruseljskih znamenitosti jih je pot vodila v Luksemburg, kjer so si ogledali Schumanovo stavbo ter direktorat za prevajanje in se tudi sami preizkusili v znanju angleščine in nemščine. Obiskali so še Evropski parlament v Strasbourg, palačo Sveta Evrope in si ogledali del zasedanja parlamentarcev v dvorani Hemicycle. Ekskurzija je bila učna ura poznavanja institucij Evropske unije, seznanili pa so se tudi z možnostmi pripravništva in morebitne zaposlitve. (AG)

Mladi dijaki v Strasbourg in Bruslju. Foto arhiv Ekonomski šole Celje



# MLADI

## EKSURZIJA

### V Bruselj in Strasbourg

Dijaki Ekonomski šole Celje, Gimnazije in srednje šole, so konec leta obiskali institucije Evropskega parlamenta. Kot pojasnjajujo Tamara Pinter in Claudia Rutar iz 2. e razreda, so se strokovne ekskurzije udeležili vsi, ki sodelujejo v evropskem projektu Mladi ambasadorji Evropskega parlamenta. Strokovno ekskurzijo so izpeljali s pomočjo evropskega

poslanca, gospoda Lojzeta Peterleta, in njegovega asistenta v Sloveniji, gospoda Andreja Černigoja. V sklopu ekskurzije so obiskali sedež Evropske komisije v Bruslju, Evropski parlament, Hišo evropske zgodovine, Parlamentarium. V Waterlooju so si ogledali muzej, posvečen Napoleonu, v Luksemburgu pa Schumanovo stavbo ter direktorat za prevajanje. (UU)



Dijaki Ekonomski šole Celje, Gimnazije in srednje šole, na strokovni ekskurziji.

Celjan, 10. 10. 2018



Ravnateljica Ekonomski šole Celje, Bernarda Marčeta, in Ivica Burnik. Foto FAS

## Praznovali v Dolgem polju

Minuli petek so praznovali krajani Mestne četrti Dolgo polje. Prireditev ob krajevnem prazniku so pripravili na I. osnovni šoli in jo popestrili z družabnim srečanjem in kulturnim programom, ki so ga pripravili dijaki celjske ekonomski šole.



Predsednik mestne četrti, Aleš Vrečko, in Ivan Janez Domitrovič.

Foto FAS



stali smo tudi dvojčki Radmila in Tomaža

# ŠPORT

»Spati na lovorički, imenovani naslov evropske prvakinje, bi bil velik nesmisel. To je enostavno le spodbuda, da v prihodnje še bolj garam. Vsi živimo za tekme svetovnega prvenstva in olimpijske igre.«

LIA LUDVIK, EVROPSKA MLADINSKA PRVAKINJA

## Kaj bi Slovenija brez celjskega juda?

JUDO

**Uspeh.** Judoistka celjskega kluba Z'dežele Sankaku Tina Trstenjak je na svetovnem prvenstvu v Bakiju osvojila bronasto medaljo in bero odličij s SP povišala na štiri.

»Piše: Matic Flajšman

Kaj imata skupnega Urška Žolnir in Tina Trstenjak? Obe sta članici judo kluba Z'dežele Sankaku, obe se lahko pohvalita z zlato olimpijsko medaljo, obe se lahko pohvalita z bronasto medaljo s svetovnega prvenstva, obe sta že bili evropski prvakinji.

Trstenjakova je ta hip neke vrste rešiteljica slovenskega juda, saj je garancija za medalje, kjer koli se pač pojavi, in v kolikor bo tako zavzeto trenirala tudi v prihodnje, bi lahko še dolgo blestala v kategoriji do 63 kilogramov. 28-letnica namreč vse podreja olimpijskim igrám v Tokiu, ki bodo na sporedu čez dve leti. Med etapne cilje stava s trenerjem Marjanom Fabjanom uvrstila evropsko prvenstvo v Varšavi in svetovno prvenstvo v Budimpešti – obe tekmovanji sta bili na sporedu leta 2017 –, evropsko prvenstvo v Tel Avivu in svetovno prvenstvo v Bakiju – obe tekmovanji sta bili na sporedu letos, zadnja preizkusa pa bosta tekmovanji, ki ju čakata prihodnje leto. Do takrat bo še veliko trenirala, se udeleževala napornih priprav in pripravljal taktiko za tekmo v Tokiu, kjer bo branila naslov olimpijske prvakinje iz Ria de Janeira. »Napadanje je moj stil. Sem manjša in hitrejša

od tekmic. To, kar imam, moram obdržati in še nadgradieti,« je po črtti od skupno trinajstih slovenskih medalj s svetovnih prvenstev povedala Trstenjakova.

**Za prihodnost se ne gre batiti**

Kategorija do 63 kilogramov pri dekleh je neke vrste garancija za slovensko medaljo, ne glede na raven tekmovanja. To je pred dnevi na mladinskem evropskem prvenstvu v Sofiji potrdila **Lia Ludvik**. »To je bil res fantastičen dan. Nekaj izjemnega. A spati na lovorički, imenovani naslov evropske prvakinje, bi bil velik nesmisel. To je enostavno le spodbuda, da v prihodnje še bolj garam. Vsi garamo, da bi enkrat nastopili na svetovnem prvenstvu in olimpijskih igrah, enkrat, ko bo čas,« razmišlja 18-letnica iz Volične, na treningih sicer sparing partnerica izjemne Tine Trstenjak.

Skupaj z njo je trenirala še dan pred odhodom na svetovno prvenstvo v Bakiju, kamor si Ludvikova nekega dne želi. Do takrat pa verjame, da bo uspešno zaključila šolanje, da bo še naprej uživala podporo sošolcev, profesorjev, nenazadnje ravnateljice, ki je bila izjemno vesela njenega uspeha v Sofiji. »Res se je bilo lepo vrniti med sošolce, izjemno vesela sem bila tudi velikega šopka rož, s katerim me je pričkala ravnateljica!« Ludvikova je izstopala že na domačem evropskem pokalu, ko se je enakovredno kosala s starejšimi in močnejšimi tekmicami, a takšne bo moralna v prihodnjih sezонаh premagovati, da bi lahko bila nekega dne tam, kjer sta v preteklosti že bili njeni klubski kolegici Žolnirjeva in Trstenjakova, obe v kategoriji do 63 kilogramov.



Lia Ludvik je bila tik pred odhodom Tine Trstenjak na svetovno prvenstvo njena sparing partnerica na treningu. Foto dokumentacija Celjan

## NA ŠTUDIJ V NEMČIJO BREZ IZPITA



Nik Gorišek z mentorico Tatjano Ivšek, ravnateljico Bernardo Marčeta, pomočnico ravnateljice Simono Sever Punčoh in koordinatorjem NJD dr. Reinhardom Zühlkejem. Foto arhiv Ekonomski šole Celje

# Na ekonomski znajo nemško

**Nemška jezikovna diploma.** Dijaki jo lahko opravljajo na Ekonomski šoli Celje.

Na celjski ekonomski šoli lahko dijaki opravljajo Nemško jezikovno diplomo (Deutsches Sprachdiplom). Na stopnji I, kjer lahko dosežejo evropsko jezikovno stopnjo A2 ali B1, je

bilo letos uspešnih 12 dijakov, kar 8 pa jih je doseglo stopnjo B2. Posebno uspešen je bil **Nik Gorišek**, ki je iz rok **dr. Reinharda Zühlkeja**, strokovnega svetovalca in koordinatorja NJD v Sloveniji, slavnostno prejel diplomo stopnje II na nivoju C1, kar mu omogoča študij v nemško govorečih državah brez predhodnega izpita. Njegova mentorica je bila **Tatjana Ivšek**. (AG)

# 4. DRŽAVNO TEKMOVANJ MLADI IN DENAR

ALENKA 26/05/2018 [EVROPA](#)

V sredo, 16. maja 2018, se je v Ljubljani odvilo 4. državno tekmovanje iz finančne pismenosti **Mladi in denar**, ki ga vsako leto organizira revija Moje finance. Udeležilo se ga je 66 učencev in dijakov iz 23 različnih šol, od tega je bilo 48 srednješolcev (30 iz poklicnih šol in 18 gimnazijcev) ter 18 osnovnošolcev. Veliko je bilo tudi znanih obrazov iz prejšnjih tekmovanj. Spremljali so jih učiteljici/mentorji finančnega krožka Mladi in denar. Mladi so pisali test, ki je obsegal 30 vprašanj, eno uro.

Novost letošnjega tekmovanja je bila ta, da smo ga izvedli na treh nivojih – osnovna šola, poklicna šola in gimnazija. Tako smo dobili tri zmagovalce. Tekma med najboljšimi je bila letos precej izenačena, zato smo morali zmagovalce poiskati tudi z ustnim preverjanjem znanja. Državni prvaki iz finančne pismenosti 2018 so: **Nino Sajič** iz OŠ Koseze, **Gregor Lončar** iz Ekonomski šole Celje, **Vita Volgemut** iz II. gimnazija Maribor. Naj učitelji pa so Lorieta Pečoler iz OŠ Koseze, Metka Bombek iz Ekonomski šola Celje ter Jerneja Kučina iz Gimnazije Jesenice.

Kakšno je pa vaše znanje iz osebnih financ? **Rešite kviz!**

Novica je povzeta po reviji Finance, avtorice Marje Milič

# Majhen otok, velika doživetja

Program Erasmus+ nam je tudi letos prijazno odobril sredstva, da lahko pridobivamo drugačne delovne in kulturne izkušnje po Evropi. Smo skupina dijakov 3. a in 3. c Ekonomski šole Celje. Trenutno se nahajamo v osrčju Sredozemlja, na Malti.

Priznamo, Malta, majhna otoška državica, nas je presemetila že prvi dan. Naše prvo srečanje z njo, v pozinem nedeljskem popoldnevu, je bilo nepozabno. Valletta je žarela v

sončnem zahodu, čez ulice se je slišal vrvež zapoznelih obiskovalcev, vse skupaj pa so začinili galebi in vonji po morju.

Drugačen otok, drugačen svet in drugačni ljudje, in sami, brez svojih bližnjih, privič. Kar malo nas je stiskalo, kako bo v ponedeljek, ko nas razporedijo na delo in bomo morali pokazati, iz kakšnega testa smo, koliko zmorem in kako se znajdemo sami.

Po enem tednu pripravljanja, raziskovanja in dela lahko dru-

žno rečemo: premikamo meje, širimo obzorja, se izgubljamo in spet najdemo. Največ težav nam je na začetku povzročal maiteški javni promet, vožnja pa levi in Marquezovem slogu in občutek za točen čas, ampak na srečo vse poti vodijo v Valletto.

Nakupovanje pa je druga zgodba. Veliko je majhnih trgovin, ki ponujajo osnovna živila, seveda s cenami, ki niso prijazne za naše žepe, a kot pravi Slovenci smo našli

rešitev, diskontno prodajalno. V popolodanskih urah preizkušamo svoje kuharske sposobnosti, ki so vidne v kupih nepomembne posode. Častno delo pomivalca si je prisvojil kar naš Matej.

Delovna jutra se začnejo za vsakega drugače. Medtem ko eni še sladko spijo, se drugi že vozimo na svoja delovna mesta. Delovne naloge so odvisne od podjetja, kjer opravljamo prakso. Največkrat urejam dokumente s pomo-

čjo sodobne tehnologije, delamo celo v zgodovinskem arhivu, delimo letake, urejamo knjižne police, izpolnjujemo knjigovodske listine ... Delojajalcem nam pri tem zelo pomagajo, seveda pa brez naše odlične angleščine ne bi šlo.

Pustolovska žilica nam ne da miru in kljub utrujenosti najdemo čas za raziskovanje otoka. Valletta je po navadi prva in zadnjaj postaja, vse vmes pa je presemenje (Birgu, Kalkara, Sliema, San Julian).

Po enem tednu na Malti se tu že počutimo kot doma. Prebili smo led in se veselimo novih izivov.

Ne, ni nam žal, nasprotno, to je bila ena najboljših življenjskih odločitev do zdaj. Erasmus+ ni »mūs«, pomaga pa. Malta dream team 2018



Ogled Vallette

Stran Mladi za mlade so pripravili dijaki Ekonomske šole Celje.



Izlet na otok Comino

## Osnovnošolci na obisku učnega podjetja Vesele tačke

V četrtek, 22. februarja 2018, so Ekonomsko šolo Celje obiskali učenci Osnovne šole Lava. Prišlo je 11 učencov petega razreda, ki so nam predstavili svojo delo na soli ter svoje učno podjetje Upi Jupi. Sprejela sta jih profesorica Mateja Kapitler in direktor učnega podjetja Vesele tačke, dijak Maj Medvešek, ki jim je v uvodnem delu predstavil delovanje našega podjetja.

Naša mentorica, gospa Mateja Kapitler je se učencem zahvalila za odziv na povabilo. Obisk sta spremljali ravnateljice obe soli, gospa Bernarda Marceta in gospa Marijana Kolenc, ki je ob okusu napisala naslednje: »Z velikim veseljem smo se na OŠ Lava odzvali povabilu vodje Centrale učnih podjetij Slovenije, ki je na Ekonomski šoli Celje, da se naši učenci srečajo z dijaki, ki »studijuški« delujejo v ustvarjenem učnem podjetju. Gleda na to, da imajo osnovnošolci malo priložnosti, da se srečajo tudi s pojmonoma podjetnosti in podjetništvom, da spoznajo osnove delovanja v podjetju, predvsem pa osnove, potrebne za razvoj ideje, razdelitve delovnih vlog, tudi osebnostnih lastnosti vsakega posameznika, nam je bila ponujena možnost več kot dobrodošla. Učenci II. triade so namreč že v starostni skupini, kjer lahko razvijajo marsikatero zmožnost in spoznavajo sebe ter svoje osebnostne lastnosti, ki jih bodo v prihodnosti potrebovali na samostojni poti (verjamem, da kdo med njimi tudi podjetniški poti). Izkušnja – obisk učnega podjetja na Ekonomski šoli Celje – je odlična tudi z vidika vodenja šole, saj kot ravnateljica iščem drugačne možnosti za učence, da bi med osnovnim šolanjem spoznali in izkusili čim več

»nesloških« oblik učenja. Obisk je bil izjemna izkušnja in verjamem, da bomo v prihodnjih letih ponovili, saj je sodelovanje med osnovnimi in srednjimi šolami odlična priložnost, da se drug od drugega česa naučimo.«

Druženje smo nadaljevali z različnimi delavnicami, ki so jih pripravili zaposleni v učnem podjetju Vesele tačke. V prvi delavnici smo osnovnošolcem predstavili delo računovodje. V drugi delavnici so učenci pripravili vizitki za svoje podjetje, v tretji pa so izvedeli, kaj je brošura, nate pa so skupaj z dijaki ustvarili vzorec za svoje podjetje. V zadnjem delu smo jih še pogostili s sladkim presenečenjem, s kratkim obiskom je osnovnošolci prenesenila naša dijakinja Ana Teržan (Anabel).

Učenke Osnovne šole Lava (Pia K., Lea, Pia P. K., Katarina, Petja, Iva, Ta-

na, Nikolina, Ana, Ajda in Alisa) so bile z obiskom našega podjetja zelo zadovoljne, kar so več kot očitno izrazile v naslednjih stavkih: »Učiteljica UPI-krožka, Sara Urbanija, nam je že v začetku leta povedala, da bomo odšli na srednjo šolo, kjer imajo svoje učno podjetje. Celo solsko leto se pogovarjamo o idejah svojega podjetja, kaj bi počeli, kaj ustvarjali, da bo prevezel katere naloge. Veselilo nas je, da bomo videle, kaj počnejo drugi, saj bi nam to pomagalo pri iskanju novih idej. V četrtek, 22. 2. 2018, smo se iz Osnovne šole Lava odpravile pač proti Ekonomski šoli Celje. Tam nas je pričakal eden izmed dijakov, ki nas je odpeljal v šolsko učno podjetje. Že pred vstopom nam je bilo jasno, da gre za skoraj pravo podjetje, saj nas je že na vratih pričakal napis Veselle tačke. Ob vstopu v učilnico nas

je pričakala tudi njihova maskota, pravi kuža po imenu Moj Moj. Dijaki so nam predstavili svoje podjetje in njihove vloge v podjetju. Zelo nam je bilo všeč, da so imeli prave računalnike, internet in celo svoje vizitke. Po predstavitvi so nam pomagali pri izdelavi vizitki brošur za naš UPI-jupi podjetje. Na koncu, ker smo bili tako zelo pridni, pa nas je čakala še prava pojedina, ki so jo pripravili kar dijaki. Preživele smo super dan, veliko smo se naučile in na koncu se sodelovalo v nagradni igri. Za nagrado dneva pa je poskrbela še pevka Anabel, ki nas je obiskala. Upamo, da bomo lahko še kdaj prisluh, saj je bila to zelo zamiriva izkušnja. Hvala podjetje Veselle tačke, ker ste nas sprejeli medse!

O našem delu je spregovorila tudi naša mentorica gospa Manja Ferme Rajtmajer. »Delo v učnem podjetju je

povsem drugačno od dela pri teoretičnih ekonomskih predmetih. Dijaki tu praktično povezujejo znanja različnih predmetov (od matematike, slovenščine, tujega jezika, poslovne informatike, ekonomije, prava ...), se urijo v opravilih na različnih delovnih mestih in osmišljajo in utrijejo pridobljeno teoretično znanje. Vsak od dijakov se lahko najde na področju, ki ga veseli in na njem pokaže svojo nadarjenost in talent. Prav vsakde je lahko prepoznan in potren v svoji osebni odličnosti. Kot učiteljica pri delu z njimi kar naprej odkrivam različne vrste inteligentnosti. Nekateri dijaki so izjemni na področju organizacije, drugi so izjemni estetsko, likovno, oblikovno, tretji jezikovno, komunikacijsko, nekatere so izjemno obdarjeni z odnosom do živali in še bi lahko naštrelala. Skratka, vsakdo je lahko uspešen, preko dela se spoznava, prav tako pa preko dela spoznava tudi svoja sibka področja, ki jih potem lažje sprejemata. Velikokrat sem le vlogo usmerjevalca in spodbujevalca razmišljanja z vprašanjami, ki izizzajo nova razmišljanja in se med njimi počutim kot učenec življenja. Poleg samega strokovnega znanja pridobijo dijaki še ogromno drugega, življenjsko potrebnega znanja. Učijo se spošljivega razpravljanja, poslušanja, argumentiranja, odgovornosti, strpnosti, spošljivosti in timskega dela. Svojo izvirovost, kreativnost pa lahko dijaki naše šole pokazajo še na mnogih drugih področjih oz. predmetih. Posebej bi omenila projektno delo in 4. izpitno enoto na polklicni maturi, ki jo lahko izvedejo kot storitev, dogodek. Veliko idej za te dogodke je nastalo pri kresanju mnenj prav v učnem podjetju.«

UP Veselle tačke, 3. a



# Predstavnik veleposlaništva ZDA v Ekonomski šoli Celje

**Več kot sto dijakov Ekonomsko šole Celje sta 4. aprila obiskala svetovalec za ekonomske in politične zadeve dr. William Baker z ameriškega veleposlaništva in marinec Eddie Montano.**

Dr. Baker je dijakom predstavil ameriško ekonomijo in gospodarstvo, trgovino in trgovinske partnerje, bruto domači proizvod, gospodarsko rast ter trgovinsko izmenjavo med Slovenijo in ZDA. Ker so bili med dijaki prisotni tudi bodoči tehnični varovanja, je Eddie Montano govoril o varovanju veleposlaništva ter urjenju marincev. V sklepnom delu sta gosti odgovarjala na vprašanja dijakov, ki so med drugim spraševali tudi o varnosti v ameriških šolah ter vplivu administracije predsednika Donalda Trumpa na ameriško in svetovno ekonomijo.

Sporočilo današnjih obiskovalcev z veleposlaništva ZDA v Ljubljani se glasi: »Izbrali ste pravo šolo. Dandanes je koristno pridobivati ekonomska znanja.« Hvala obema za spodbudne besede in zanimivo predavanje.

MJ





Jaka Kolar, dijak 2.c programa Tehnik varovanja: »V programu Tehnik varovanja imamo poleg obveznih učnih vsebin na razpolago celo vrsto interesnih dejavnosti, kjer se seznanjamo z borilnimi veščinami in s samoobrambo, z osnovami prve pomoči in ravnanjem v primeru požarov. Najbolj me je navdušila predstavitev dela z reševalnimi psi, ker mi je bila ta tema prvič predstavljena. Ker sem že imel psa, razmišljam, da bi nekoč tudi sam zbral pogum in se izšolal za vodnika reševalnih psov.«

## Druženje dijakov z reševalnimi psi

Od 5. do 16. marca smo v Ekonomski šoli Celje v 2. letniku programa Tehnik varovanja izvedli interesne dejavnosti, povezane s programom. Dijakinje in dijaki smo spoznavali delo z reševalnimi psi, osnove samoobrambe in borilnih veščin ter osnove prve pomoči.

Prav tako smo si ogledali Cinkarno Celje, Areno Petrol, Vojnašnico Franca Rozmana Staneta Celje in Poklicno gasilsko enoto Celje, kjer smo spoznali tudi postopke gašenja in ravnanja ob požaru.

Najbolj nepozabno je bilo druženje z reševalnimi psi, ko sta nas v ponedeljek, 5. marca, obiskali predstavniki Kinološkega društva reševalnih psov Celje z dvema nemškima kratkodlakima ptičarjem. Na šolskem dvorišču smo izvedli praktični prikaz iskanja pogrešane osebe. Psi reševalci največkrat iščejo mlajše otroke in starejše ter dementne ljudi. S pomočjo reševalnih psov lahko vodniki hitreje preiščejo večja območja in najdejo pogrešano osebo. Ko reševalni pes najde

pogrešanca, z laježem to takoj sporoči svojemu vodniku. Vodnik in reševalni pes morata opraviti strokovno usposabljanje, ki traja približno dve leti, konča pa se z zaključnim izpitom, ki mu sledi še vsakoletno izobraževanje. Na strokovno usposabljanje se lahko prijavi vsak, ki je polnoleten, komunikativen in ima rad pse. Biti vodnik reševalnega psa je zelo požrtvovalno prostovoljno humanitarno delo.

Dijaki 2.c programa Tehnik varovanja

# MLADI

## DIJAKI NA ALTERMEDU

### Predstavili učno podjetje

**Altermed.** Predstavilo se je 82 slovenskih šol.

Na celjskem sejmišču je potekal že tradicionalni sejem Altermed. Med 82 slovenskimi vzgojno-izobraževalnimi ustanovami se je znašla tudi Ekonomski šola Celje, ki je svoje aktivnosti predstavljal

v okviru mednarodnega projekta Ekošola. Ekonomski šolo so predstavljali tretješolci Nuša Vahter, Maja Mušič, Maj Medvešek in Luka Šuster v družbi profesoric Manje Ferme Rajtmajer, Alenke Pavlin in Dore Glavnik. Predstavili so aktivnosti učnega podjetja Veselé tačke, s čimer so navdušili strokovno komisijo. (AG)



Učno podjetje z Ekonomski šole Celje je poželo veliko navdušenja. Foto Ekonomski šola Celje

## DRUŽENJE DIJAKOV Z REŠEVALNIMI PSI



Z reševalnimi psi pogrešano osebo najdejo hitreje. Foto arhiv Ekonomski šole Celje

# Prikazali iskanje pogrešanih

## Reševalni psi.

Največkrat iščejo mlajše otroke ter starejše in demen-tne ljudi.

Dijaki Ekonomski šole Celje so spoznavali delo z reševalnimi psi, osnove samo-obrambe, borilnih veščin in prve pomoči. Med drugim jih

je obiskalo Kinološko društvo reševalnih psov Celje z dve-ma nemškima kratkodlakima ptičarjem. Na šolskem dvo-rišču so izvedli praktični pri-kaz iskanja pogrešane osebe. Vodnik in reševalni pes morata opraviti 2-letno usposabljanje z zaključnim izpitom, ki mu sledi vsakoletno izobraže-vanje. Prijavi se lahko vsak polnoleten in komunikativen ljubitelj psov. (AG)

# Med prvimi desetimi na sejmu

Centrala učnih podjetij Slovenije, ki ima sedež v prostorih Ekonomsko šole Celje, je v 13. februarju organizirala že 12. mednarodni sejem učnih podjetij v dvorani Golovec. Na njem se je predstavilo 36 učnih podjetij iz Slovenije in 17 iz tujine, in sicer iz Avstrije, Litve, s Hrvaške in iz Bolgarije. Podjetja so se pomerila v najbolj izvirnih poslovnih idejah in sejemskeh nastopih.

Ocenjevala jih je štiričlanska strokovna komisija. Ekonomsko šolo Celje sta predstavljali dve učni podjetji, in sicer Slovenijawood pod mentorstvom Andreje Tanšek in Vesele tačke pod mentorstvom Manje Ferme Rajtmajer. Obe podjetji sta se uvrstili med prvi deset najboljših na sejmu: Vesele tačke na peto mesto in Slovenijawood na deveto. Prvo mesto je osvojilo učno podjetje (UP) 2trip iz Šolskega centra Nova Gorica.

## O sejmu so dijaki Ekonomsko šole povedali

Luka Šuster: »Na sejmu učnih podjetij sem bil letos prvič. Prav tako sem bil prvič v življenu v vlogi ponudnika in promotorja izdelkov. To je bila odlična izkušnja oziroma praksa za delo v poslovнем svetu. Najbolj so mi bili všeč sodelovanje med dijaki in veselo ter sproščeno vzdušje.«

Maja Mušič: »Na sejmu sem s svojo ekipo sodelovala prvič, imeli smo svojo stojinico UP Vesele tačke. Sejme učnih podjetij sem obiskovala že prej in lahko rečem, da je bil letošnji najboljši doslej. Sejem je enkratna priložnost, kjer se lahko izkažemo in pokažemo sadove svojega truda pri pouku. Je tudi enkratna priložnost, da svoje dela prikažemo učnim podjetjem iz tujih držav. Pridobila sem veliko uporabnih in koristnih življenskih izkušenj ter pozitivno motivacijo za nadaljnje delo. Vesela sem, da smo osvojili peto mesto. Res super izkušnja.«

Nuša Vahter: »Na sejmu že tretje leto pomagam pri delu. Sejem je enkratna priložnost, da izkažemo podjetno, ustvarjalno in inovativno stran. Všeč mi je, da se srečamo vrstniki različnih šol in nacionalnosti in da je sejem na takoj visoki ravni.«

Tim Sečko: »Moji vtisi so pozitivni. Sejem je bil odlično organiziran. Pridobil sem veliko novih in uporabnih izkušenj, ki mi bodo pomagale v življenu. Pomeril in izkazal sem se v veščinah komuniciranja in trženja. Upam, da bom lahko doživel še veliko takšnih izkušenj.«



# Celjska najstnica z EME

**Anabel.** Klepet ob kavi z 18-letno avtorico in najbolj predvajano novo pevko v 2017.

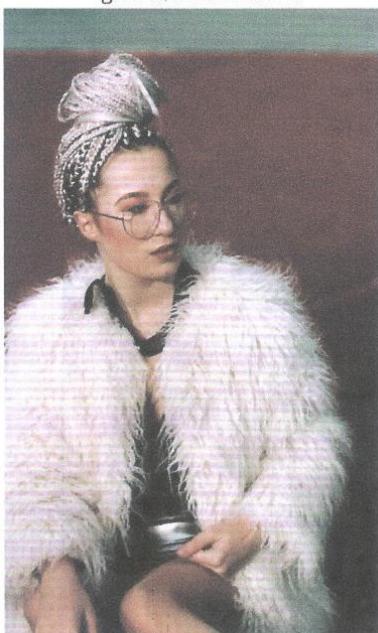
» Piše: Ana Gorinšek

Tvoje pravo ime je Ana Teržan. Od kod ime Anabel?

Želela sem edinstveno ime in hkrati izpeljanko Ane. Gospa, ki se ukvarja z energijami, je moji mami dala par imen. Anabel mi je takoj padlo v oči, lepo se sliši, pa še edina sem na glasbeni sceni. Jan Plestenjak se mi sliši dobro, Ana Teržan pa ne.

Otroštvo si prezivila v Libojah. Si imela glasbo rada že takrat?

Kot majhna sva z bratom dvojčkom obiskovala ure klavirja in plesa, kasneje pa se je on podal v igralstvo, ki mu bolj leži. Starejši brat je bolj likovno nadarjen. Sama igram kitaro, klavir in ukulele. S klavirjem sem začela nekje pri sedmih letih, nato sem se še sama naučila igrati ukulele in kitaro.



Pravi, da je po videzu izstopala že od nekdaj. Foto Katja Grobelnik

Anabel je napisala Ob kavi, ki je zmagala na Poprock večeru 2017 in je postala najbolj predvajana skladba v letu 2017. S pesmijo Po-positiva se je uvrstila na EMO 2018.

Anabel je s svojim nastopom na EMI zadovoljna. Foto Matic Gabrel

Si drugačna pevka, tako glasbeno kot po videzu. Zakaj?

Veliko ljudi dela v angleščini, sama pa sem izbrala slovenščino, ker jo na radiih premalo slišimo. Še vedno odraščam, zato se tudi moji pesmi Ob kavi in Pozitiva zelo razlikujeta med sabo, sta del mojega procesa. Moj videz pa je od nekdaj drugačen. En dan sem prišla v šolo, oblečena v širše hlače, potlačene v debele nogavice. Sošolci so mislili, da sem v pižami.

S pesmijo Ob kavi si postala najbolj predvajana nova pevka v 2017, zmagala si na Poprock večeru 2017. Pesmi pri rosnih letih pišeš sama. Kaj je botrovalo tvojemu uspehu?

Ob kavi je preprosta pesem z malo glasbilni in elektronike, z besedilom pa se lahko poistoveti vsak. Ni tipična ljubezenska, je vmes – v njej se bo našel deset- ali šestdesetletnik.

Te, odkar pogosteje nastopaš in se pojavljaš na televiziji, ustavljaš oboževalci?

Se dogaja. Tudi jaz, ko srečam Majo Keuc, sem navdušena ... Ampak je hecno, ko pride kdjo do mene, tako sem jih vesela,

ne vem ali se bolj smejam jaz ali oni. Ko me opazujejo starejši, pa ne vem, ali gledajo Slovenijo 1 ali me gledajo zaradi frizure. Ogomorno sem se naučila, moji prvi intervjui so bili polomija. Svoje življenje opisati v eni besedi. Razmišljala sem tri minute in izustila: »Izi.« Od vseh možnih besed sem rekla: »Izi.« Hvala bogu tega niso objavili. Posnetka po zmagi na Poprocku sploh ne upam pogledati, ker sem bila tako evforična.

Kako si stopila v stik s skupino Baseless? Ti je način petja a capella blizu?

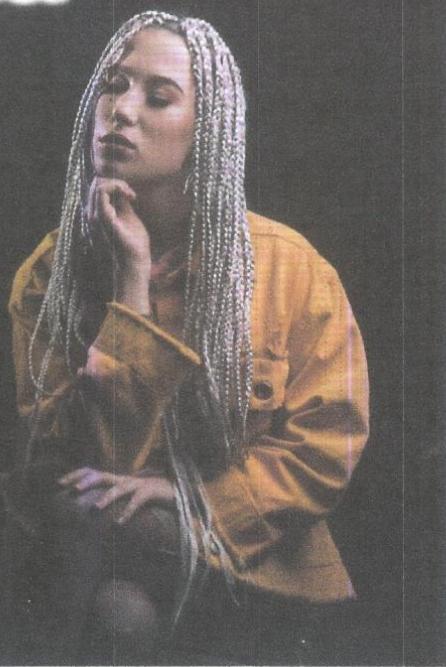
Moj producent skupino Baseless pozna in tako smo se spoznali. Vrsto let sem pela v zboru, peli smo tudi a capella. Res je noro peti svojo pesem na ta način in poslušati znanje članov Baseless.

V kateri glasbeni smeri se najbolj vidiš?

Poslušam pop, rock in punk z moškimi vokalisti, kar je težko zapeti. Tako sem bolj v pop-rock stilu, več pa bi rada delala na akustiki. Mogoče bom kdaj imela band, nikoli ne veš.

S katerim slovenskim glasbeni-

OB KAVI Z ANABEL



kombi najraje sodelovala?

S Siddharto! Pa tudi z Majo Keuc, ampak bi se lahko kar skrila, ker je tako dobra. Spremljala sem jo že na Evroviziji, bila sem še osnovnošolka. Ko me je na EMI prepoznala, sem bila počaščena – ampak ona je razred zase in dela v drugačnem okolju, kar se sliši.

Kako gledaš na svoj rezultat na EMI in kaj meniš o zmagovalki Lei Sirk?

Na EMI je pomembno, da komad primerno predstaviš, kar sem storila, čeprav brez nastopa v finalu. Dobivam pozitivne komentarje o Pozitivi. Lea je imela hud nastop, čeprav mogoče starejši ni tako všeč. Poznam jo, dobra oseba je, dolgo je že na glasbeni sceni in ji zares privoščim. Na Evrosongu je že bila kot spremjevalni vokal in lepo je, da bo nastopila samostojno.

Kaj pa tvoji načrti v prihodnosti?

Narediti dobro promocijo za Pozitivo. Šele po nekaj mesecih vidiš, kje si. Malo pa že načrtujem nove pesmi, ki bodo mogoče spet malo drugačne, saj bi rada našla stil, ki mi zelo ugaja.

**Šole, predstavnike šol in krožkov  
vabimo, da soustvarjajo stran za mlade  
v časopisu Celjan. Prispevke in vabila  
lahko pošljete na naslov urednik@celjan.  
si ali pokličete na 03 428 16 60.**



Učno podjetje Veseli tački je zasedlo odlično peto mesto. Foto Ekonomski šola Celje

## Med desetimi najboljšimi dve celjski

Centrala učnih podjetij Slovenije, ki se nahaja v prostorih Ekonomski šole Celje, je v dvorani Golovec organizirala že 12. Mednarodni sejem učnih podjetij.

Predstavilo se je 36 slovenskih učnih podjetij in 17 tujih – iz Avstrije, Litve, Hrvaške in Bolgarije. Podjetja so se pomerila v najbolj izvirnih poslovnih idejah in sejemskih nastopih, pri čemer jih je ocenjevala štiričlanska

strokovna komisija. Ekonomsko šolo Celje sta predstavljali dve učni podjetji. Slovenijawood pod mentorstvom Andreja Tanšek se je uvrstilo na deveto mesto, Veseli tački pod mentorstvom Manje Ferme Rajtmajer pa na peto mesto. Zmagalo je učno podjetje 2trip iz Šolskega centra Nova Gorica. Dijaki so pohvalili dobro organizacijo in priložnost za pridobivanje izkušenj v podjetništvu. (AG)

# Informativni dnevi naj olajšali odločitev

**V petek in soboto so tudi v srednjih in višjih šolah ter na fakultetah v regiji pravili informativna dneva. Bodoči dijaki in študenti so lahko izvedeli vse tisto, kar jih je zanimalo, si ogledali prostore šol in prisostvovali pouku. Obisk je bil množičen, saj odločitev za nadaljnje šolanje ni enostavna.**

V Savinjski regiji je za več kot 2.200 bodočih dijakov razpisanih več kot 3.100 prostih mest v srednjih šolah. Izbira je torej velika, a zanimanje mladih ne ustreza vselej razpisanim prostim mestom. Za nekatere programe je zanimanja vsako leto veliko ali celo preveč, drugod ostajajo mesta v šolah

nezasedena ali šole programov sploh ne izvajajo. Za prihodnje šolsko leto srednje šole v regiji ponujajo nekaj novosti. V Šolskem centru Šentjur se je mogoče vpisati v program Veterinarski tehnik. V regiji sta razpisana tudi dva vajeniška programa, in sicer Steklar v Šolskem centru Rogaška Slatina in Strojni mehanik v Šolskem centru Velenje. Mladi se morajo za srednjo šolo odločiti do 5. aprila.

## Študenti s starši

Tudi za bodoče maturante, ki jih bo na Celjskem več kot 2 tisoč, je ponudba bogata, a glede na manjše število otrok je vsako leto tudi manj vpi-

snih mest v višjih in visokih šolah. V Celju tako Fakulteta za management Univerze na Primorskem ni razpisala vpisnih mest za študij v takojšnji dislocirani enoti. V Srednji šoli za storitvene dejavnosti in logistiko Šolskega centra Celje bodo začeli izvajati izobraževalni program Ustvarjalec modnih oblačil (poklicno-tehniško izobraževanje 3+2), v katerega se bodo lahko vpisovali dijaki, ki so predhodno že končali srednješolski izobraževalni program.

V višjih strokovnih šolah vsebinskih novosti ni. Kot pravi predsednik Skupnosti višjih strokovnih šol Slovenije Alojz

**Razpet**, je zanimanje za tehnični študij v porastu. »Mladi namreč spoznavajo, da se je treba odločiti za poklice, ki zagotavljajo delovno mesto.« Bistvena novost je le glede vpisnih rokov, prvi prijavni rok je zdaj podaljšan do 30. marca.

In kaj vse so bodoči študenti spraševali na informativnih dnevih? Razpet odgovarja, da je zanimivo, da tudi k njim prihajajo starši skupaj z bodočimi študenti in da ti najpogosteje sprašujejo o načinu študija, predmetniku, bivanju, prehrani ter seveda o možnostih zaposlitve po diplomi.

TATJANA CVIRN  
Foto: SHERPA



Večinoma so mladi prišli na ogled srednjih šol skupaj s starši. V Ekonomski šoli Celje so na primer po uvodni skupni predstavitvi dijaki otroke popeljali po šoli in jim predstavili delo, medtem ko so starši prisluhnili vodstvu šole in lahko vprašali, kar jih zanima.



## Kratka pot, velika odkritja

Dijaki 2.a-letnika PTI Ekonomiske šole Celje smo imeli 17. 1. 2018 enodnevno ekskurzijo na Dobrno.

Občina Dobrno je manjši kraj z bogato kulturno in naravno dediščino, ki sega daleč v zgodovino. Terme Dobrno imajo že 610-letno tradicijo in so najstarejše v Sloveniji. Znane so predvsem po naravnem termalnem vrelcu, zaradi katerega so privabile že marsikatero pomembno zgodovinsko osebnost, med drugim Marijo Terezijo, Napoleona, Karla Maya. Danes Terme Dobrna obišče veliko domačih in tujih turistov, največ iz Nemčije, Avstrije in Italije.

V Ekonomski šoli Celje si lahko dijaki za četrto izpitno enoto pri poklicni maturi izberemo praktično izvedbo

projektne naloge, kar je zame kot dijaka predstavljalo zelo velik izziv. Združil sem v šoli pridobljeno znanje s svojim zanimanjem za zgodovino in turizem v Savinjski dolini. Organizacije ni sem prepustil turistični agenciji, kot je to običajno, ampak sem jo izpeljal samostojno pod mentorstvom prof. Andreja Tanšek.

Dijaki smo se na Dobrno odpravili z avtobusom. Tam nas je pričakala lokalna vodička, ki nam je podala osnovne informacije o kraju in nas popeljala skozi 200-letni zdraviliški park. Pot nas je nato vodila do Hiše kulturne dediščine in Zbirke Polenek. V nekdanjem gospodarskem poslopju Term Dobrna je urejena pesta zbirka predmetov, ob katerih se nam pred očmi

odvijejo prizori iz življenja in dela prednikov. Po ogledu muzeja smo se odpravili v terme, kjer nas je pričakala animatorka, ki nam je predstavila zgodovino, organizacijo in poslovanje Term Dobrna. Na koncu smo imeli pogostitev in sladko razvajanje z dnevnno svežimi sladicami, ki jih pripravljava sami v restauraciji, ki se imenuje po znanem pisatelju Karlmu Mayu.

Dijaki 2.a-letnika PTI smo se vrnili navdušeni in obogateni z dodatnimi znanji, jaz pa ponosen na izpeljano ekskurzijo. Še misel za konec: »Cilj potovanj ni stopiti na tujo zemljo, ampak stopiti na svojo lastno zemljo s tujimi očmi.«

MATEJ CVIKL,  
2.a-letnik PTI,  
Ekonomski šola Celje



Ekipi učnih podjetij Veseli tački ...



... in Slovenia wood

# Za zdaj vaja, kasneje zares

**Mednarodni sejem učnih podjetij v Golovcu že dvanajsto leto**

**CELJE** – Kako se najbolje pripraviti na izzive, ki jih danes postavljajo podjetja, ko se mladi znajdejo v delovnem okolju? In kako ustanoviti svoje podjetje, če je podjetniška ideja prava? Dobro je imeti čim več teoretičnega znanja, pri čemer je poznavanje delovanja podjetja na osnovi lastnih izkušenj še posebej dragoceno. Učna podjetja, ki jih po zgledu pravih podjetij ustanovijo in vodijo dijaki, bodoči ekonomski tehnički, so priložnost za tovrstno učenje. Vsako leto se najboljše ekipi iz vse Slovenije in tudi tujine predstavijo na sejmu učnih podjetij v Celju.

Letošnji sejem je bil že dvanajsti po vrsti in sta ga v dvorani Golovec pripravili Ekonomsko šolo Celje in Centrala učnih podjetij Slovenije (Cups). Predstavilo se je več kot 30 domačih in 17 tujih učnih podjetij. Gostje so prišli iz sosednjih in tudi bolj oddaljenih držav,

kot so Romunija, Bolgarija in Litva.

## Leseni spominki ...

Slovenija wood je skupina dijakov Ekonomsko šole Celje poimenovala svoje učno podjetje, v katerem je želela kupcem približati izdelke iz lesa, povezane s celjsko go-

dovino. Kot je povedal eden od »zaposlenih« v podjetju, tretešolec Rožle Oštir, je to odlična priložnost za pridobivanje podjetniških sposobnosti in učenje mednarodnega poslovanja. Mentorica Andreja Tanšek, učiteljica ekonomskih predmetov, je pojasnila, da pred ustanovitvijo vsakega učnega podjetja naredijo raziskavo trga in to so storili tudi takrat ter ugotovili, da v regiji primanjkuje lesenih izdelkov na temo celjske zgodovine. Ob tem so imeli v mislih tudi ohranjanje domačih delovnih mest, skrb za trajnostni razvoj regije in izobraževanje.

nje ter opozarjanje na bogato celjsko zgodovino. »Dijaki imajo tak način pouka radi, pravijo, da se tako več naučijo. Čutijo pripadnost ekipi, vsak ima svoje zadolžitve in skupaj so lahko uspešni.« Za mentorje je to zahtevna naloga, pravi Tanškova, saj je treba poznati številna področja in spremiljati novosti, a hkrati se tudi sama veliko nauči od dijakov.

## ... »Pet box« in adrenalinski park

Iz iste šole se je predstavljalo tudi učno podjetje Veseli tački, ki je zasnovalo mesečno škatlo presenečenja za pse in mačke, to je »Pet box«. Kot je povedala dijakinja Maja Mušič, so prvi v Evropi zamisliili

tak način mesečne prodaje hrane, kozmetike in igrač za domače ljubljenčke. Kar dva meseca smo na začetku porabili, da smo prišli do prave ideje. Vsi smo ljubitelji živali in jih imamo doma, zato se nam je zdela ta ideja dobra in bi po mojem mnenju lahko uspešno zaživelja.« Žal ji je le, da je priljubljeno praktično delo v učnem podjetju le v programu trejtinga letnika.

Iz velenjskega šolskega centra oziroma šole za storitvene dejavnosti je prišla ekipa učnega podjetja Bober, ki je pozornost zbudila že s kostumi bobrov, v katerih je skrbela za promocijo istimenskega adrenalinskega parka. Dijak Gašper Topčič je povedal, da je znanje, ki

ga s tem dobijo, dragoceno, saj se naučijo vsega, kar je treba vedeti za ustanovitev lastnega podjetja.

Podobnih domislič je bilo na sejmu še veliko, dijaki so na izvirne načine predstavljali svoje podjetniške ideje, ki so bile res imenitne. Kot pravi vodja Cupsa Mateja Kapitler, je tovrstno nabiranje izkušenj dragoceno pri kasnejšem iskanju zaposlitve, saj delodajalci iščejo kandidate, ki so sposobni dela v skupini in so samoiniciativni, ciljno usmerjeni, motivirani, pozitivno naravnani, hitro učljivi, imajo delovne navade ter so čustveno zreli. Vsega tega se dijaki učijo prav v učnih podjetjih.

TATJANA CVIRN  
Foto: SHERPA

# Delo varnostnika postaja karierni poklic

Prihaja prva generacija izšolanih varnostnikov

**CELJE** – Letos bo v Celju izobraževanje končala prva generacija dijakov, ki bodo pridobili poklic tehnik varovanja. Gre za srednje strokovno izobraževanje, ki ga v Celju izvaja Srednja ekonomika šola. Varnostniki so do zdaj ta poklic lahko opravljali na podlagi pridobitve nacionalne poklicne kvalifikacije in opravljanja posebnega izpita pred državno izpitno komisijo, zdaj pa bo to tudi karierni poklic. Hkrati to pomeni v prihodnosti še višjo strokovno raven usposobljenosti zasebnih varnostnikov.

Po izobraževanju po programu Tehnik varovanja bodo lahko osebe s tem poklicem takoj opravljale večino del zasebnega varovanja, le dela v varnostno-nadzornem centru varnostne službe ne, za to mora posameznik opravljati delo varnostnika dlje časa. Raven strokovnosti varnostnikov se je v zadnjih letih že dvignila, ker morajo podjetja tudi sama redno skrbeti za obdobja usposabljanja.

Ker je tudi področje zasebnega varovanja dobilo svoj poklic, se bodo razmere še izboljšale, pravi direktor Prosignal Darko Kolar. »V stroki to absolutno pomeni korak naprej. Vedno več poudarka namenjamamo znanju in usposabljanju.« Glede izboljšanja strokovnosti dela varnostnikov v zadnjih letih Kolar ocenjuje, da je k temu priporočil tudi



V srednji ekonomici šoli so poklic tehnik varovanja predstavili tudi na informativnem dnevu. Foto: SHERPA

večji nadzor nad izvajanjem dela: »Posledično se to počaže tudi pri tem, da je manj tudi prekoračitev ukrepov, ki jih varnostniki izvajajo.« Štiriletno izobraževanje pomeni, da dijaki v času šolanja spoznavajo snov in delo zasebnih varnostnikov širše in globlje.

## Večja stabilnost podjetij

Poklic tehnik varovanja dolgoročno prinaša tudi večjo stabilnost v podjetjih za zasebno varovanje. Marsikateri varnostnik s pridobljeno nacionalno poklicno kvalifikacijo ima svoj osnovni poklic in se

je do zdaj lahko po letih zaposlitve v takšnih podjetjih vrnil v svojo stroko. To je pomenilo odliv zaposlenih, ki ga bo zdaj nekoliko manj.

Na splošno je danes tudi zavedanje o pomenu zasebnega varovanja v družbi vedno večje, a ne samo pri gospodarstvenih, ampak tudi pri občinah, ki se odločajo za to vrsto varovanja svojih nepremičnin. Toda kljub temu je bilo na tem področju v zadnjih letih kar nekaj zmede. Predvsem zaradi nelojalne konkurence.

Medtem ko so bili v preteklosti kriteriji, da je neko podjetje pridobilo licenco za

opravljanje te dejavnosti, višji, jih je z leti država nižala in s tem v zasebno varovanje odprla vrata tudi podjetjem, ki so želela le služiti. Vendar se dolgoročno zato marsikatero podjetje ni obdržalo. »Tudi zato ne, ker podjetja niso namenjala toliko poudarka usposabljanju in preverjanju kadra. Trg je tisti, ki ocenjuje kakovost izvajanja nalog in zazna, kdo jih opravlja dobro. Zato se bodo dolgoročno obdržala le podjetja, ki dajejo poudarek izobraževanju in usposabljanju varnostnikov, kar je tudi prav,« dodaja Kolar.

SŠol

## Dijak z mentorico sam organiziral ekskurzijo

Na Ekonomski šoli Celje si lahko dijaki za 4. izpitno enoto pri poklicni maturi izberejo praktično izvedbo projektne naloge. Dijak 2. letnika **Matej Cvikl** je z mentorico **prof. Andrejo Tanšek** samostojno organiziral ekskurzijo na Dobrno.

Po Dobrni in 200-letnem zdraviliškem parku je dijake popeljala vodička, nato so obi-

skali še Hišo kulturne dediščine – Zbirko Polenek, ki prikazuje predmete iz življenja in dela nekoč. V Termah Dobrno so spoznali njihovo zgodovino in poslovanje (ter sladice). Mladi Cvikl je zaključil z mislio: »Cilj potovanj ni stopiti na tujo zemljo, pač pa stopiti na svojo zemljo s tujimi očmi.« (AG)



Dijaki so obiskali kraj z najstarejšimi termami v Sloveniji. Foto Ekonomski šola Celje

## Življenje z glasbo

Kaj pomeni glasba našima dijakinjam Ani Teržan - Anabel, zmagovalki festivala Poprock 2017 in tekmovalki na domačem izboru Ema 2018, ter Klari Pušaver, sozmagovalki tekmovalnega Družina poje v odmevnvi oddaji RTV Slovenije Slovenski pozdrav?

### Ana Teržan - Anabel

Glasba me spremlja že od malih nog in mi je zelo blizu. Tudi moja družina je nekako povezana z njo. Oče je kot najstnik igral trobento, mami je igrala klavir. Glasba je zame ogromna sprostitev in sreča. Potrebujem jo tako kot vodo. Res sem hvaležna, da imam posluh, hkrati pa sem obdana s samimi talentiranimi ljudji.

Ana Teržan -  
Anabel



dmi, ki so mi omogočili stati na velikih odrigh. Ne mine dan, ko ne bi prepevala ali igrala na katero glasbilo, mogoče včasih zaradi tega zanemarim druge pomembnejše šolske in obšolske aktivnosti. Glasba je del mene, me neznansko bogat in dela boljšo.

### Klara Pušaver

Glasba mi je bila tako rekoč položena v zibko, saj sta oba starša glasbenika in sta me naučila zanj. Tudi obe sestre sta povezani z njim. Prva igra violino in najmlajša violončelo. Oče je član glasbene skupine Gemaj. Glasba mi pomeni zelo veliko. V prostem času zelo rada pojem. Velikokrat skupaj z družino kaj zapojemo in si s tem krajsamo prosto čas. Naši dnevi so povezani z glasbo, tako da sem vsakodnevno v stiku z njo. Že v osnovni šoli sem obiskovala glasbe-

no šolo, kjer sem igrala violinino. Poleg tega, da sem igrala violinino, sem se vsako leto udeležila prizadetive Korajža velja. Z vstopom v srednjo šolo sem petje malo opustila in se posvetila učenju. V letošnjem šolskem letu sem se ponovno tesneje povezala z glasbo. Obiskujem ure solo petja v Slovenski Bistrici, prihajam pa iz Makol. Letos jeseni sem s svojo družino prvič nastopila v oddaji Slovenski pozdrav. Z veliko veseljem in truda nam je uspelo priti v finale in osvojiti prvo mesto.

Naše vaje za snemanje oddaje so velikokrat potekale kar v avtu. Glasba naši družini ogromno pomeni, saj nas bo vedno spremnila, brez nje si življenga ne predstavljam.



Klara Pušaver

## Pesem o zvezdah, pesem o nas

### Srečanje s podjetnico in popotnico Petro Škarja – Organizacija dogodka kot 4. izpitna enota poklicne mature

Ljudje v življenu vedno stopamo na nove poti. Da po teh poteh ne stopamo sami, nam mnogokrat v pomoč posije kakšen utrnek ali zvezda. Trije dijaki 4.b-razreda Ekonomski šole Celje, Lejla Dautovič, Žanluka Mario Adžić in Ula Matek, smo se odločili, da bomo na pot k uspešni maturi stopili skupaj in si z svojo zvezdo izbrali uspešno avtorico, podjetnico in popotnico Petro Škarja.

Lejla Dautovič,  
Petro Škarja, Ula  
Matek, Manja F.  
Rajtmajer, Žanlu-  
ka M. Adžić



20. decembra 2017 je kot gostja zasijala na prizorišču kar v naši telovadnici, saj smo kot 4. izpitno enoto poklicne mature izbrali organizacijo dogodka, in sicer srečanje s Petro Škarjo. Srečanje so si ogledali dijaki, profesorji, gospa ravnateljica in tudi nekateri starši. Pot organizacije ni bila lahka. Najtežje je bilo začeti. Izbrali smo temo dogodka, sestavili scenarij, povabili in preučili našo gostjo, objavili obvestila in povabila za dijake, osebno povabili gospo ravnateljico in jeno pomočnico, pripravili sceno za dogodek in ga na koncu tudi izvedli. Dela res ni bilo malo. Vendar če z ramo ob rami sodelujemo z ljudmi, ki so nam pri srcu in na pomoč prisikočijo tudi vedno pripravljeni profesorji, je vse lažje. Brez naše mentorice gospe Manje Ferme Rajtmajer dogodka ne bi izvedeli. Z njo je bilo delo v veliko veselje, užitek in zabavo.

Gospa Petra Škarja je kot radovedna popotnica prepotovala že skoraj cel svet. Cilj našega srečanja je bil seznaniti mlade z njenimi izkušnjami in nasveti in prikazati tako negativne kot pozitivne plati življenja. Poskušali smo se približati sreči in zadovoljstvu mladih, motivirati in nagovoriti, naj na poti svojega življenja vztrajamo in se trudimo, saj je vsak trud poplačan, in naj nas ne bo strah, če se na poti izgubimo. Navsezadnje smo tudi mladi zvezde, ki obsiemejo svojo lastno pot.

Priložnost organizacije dogodka v srednji šoli je enkratna izkušnja. Možnost sodelovanja z osebo, kot je Petra, je velik pozitiven dodatek. »Na mladih svet stoji,« pravijo, zato je več kot priročno izvedeti toliko več o svetu in pridobiti čim več izkušenj in večin. Dijaki organizatorji smo dobili novo izkušnjo in usvojili novo večino. Naučili smo se veliko o svetu in o sebi. Izpolnili smo se v skupinskem delu, sproti gradili svojo samozavest, vadili, da smo si pred množico sploh drznili nastopiti. S Petrijo pomočjo in izkušnjami smo izvedeli, kako množico najbolje prite-

gniti ter pridobiti njeni pozornost in zanimanje. Govorili smo tudi o življencu druge – na vzhodu in zahodu – in tudi tu, v Sloveniji. Izpostavili smo temelje sreče.

Zivljenu ne smemo dovoliti, da nam spolz skozi prste. Ujemimo vsak trenutek. Petra pravimo, da se vse življence iščemo. Na svoji poti iskanja smo bili srečni, da smo našli prav njo.

Na srečanju, kjer smo se opirali tudi na Pavčkovo Pesem o zvezdah in iskanju svoje poti, so se poti dijakov naše šole in profesorjev križale. Uporno, da smo vsi zasijali najsvetleje.

ULA MATEK, 4.b



Stran Mladi za mlade so pripravili dijaki Ekonomski šole Celje.



## Božiček prinesel diplomo 56 študentom višje strokovne šole

**V petek, 15. decembra, je bila v Narodnem domu Celje slovesna podelitev diplomskih listin novi generaciji diplomantov višje strokovne šole na celjski ekonomski šoli.**

Diplomsko listino je prejelo 56 študentov, in sicer 40 ekonomistov, 14 organizatorjev socialne mreže in 2 inženirja varovanja. Temeljna filozofija delovanja šole, ki izvaja kakovostno in praktično usmerjeno izobraževanje, je študentom prijazna šola, ki spodbuja sproščen in

kolegialen odnos med predavatelji in študenti. V šestnajstih letih izvajanja različnih višešolskih izobraževalnih programov je skupno diplomiralo 1.496 študentov. »Tone Pavček je zapisal: »Ko hodiš, pojdi zmeraj do konca.« Pesnik je prav dobro vedel, da ljudje prevečkrat obupamo, odnehamo, pustimo stvari nedokončane. Na srečo nam življenje nenehno ponuja nove izzive, nove možnosti in priložnosti, da se dokažemo, da napredujemo in da nenazadnje dose-

žemo nekaj, na kar smo ponosni. Priložnost za osebno rast in seveda za pridobitev izobrazbe smo današnji diplomanti dobili z vpisom v Ekonomsko šolo Celje, Višjo strokovno šolo. In smo jo izkoristili. Pot do današnjega dne so nam tlakovale volja, odločnost in vztrajnost. Pridobili smo na križišče, ki vodi v različne smeri. Pridobitev naziva je le del mozaika, ki ga moramo sestaviti, da smo konkurenčni na trgu delovne sile. Dodati moramo znanje, izkušnje, kreativnost, samo-

iniciativnost, zagnanost in potem bomo na dobri poti, da nas ne spregledajo tisti, ki danes še ne vedo, kako bogat doprinos smo. Niso le teoretične vsebine tiste, za katere smo danes bogatejši. Opremljeni smo tudi s praktičnim znanjem, z okrepljeno samopodobo in znanjem, kako slediti svojim ciljem. Ne glede na položaj diplomantov v današnji družbi lahko optimistično stopamo naprej.« (Zahvalni govor diplomantke Nine Hermine Petelinšek).

ZG

# MLADI

## Ekonomска slovi kot študentom prijazna šola

V Narodnem domu Celje so novi generaciji diplomantov Višje strokovne šole na Ekonomski šoli Celje slovesno podelili diplomske listine. Prejelo jih je 56 študentov, in sicer 40 ekonomistov, 14 organizatorjev socialne mreže in 2 inženirja varovanja. Najboljši v generaciji sta bili **Nastija Močnik** na re-

dnem in **Nina Hermina Petelinšek** na izrednem študiju. Šola z ravnateljem **mag. Bojanom Sešlom** na čelu temelji na študentom prijaznem programu s sproščenim odnosom med predavatelji in študenti. V šestnajstih letih je tako tam diplomiralo že 1496 študentov. (AG)



# MEDGENERACIJSKO DRUŽENJE

Stran ureja Ljudmila Conradi.

## Starost - mladost

»Mladi ljudje ne vedo, kaj je starost, in stari ljudje pozabljajo, kaj je bila mladost.«

Irski pregovor

### ANKETA



Ana Teržan, dijakinja Ekonomsko šole Celje

Že od malih nog rada pojem in vesela sem, da me je profesorica izbrala za nastop v Domu ob Savinji. Uživala sem v petju, še bolj pa sem bila vesela, ko sem slišala, da tudi stanovalci doma znajo peti pesmi, ki sem jih izbrala za nastop.



Rok Klajnšek  
Grajzl, dijak Ekonomske šole Celje

Ceprav sem dijak prvega letnika, me je magistra Majda Lesjak določila za povezovanje spreda v Domu ob Savinji. Bilo mi je všeč, ker so stanovalci tako zvesto poslušali in spremljali naš nastop. Upam, da bom še kdaj smel nastopiti v domu.



Berta Jelenko, stanovalka Doma ob Savinji

Všeč mi je, kadar pridejo v Dom ob Savinji dijaki srednjih šol ali osnovnošolci ali otroci iz vrtca. Takrat se spomnim, da sem nekoč bila tudi jaz mlada, da sem hodila v šolo. Sploh pa je lepo pogledati današnje mlade ljudi, ki znajo peti, plesati, deklamirati.

Stran ureja Ljudmila Conradi.

## DIJAKI PRI STANOVALCIH DOMA OB SAVINJI

# Peli, plesali, deklamirali v Domu ob Savinji



Dijaki Ekonomske šole Celje so razveseljevali stanovalce Doma ob Savinji.

## Občudovali znanje mladih. Medgeneracijsko povezovanje.

Že več let ob koncu maja, najlepšega pomladnega meseca, dijaki celjske ekonomsko šole stanovalcem Doma ob Savinji v okviru Tedna vseživljenjskega učenja priredijo kulturni program in s svojim izvajanjem polepšajo en dan življenja. Obogatijo njihovo znanje za novo spoznanje. Tako je bilo tudi letos in stanovalci so jih z veseljem sprejeli in jih poslušali, saj umetnost povezuje vse generacije.

## Nastopil bralni krožek

Dijaki bralnega krožka, ki jih poučuje Majda Lesjak, profesorica slovenskega jezika in magistrica bibliotekarstva, so v tem šolskem letu posebno pozornost namenili pesniku, publicistu in prevajalcu Niku Grafenauerju. Prebirali so njegovo poezijo in napisali recital 'Nekaj je v meni: hrepenjenje, ljubezen, upanje ...' Grafenauerjevo poezijo so prepletli s plesom in petjem in stanovalcem doma pričarali pomlad.

## Predstavili svoje ustvarjanje

Ana Teržan iz 3. f oddelka

in Žiga Avbreht iz 3. b oddelka sta ob spremljavi kitare zapela Ne čakaj na maj in Dan ljubezni ter s svojim izvajanjem prisotne še posebej očarala. Nekateri poslušalci so nastopajoča spremljali z mrmranjem in nazadnje z njima tudi zapeli. Lara Renko in Nuša Zvonar, dijakinji 2. e oddelka, sta ob glasbeni spremljavi doživeto recitirali Grafenauerjevo poezijo. Dijakinja Tina Bobek iz 2. e pa je sestavila koreografijo in zaplesala pomladni ples ob zvokih klasične glasbe. Prireditve je povezoval Rok Klajnšek Grajzl iz 1. b oddelka.