

stor. Kot je navedeno v odločbi, pa tudi pritožba zoper to odločbo ne zadrži njene izvršitve. Da pa na Muti medtem niso stali križem rok, je povedal župan Mute.

izhodišča, ki naj bi jih preučili. Med prvimi je bila zahteva, da s facebooka umaknem sporni objavo, kar sem še isti dan storil. To sem naredil kot gesto dobre volje, da potem nadalju-

"Ne vem, zakaj sploh govorimo o soglasju in služnosti. Naj odkupijo zemljišče od vseh solastnikov, kakor je pravilen postopek v naši

Upravna enota jim je že prej napotila k temu, da morajo pridobiti gradbeno dovoljenje," je povedal partner solastnice, ki je tudi lastnica poslovnih prostorov. "Pričakoval sem, da

skoda energije in truda, ker gradimo v dobrobit občank in občanov, očitno bomo prvič v (moji) zgodovini morali v postopek razlastitve kar obžalujem," je povedal župan.

Tina Murko Gajšek

Dijaki Ekonomske šole Celje v času, ki ga zaznamuje koronavirus, pišejo svoj časopis Koronko. Doslej sta izšli dve številki, tretja, junijska, je v nastajanju. V časopisu se predstavljajo učna podjetja, ki jih pri pouku oblikujejo dijaki in se tako učijo vođenja podjetja. Prav tako dijaki in profesorji v časopisu delijo utrinke iz svojih življenj v času izolacije. Prav zapisi profesorjev so dijake najbolj zanimali in najbolj pritegnili, pravijo v uredništvu Koronka. V njem se najdejo še recepti za slaščice in kavo dalgona, ki je preplavila instagram. Pa misli podjetnikov, ki bi morali svoje izkušnje in misli deliti na mednarodnem sejmu učnih podjetij, ki ga zaradi koronavirusa ne bo, zato so nekaj nasvetov zapisali na straneh Koronka. V njem so med drugim še lepljenke, konsi dijakov in na koncu križanka. Koronko je nastal kot glasilo enega od učnih podjetij. "Tudi podjetja imajo svoje interne časopise in tako je naše učno podjetje oblikovalo časopis, ki je prilagojen trenutni situaciji," pravi ena od mentoric in pobudnic Koronka, profesorica **Suzana Suholežnik**, ki poučuje prav pri predmetu učno podjetje. "S profesorico pobrskava po novicah in nato premisli, kaj bi ustrezalo mladim,

KORONKO

Še en časopis, ki v epidemiji povezuje

Dijaki Ekonomske šole Celje so v času koronavirusa začeli pisati časopis Koronko. Pravijo, da bo izhajal tudi, ko koronavirusa ne bo več

kako lahko sodelujejo in kako bi vključili tudi profesorje," nastajanje časopisa opisuje glavna urednica **Ana Mari Vajde**, dijakinja tretjega letnika, ki se je urejanja Koronka, kot pravi, lotila z veliko vneme in zanimanja. "S Koronkom želimo sporočiti, da je pomembno, da skrbimo zase, za svoje zdravje in da se povežemo. Da se mladi zavemo, da delo od doma niso počitnice. Pa tudi, da osvetlimo počutja dijakov v času karantene in pouka na daljavo," pravi Koronkova urednica in napoveduje, da bodo časopis mladim skušali približati tudi, ko se situacija, povezana s koronavirusom, umiri. "Da bodo dijaki brali tudi časopise, ne le dogajanja na družbenih omrežjih," pravi Ana Mari Vajde.

"Časopis se je začel v kriznem času in se bo nadaljeval tudi, ko se bomo vrnili v šolo in spet sedli v



Drugi številki Koronka bo sledila še tretja, junijska. Uredništvo pa nove številke objavlja tudi po poletnih počitnicah. Foto: Ana Mari VAJDE

šolske klopi," se strinja Suzana Suholežnik. Po junijski številki si bodo med poletjem privoščili počitnice. Septembra pa bodo nadaljevali tradicijo, ki jo je začel čas koronavirusa. In v spomin na čas, ki je prinesel prvo številko časopisa, ki je kljub



samoizolaciji povezal dijake med sabo in s profesorji, ohranili njegovo ime. Na naslovnici časopisa bo tako tudi, ko se dogajanje umiri, pisalo Koronko.

"S Koronkom želimo sporočiti, pomembno skrbeti za zdravje povezati, ter osvetliti počutja dijakov v času karantene in pouka na daljavo," pravi urednica Ana Mari Vajde.

Foto: Osebn

NOVI TEDNIK, ŠT. 17, 23. APRIL 2020

Izziv, dodatna naloga, dodatna ocena: velikonočna potica

Minule velikonočne praznike smo preživeli doma, v krogu družine. Zagotovo ni manjkalo prazničnih jedi, med njimi potice. Toda letošnja potica je bila v družinah nekaterih naših dijakov nekaj posebnega. Spekli so jo dijaki, zato je bila še toliko slajša.

Izziv je sprejelo 26 mojih dijakov iz razredov 1. č, 2.c, 4.a in 2.a PTI Ekonomske šole Celje. Toda ker ne morem pri pouku slovensčine oceniti okusa in videza potice, sem v nalogo vključila pet nalog, ki so nas pripeljale do skupnega cilja: odlične potice, odlične izkušnje, odlične ocene. Vsi zadovoljni!

In kaj je vsebovala naloga? Besedilo, kuharski recept za katerokoli potico, so dijaki prepisali, oblikovali - upoštevali nejezikovne

prvine jezika in navedli vir. Rešili so učni list, kjer so ugotavljali značilnosti kuharskega recepta kot vrsto besedila. Napisali so uradno in neuradno velikonočno voščilo in mnoga tudi resnično poslali naslovnikom. Napisali so mnenje oziroma komentar o zastavljeni nalogi, kako je delo potekalo, morda kakšen pripetljaj. Priložili so svojo fotografijo z izdelkom.

Neverjetno, kako so mi dijaki polepšali in popestrili praznične dni, ko so začele elektronski naslov »prihajati« potice. Celo videorecept je nastal. Res presenetljivo! Koliko navdušenja je bilo ob delu z babico, mamo, sestro ali fantom s pomočjo videoklica ...!

Resnično sem ponosna na svoje dijake.

IRENA LASNIK



Vtisi dijakov

Lea Debeljak, 4.a, ekonomski tehnik: »Za dodaten izziv, ki nam ga je poslala gospa profesorica, sem se odločila, da bom z mami pekla orehovo potico, zato ker jo vedno pečemo za veliko noč. Najprej sva morali v trgovino po sestavine. Morali sva začeti zgodaj zjutraj, saj nama je peka vzela veliko časa, ker sva hoteli, da je vse pravilno in estetsko. Med delom sva uživali in bili sva res dobra ekipa. Lahko rečem, da sem se veliko naučila, saj je moja

mami dobra učiteljica. Najtežji del zame je bilo valjanje testa, saj zahteva natančnost. Na koncu se je pokazalo, da sva delo opravili odlično, saj so vsi družinski člani potico zelo pohvalili in jo z užitkom pojedli. S peko sem bila zelo zadovoljna in sem se odločila, da bo moj naslednji izziv peka pehtranove potice.«

Andrej Zabav, 4.a, ekonomski tehnik: »Ker ponavadi ne kuham ali pečem, sem ta projekt videl kot zelo zanimiv izziv. Pri peki in celo-

tni pripravi mi je pomagala mami. Potico sva pekla po receptu iz kuharske knjige. Za peko je bilo potrebno veliko priprav. Priprava nadeva se mi je zdela težja kot priprava testa, saj sta bili potrebni večja natančnost in zbranost. Zvil sem testo in nadev in potico pekel približno uro. Z izdelkom sem bil zelo zadovoljen. Potica je bila odličnega okusa in čudovitega videza. Ta zaposlitev se mi je zdela zanimiva in poučna. Naučil sem se, kako speči potico, hkrati sem razveselil celotno družino.«

Nataša Klitec, 2.a, PTI: »Naloga je bila zame res velik izziv, saj sem se peke potice lotila

prvič. Potico sem pekla s fantom, ampak ne na običajen način, saj zaradi virusa ne moreva biti skupaj, zato sva bila ves čas peke povezana z videoklicem. Odločila sem se, da testa ne bom mesila na roke, ampak v multipraktiku ter si s tem olajšala delo. Peke mi je zaradi neizkušenosti vzela precej časa. V receptu sem spregledala dodatne nasvete in sem namesto dveh potic naredila eno zelo veliko, kljub temu je bila odličnega okusa. Vesela sem, da sem sprejela izziv. Na svojih napakah sem se učila in mi bodo izkušnje prišle prav naslednjic, ko se bom spet lotila peke potice.«

odpravili pa so se tudi na svež zrak. Nekateri učenci in učenke so dan izkoristili za daljši sprehod z vmesnimi športnimi aktivnostmi, spet drugi so za svojo telesno aktivnost poskrbeli s plesom in glasbo. Mnogi izmed učencev so prisostvovali tudi pri pripravi zdravega kosila. (UC)



Prof. Suzana Suholežnik in prof. Andreja Tanšek, ko druženje ob kavi še ni bilo prepovedano.

Celjski dijaki izdali Koronkota

Ustvarjalci kriznega časopisa s pomenljivim naslovom KORONKO so dijaki učnih podjetij Ekonomske šole Celje pod taktirko glavne urednice Ane Mari Vajde, dijakinje 3. A, programa ekonomski tehnik, in mentorice prof. Suzane Suholežnik in prof. Andreje Tanšek. Koronavirus in z njim povezani ukrepi delovne

vneme dijakov in profesorjev niso zamajali. Nasprotno, delajo še bolj zavzeto in zagnano. Ravno dane razmere so razlog za rojstvo kriznega časopisa KORONKO. Prepričani so, da to ni zadnja številka časopisa. Začel se je v kriznih razmerah, nadaljeval se bo tudi, ko se bodo vrnili v šole in na svoja delovna mesta. (UC)

POBARVAJ MACA

celjan



Pri slovenščini pekli in analizirali potico

Profesorica slovenščine je dijakom naložila slasten izziv
Velikonočno dobroto so pekli z mamami, babicami, fantom

LETOŠNI VELIKONOČNI prazniki so bili drugačni. Karamela nas je pričevala na lastne domove, a verjamejo, da se kljub temu poskrbijo za tradicionalne jedi. Praznikov ni brez potice in levošnja je bila v družinah nekaterih dijakov Ekonomske šole Celje nekaj posebnega. Pisali smo že, da so dijaki omenjene šole usovarili krzni časopis Koronko, za nov koronki izvir (dodano nalogo za dodatno oceno) pa je poskrbela profesorica slovenščine Irena Lasnik s posebno slasno slovensko nalogo: peko potice. »Ker

seveda zadovoljstvo vsoti, profesorice nad odzivom dijakov in dijakinj, pa tudi 26 sodelujočih, ki so bili navdušeni nad izdelkom. In kaj je vsebovala naloga? Dijaki so besedilo, kuharski recepte za katero koli potico, **Dijaki so morali rešiti učni list, kjer so ugotavljali značilnosti kuharskega recepta kot vrsto besedila.**

Andrej Zabav je zadovoljen z okusom in videzom.



Recept, po katerem je pekla Maruša Gros, se prenaša iz roda v rod.



Irena Lasnik, profesorica slovenskega jezika, je dijakom postavila zanimiv izziv.

Lea Debeljak je pekla z mamo.



nisem mogla pri poslu oceniti okusa in videza potice, sem videla pes nalog, seveda iz učnega načrta, ki so nas pripeljale do skupnega cilja: odlična potica, odlična brnistra, odlična ocena. In

prepisati, oblikovati, upoševati nejezikovne pravilne jezika in navesti vir, pa naj bo to spletna stran, debela kuharska knjiga ali babičin zvezek. Rešili so učni list, kjer so navedli značilnosti

kuharskega recepta kot vrsto besedila, napisali uradno in netradno velikonočno voščilo, mnoga so poslali naslovnikom, ter napisali mnenje o nalogi, zapisali, kako je nekako delo, morja kakšen

priljubljen. Pa seveda pričelni svojo fotografijo z izdelkom. »Neverjetno, kako so mi dijaki polepsali in popestrili

Nataša Klitček je potico ustvarjala s fantom prek videoklica.



praznične dni, ko so začele po elektronski poti leteči potice. Koliko navdušenja je bilo ob delu z babico, mamo, sestro, rudi fantom prek videoklica! Resnično sem ponosna na svoje dijake, nam je pove-

Med dijaki pravi mojstri Peko so se z veseljem lotili tudi fanje. Andrej Zabav, dijak četrtega letnika, je v projektu videl zanimiv izziv, saj sicer ne kuha in ne peče, pri delu pa mu je pomagala mama. Potico sta spekla po receptu iz njene kuharske

Neverjetno, kako so mi dijaki polepsali in popestrili praznične dni, ko so začele po elektronski poti leteti potice.

knjige, s končnim izdelkom je bil zelo zadovoljen: »Potica je odličnega okusa in čudovitega videza.« Lea Debeljak je peko iz mamine pomoči. »Med delom sva uživali in bili res dobra

ekipa. Veliko sem se naučila, saj je mama dobra učiteljica. Najbolji del zame je bilo vplivanje mame, saj zabava naslančica in prečznost. Potica je bila družini v slast, Lea pa si je posevtila nov izziv: lotila se bo peharovne potice. **Nataša Klitček** jo je pekla s fantom. »Ker zaradi virusa ne moreva niti skupaj, sva bila ves čas peko na videoklicu.« Zaradi nezkušeneosti ji je vzela precej časa, prav t. in še, da je v receptu spregledala dodatne nasvete in namesto dveh naredila eno zelo veliko. »Kljub temu je bila odličnega okusa.« Recept, po katerem se je peko lotila **Maruša Gros**, se prenaša iz roda v rod, tako je pekla že njena prababica, nekoč bo sama, saj zelo uživa v peki slasice, pravi. »Za prvič mi je kar lepo uspelo. Ker me je mlajši bratrec zmočil, sem v orehov nadev zliha malo preveč ruma,« pravi. Čeprav ga družina ni okusala, ko jim je povedala, pa so jo zafrkavali, da je to naredila našč, da bi je več osvojilo zanj. **Andrej Zabav** je prava kulinarčna umetnina, ker ne kuha in ne peče. FOTO: ANDEJ ZABAV



Potica Andreja Zabave je prava kulinarčna umetnina, ker ne kuha in ne peče. FOTO: ANDEJ ZABAV

Prva številka dijaškega časopisa Koronko



Naslovnica spletnega časopisa Ekonomske šole Celje

Ustvarjalci kriznega časopisa s pomenljivim naslovom Koronko so dijaki učnih podjetij Ekonomske šole Celje pod taktirko glavne urednice Ane Mari Vajde, dijakinje 3.a programa Ekonomski tehnik, in mentorici Suzane Suholežnik in Andreje Tanšek. Koronavirus in z njim povezani ukrepi delovne vneje dijakov in profesorjev niso zamajali. Nasprotno, delajo še bolj zavzeto. Ravno sedanje razmere so razlog za rojstvo kriznega časopisa Koronko. Prepričani so, da to ni zadnja številka časopisa. Začel se je v kriznih razmerah, nadaljeval se bo tudi, ko se bodo vrnili v šolo in na svoja delovna mesta.

Glavna urednica Koronka Ana Mari Vajde je prvo številko pospremila z naslednjimi besedami: »Mentorici pravita, da sem ustvarjalna, zanesljiva in da se ne ustrašim nobene naloge. Poklicali sta me in vprašali, ali bi bila pripravljena spraviti v življenje prvi, krizni in najaktualnejši časopis, ki bo rezultat skupnega dela vseh učnih podjetij v naši šoli.

Nalogo sem sprejela z velikim navdušenjem, brez omahovanja. Skupaj smo izbrale ime najaktualnejšega časopisa tega leta, povezanega s temo tega časa – koronavirusom oz. covidom-19, virusnim obolenjem, ki nam je vzelo svobodo, in ga poimenovala Koronko.

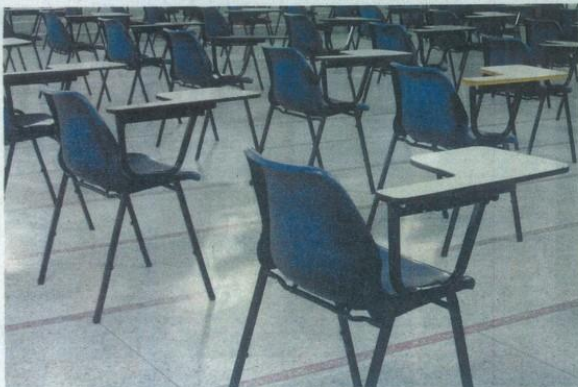
Preberite naš časopis, preverite, ali naš slogan drži. Spoznajte poslovne zgodbe učnih podjetij v naši šoli, ki tudi v času karantene delajo s polno paro. V želji po odzivu v čim večjem številu vas vabim, da pozorno preberete nagradni izziv »Zaščitna naska Diy« v duhu dobrotelne note. Najdete ga na strani 14. Zamotite se lahko tudi z reševanjem nagradne križanke. Zelo bomo veseli povratnih informacij: pozitivnih ali negativnih kritik in predlogov za nove vsebine ter seveda vaših prispevkov. Pošljite jih na elektronski naslov vajde.anamari@gmail.com. Prepričana sem, da to ni zadnja številka internega časopisa naše šole. Pomagajte nam oblikovati naslednje.«
SS, AT



Urednica Ana Mari Vajde

Koronka najdete na spletni strani Ekonomske šole Celje: <http://srednja-escelje.splet.arnes.si/2020/04/02/izsla-prva-stevilka-kriznega-casopisa-koronko/>.

Dom delovni št. 16, 16. aprila 2020, str. 9



Dijaki naj bi opravljali maturo kot v običajnih razmerah

Splošna matura: nujna ali nehigienična?

V času zaprtja šol se tudi dijaki spopadajo s številnimi težavami. Morda je najtežje tistim, ki bodo morali v prihodnjih dneh opravljati splošno maturo, ki bo izpeljana kljub spremenjenim razmeram in različnim mnenjem o njej. Državni izpitni center (Ric) je predlagal, da bi bil prvi pisni preizkus 30. maja, in sicer iz angleščine. Esej iz slovenščine naj bi dijaki pisali 1. junija in ne v začetku maja, kot je bilo to običajno. Ustni izpiti bi bili predvidoma od 15. do 23. junija, če ne bo prišlo do sprememb.

TATJANA CVIRN

Dijaška organizacija Slovenije (DOS) je že pred časom v odprtem pismu ministrstvu za izobraževanje in Ricu predlagala nekatere ukrepe, povezane z izvajanjem izobraževanja na daljavo in z izvedbo letošnje mature. Opravila je anketo, v katero je zajela malo več kot 13 tisoč srednješolcev (to je malo manj kot 20 odstotkov vseh dijakov, vpisanih v srednješolske izobraževalne programe v Sloveniji). 60 odstotkov jih je izrazilo zadovoljstvo s poukom na daljavo. Večina opozarja na pretirano obremenitev ter slabo organizacijo pouka in pomanjkljivo oziroma nezadostno razlago učne snovi. V veliki meri pozdravljajo pripravljenost profesorjev in uvedbo videokonferenc.

Bojazni dijakov

Po mnenju DOS so letošnji maturanti prikrajšani za pomembne ure, namenjene pripravam na maturo. V anketi je 69 odstotkov maturantov (torej 5.578) izrazilo nestrinjanje z izvajanjem izpitolv po predvidenem koledarju splošne in poklicne mature. Zaradi količine trenutno predelane snovi, ki ne zajema vsega potrebnega znanja, več kot 70 odstotkov anketirancev predlaga, naj se matura izvede v zmanjšanem obsegu snovi. Dijaki prav tako ne izključujejo možnosti, da bi bila matura v tekočem šolskem letu ukinjena in bi namesto slednje uvedli izvajanje sprejemnih izpitolv na fakultetah,

čeprav je to možnost navedlo le 15 odstotkov anketiranih maturantov. Predvsem DOS pričakuje, da bodo za vse maturantke in maturante zagotovljeni isti pogoji pridobivanja kakovostnih priprav na maturo in isti pogoji izvajanja mature.

Tudi med ravnatelji ni enotnega stališča glede letošnje mature. Kako o njej razmišljajo trije celjski ravnatelji, dr. Anton Šepetavc s I. gimnazije v Celju, Peter Juvančič z Gimnazije Lava Šolskega centra Celje in Bernarda Marčeta iz Ekonomske šole Celje? Kako so zastavili delo, da bi bili dijaki na maturi kar najbolj uspešni, če brez mature očitno ne gre?

Predlog: matura le iz treh predmetov

Anton Šepetavc ni najbolj navdušen nad tem, da bi bila matura v nespremenjeni obliki. »Pravijo, da matura mora biti, ker sicer dijak ni končal srednjega izobraževanja. Res je tako, če birokratsko sledimo zakonodaji.« Sam meni, da so zakoni zaradi ljudi in ne ljudje zaradi zakonov in da bi se morali tudi pri maturi prilagoditi izrednim razmeram. »Če bi nas kaj vprašali, a nas niso, bi rekel, da je matura v celoti, kot jo želimo na vsak način izvesti, nehigienična in v sedanjih razmerah medvedva usluga generaciji 2020. Menim, da bi bilo povsem dovolj, če bi maturo – če že tako nujno mora biti – izvedli le iz treh obveznih predmetov. Znanje izbirnih predmetov naj preve-

rijo fakultete na sprejemnih izpitolv, kjer je to potrebno zaradi navala kandidatov in nadaljnje selekcije.«

Ob tem se sprašuje, kako si letos zagovorniki mature predstavljajo maturitetni izpit iz slovenščine. »Letos naj bi se namreč pisalo oboje na isti dan (1. junija) – esej in razčlemba neumetnostnega besedila. Nekdo očitno podcenjuje težavnost materinščine,« meni ravnatelj. In ob tem navaja staro modrost: »V starih časih se je reklo, naj najprej profesor piše test, da bo videl, v kolikšnem času ga bo rešil. Res bi rad videl, kako bi tisti, ki jim to ni menda noben problem, pisali dva (huda) testa v enem dopoldnevu.«

Kot pravi Šepetavc, posvečajo pri pouku na daljavo posebno pozornost maturantom in poskušajo vse ali vsaj čim več obdelati. »Pri ostalih delamo po zdravi pameti: ni še konec sveta, česar ne moremo zjaj, bomo pač pozneje. Učni načrti v izrednih razmerah ne morejo biti os življenja. Je pa treba vedeti še nekaj: tako dijaki kot profesorji niso vsi enako zavzeti za delo; enim je vse premalo, drugim tudi kaj

odveč.« Večinoma gre za ure v obliki videokonferenc, pogosto je tudi individualno delo. Tistim, ki česa ne razumejo ali hočejo kaj več, učitelji ponovno razložijo ali nadgradijo. Preverjanje za ocene se še ni začelo. »Med dijaki smo že pred 14 dnevi izvedli anketo in pridobili odlične povratne informacije. V glavnem smo dobili pohvale, kar veliko tudi od staršev.«

Brez mature slabše pri vpisu

Kot pravi ravnatelj Gimnazije Lava Peter Juvančič, je vse



Peter Juvančič: »Najtežje je bilo zagotoviti vsem dijakom enake možnosti za šolanje na domu, zato smo jim ponudili tudi pomoč, začeli z njimi šo bolj sodelovati, saj vemo, da imajo ponekod doma težave z opremo. Nekaterim smo posodili šolske prenosnike iz naše mobilne učilnice.«

odvisno od vladnih ukrepov, a najbrž bodo ob primernih zaščitah, maturantom dovolili vstop v šolo. »V nasprotnem primeru obstaja še nekaj možnosti, ki bodo znane v primeru, če bo to potrebno. Dokler je splošna matura merilo za vpis v terciarno izobraževanje, je ne moremo kar odpovedati,« je prepričan in pravi, da se tega zaveda tudi večina maturantov v šoli. »Odpoved mature bi sicer bila popularna in zanimiva rešitev, za vpis na fakulteto pa bi lahko bile povprečne ocene za dijake celo slabša možnost, ker se za enako oceno na gimnaziji skri-

va več izobraževalnih ciljev kot drugje.«

Ocenjuje, da se je šola relativno hitro prilagodila na razmere. »Pri nas vsi dijaki ob začetku šolanja dobijo šolske elektronske naslove ter osnovno programsko opremo in tako smo jim že prvi dan izobraževanja na daljavo poslali navodila, torej že 14 dni pred tem, ko sta MIZŠ in ZRSŠ spisala priporočila za delo v šolah.«

Tudi na Gimnaziji Lava so lahko dijaki delo na daljavo ocenili v anketi. »Dijake smo morda najprej preveč zasuli z delom, a sem že ob koncu prvega tedna izvedel anketo med učitelji in dijaki, primerjal odgovore in podal sklepe in priporočila, kako je treba delati v prihodnje. Tako so se stvari normalizirale, čedalje več učiteljev se je samoizobraževalo, prilagodilo in začelo uporabljati sodobno tehnologijo.« Veliko učiteljev za razlago uporablja videokonference in pripravi posebej prilagojeno gradivo, tako da je dela tudi na učiteljski strani precej več kot običajno. »Dijakom skušajo pomagati v največji meri, saj, kot pravi Juvančič, »se zavedajo, da so vsi na istem čolnu in vsi skupaj določajo smer in hitrost veslanja barke.«

Prejšnji teden so učitelji v šoli začeli preverjanje in ocenjevanje, ki so ga prilagodili razmeram. Večinoma ga izvajajo ustno, nekaj je tudi pisnega s kvizi ali z drugimi metodami, lahko ocenijo tudi predstavitve, izdelki ...

»Zmanjšali smo število ocen, ki je potrebno, maturante pa smo razbremenili nematuritetnih predmetov, da lahko vso energijo usmerijo v splošno maturo,« pravi Juvančič, ki poudarja, da učni načrti niso prilagojeni takšnemu delu, a da zaupa učiteljem, da bodo znali izluščiti bistvo ter podati snov, ki se jo da enako kakovostno učiti na daljavo. »Nekatere teme je pri določenih predmetih celo lažje narediti na takšen način, kar poudarjajo tudi dijaki, ki so s tem delom dobili v roke svoje škarje in platno ter več samoodgovornosti, po kateri mladi kar hrepenijo. Je pa res, da včasih niso dovolj zreli znanj,« meni ravnatelj.

Ustni del prilagojen razmeram?

Bernarda Marčeta, ravnateljica Ekonomske šole Celje, na vprašanje, kaj meni o maturi v izrednih razmerah, odgovarja: »Glede na to, da sta se Ric in MIZŠ odločila, da matura bo,

smo se ravnatelj celjskih šol pogovarjali o predlogu, da bi pisni del mature bil izpeljan, za ustni del pa bi vsem priznali vse točke, ki jih prinaša.«

Sicer pa je pri pripravah na maturo v sedanjih razmerah po mnenju učiteljev v Ekonomski šoli Celje bilo mogoče zagotoviti skoraj enake pogoje za vse dijake. »Imeli so dovolj časa za pripravo, saj so dobili nabor vprašanj za maturo že novembra, zato za tiste dijake, ki so odzivni in ki sodelujejo, ne bi smelo biti težav. Na voljo imajo veliko e-gradiiv, dostop do posnetkov gledaliških predstav ... Nekateri pa morda čakajo, da bo matura odpovedana,« domneva v šoli, kjer na videokonferencah učitelji odgovarjajo na vprašanja in povzemajo utirjevati snov z različnimi vajami, s pisanjem seminarskih nalog in z reševanjem starih maturitetnih pol. Tistim, ki česa ne razumejo, pomagajo na razne načine: po telefonu ali s pomočjo videokonferenc, s pomočjo elektronske pošte ... Tudi preverjanje znanja je različno, od videokonferenčnih srečanj pred predvidenim ocenjevanjem do kviza, pogovorov s pomočjo spleta, z učnimi listi ... Včasih morajo dijaki napisati pisni izdelek in ga poslati po elektronski pošti. In kako bodo zaključevali ocene? Marčeta odgovarja: »Pri zaključevanju ocen bo poudarjeno na tistih ocenah, ki jih je dijak pridobil v času rednega pouka.«

Tudi v tej šoli ni bilo mogoče krtiči predvidenega programa za maturo, medtem ko so pri večini drugih predmetov bile možne prilagoditve učnega načrta.

Foto: Pixabay, SHERPA, GrupA



Bernarda Marčeta: »Glede na to, da sta se Ric in MIZŠ odločila, da matura bo, smo se ravnatelj celjskih šol pogovarjali o predlogu, da bi pisni del mature bil izpeljan, za ustni del pa bi vsem priznali vse točke, ki jih prinaša.«



Anton Šepetavc: »Z anketami, ki smo jih izvedli, smo ugotovili tudi, kdo doma nima bodisi ustrezne opreme ali pa ima slab dostop do spleta. Nekaterim smo posodili opremo, drugi so se očitno že prej znašli sami. Sicer pa je solidarnost med sošolci in v okviru šolske dijaške skupnosti na zelo visoki ravni.«

SLOVENSKE NOVICE
sobota, 11. aprila 2020

77

kg tehta pirh, rašen z jajčnimi lupinami.



DEJAVNA MARIJA VAJDE

**lupin
ajce
lov**

c boljši. Seveda je ga jutil val. Nemaio kratki in dobro mi- neni v osmrck- anjev je delo omrljije in- ato so vse po- . Take so tudi pisanica je se- niva in se nana- greno trenovan- tem trenitba- to ranji klic- pisanice, ki- nato sifsko te- . Sery v pisan- li- to pisanice. . Nkava z- . Nastaj je- v v šoli dejeja- to kuc mene- nalice stre- ki se vedno- ostopka za- vn knjižo- nica Mari- vala še dva- težnega ste- nji kot šcri- in je del- sgrafije v- tu, drugi- . V, pa stopi- ajci, v lruva-

Izolacija kot muza za dijaški časopis

V pandemičnih časih se je rodil krizni list *Koronko*. Ustvarili so ga dijaki celjske ekonomske šole

SLOVENSKA mladč se že četrti teden šola doma, na daljavo. Njimi hitijo, ne le da uče, ampak tudi predelovani (novi snovi, večina pogreška sošolca, prijatelja). Tudi učitelji profesorji svoje učni e- maili in možnosti, da se ji sproti prilaga, tudi omrežje učila. V izolaciji časovendar ni vse eno, učila se rodi super ideje, tako, ki se jo razvija in tudi najljubše. Eno takih sta se dotaknili prof. Suzana Suholežnik in prof. Andreja Tanšek. Kajpak je povezava z epidemijo koronavirusa, za nas je priložnost in sicer razvijajo prav posebno nalogo, in sicer narediti krizni časopis, ki so ga poimenovali *Koronko*.

Štejejo ljudje

Odir je bil sijajen, prav. Suholežnikova vsaj tako je pravi na, ko bi, da v nastalih razmerah naredimo še kaj drugega, da smo bolj ustvarjalni. Eno od dijaških svetilkačica za odgovorno urednico in prošla dijaška zbiranja. Zelo so bila pridni, osobni, tudi med vikendi so delali. Ustvarjali časopis so dijaki učnih podjetij Ekonomske šole Celje sori takratne glavne urednice **Ane Mari Vajde**.



Ravnateljica EŠC Bernarda Marčeta dijaškom polegla na srce, naj se negativnemu razmišljanju ograde v velikom loku.



Ana Mari Vajde časopisu posveča ogromno časa in energije.

Dijakinje 3. a program ekonomske šole, ki imenuje Suholežnikove in Tanškeve. V pičlih treh tednih so s pomočjo glavne urednice Ani Mari Vajde, ki je izživ sprejela z velikim entuziazmom in oblikovanju časopisa z veliko dobre volje posveča ogromno časa in energije, spravilo pod steklo prvo številko, tudi kotvno so bili vsi, tako dijaki, učni letničkov kot profesorji, navdušeni. Da je časopis zanimiv in aktualen, pravijo, da je vsebina super, pravi Suholežnikova. Pisali so, kajpak, o nesre- nem času, v katerem smo se znašli, kako preživljajo dneve, priložili nekaj receptov in tudi poziv, naj izdelajo več mask, ki bi jih podarili domovom za ostarele v okolici; poleg tega so povabili k obrisku na šolsko spletno stran, lejer so pripravili nekaj gibalnih vaj, pozabili niso niti na križanke, kajpak napredni! Prvo številko je z besedami pospremila tudi ravnateljica EŠC **Bernarda Marčeta**: »Tanjnje in

SLOVENSKE NOVICE
sobota, 11. aprila 2020

Za rojstvo *Koronke* sta letvi prof. Suzana Suholežnik in prof. Andreja Tanšek.



godinjane v tem trenutku ne čista ureditvici, ampak pa čista vse veselje, ki ga še imamo v sebi. Zato so, drage dijakinje in dijaki, izognite negativnemu razmišljanju v velikom loku. Življenje je lepo, če ga živimo z dobriimi ljudmi, ki se znajo med seboj družiti (trenutno sicer malo drugače) in se veselijo tudi najmanjših stvari. Vedno v življenju steje o samo ljudje.

» Vedno v življenju štejejo samo ljudje, ne samo tisti vam dragi, temveč vsi.

ne samo tisti vam dragi, temveč vsi. In kaj če pravi tisti nek? Sprejmi tisto, česar se nisi sramoval, sramoval si o, kar lahko. In nauči se ločiti eno od drugega.



Nastaja že nova številka

Na krilih zanosa ob navdušenju nad prvimi *Koronkami*, ki so ga dijaki in zaposleni dobili po elektronski pošti, prebrati pa ga je mogoče tudi na šolski spletni strani in profila na facebooku, že nastaja druga številka časopisa. Dijaki sami dajejo predloge za teme, med drugim so za naslednjo številko predlagali, da bi tudi profesorji napisali, kako preživljajo dneve v izolaciji, nam je še povedala Suholežnikova. In ta nikakor ne hu zadnja, kakor pravita profesorici, trend se bo zagotovo nadaljeval tudi potem, ko se bodo vrnili v šole in na delovna mesta.

URŠKA SPLIČNAL

Prejemniki celjskih grbov ob prazniku Mestne občine Celje

Zlati celjski grb



Tomaž Benčina

Letos je zlati grb pripadel Tomažu Benčini za dolgoletno uspešno poslovno vodenje Cinkarne Celje in prispevek k razvoju celjskega gospodarstva. Diplomirani ekonomist in metalurg je v Cinkarni Celje zaposlen že od leta 1990. Delati je začel kot tehnolog oziroma vodja proizvodnje v metalurgiji, po opravljeni diplomski iz ekonomije pa se je priključil vodstvu podjetja kot pomočnik generalnega direktorja in direktor marketinga. Po zasedbi mesta direktorja že leta uspešno vodi družbo.

Tisti, ki ga dobro poznajo, pravijo, da se ne želi izpostavljati, je pretirano samokritičen in je človek z izjemno čustveno inteligenco. Sodelavci zatrjujejo, da nikoli ne povzdigne glasu, je pa načelen pri svojem delu.

Kristalni grb

Mestna občina Celje ob občinskem prazniku podeljuje tudi kristalne grbe za odličnost v celotnem študijskem obdobju. Letos jih bo podelila šest, prejeli pa jih bodo:

Lucija Dežan (Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru)
Hana Fideršek (Mednarodna fakulteta za družbene in poslovne študije Celje)

Sara Jeromel (Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani)
Lea Kukovič (Gledališka fakulteta Akademije za uprizoritvene umetnosti v Pragi)

Nuša Ofentavšek (Koroški deželni konservatorij v Celovcu)

Hana Šrot (Pravna fakulteta Univerze v Mariboru)

Podrobnejše predstavitve prejemnikov celjskih grbov si lahko preberete v elektronski brošuri, ki jo najdete na spletni strani Mestne občine Celje.

Srebrni celjski grb

Mag. Marijana Kolenko
Ravnateljica Osnovne šole Lava bo priznanje prejela za vsestransko ustvarjalno delo v prosveti in kulturi ter dolgoletno prostovoljno humanitarno delovanje v Mestni občini Celje. Učiteljica, pedagoginja, ravnateljica, kulturna ustvarjalnica, voditeljica in moderatorka, predavateljica, mestna svetnica, prostovoljka in humanitarka je osebnost z več podobami in aktivnostmi, ki zadnjih 30 let zaznamujejo mesto Celje.



Ekonomska šola Celje

Sola s polstoletno tradicijo delovanja bo srebrni grb prejela za predanost vzgoji in izobraževanju številnih generacij in vključenost v širše družbeno okolje. Ekonomska šola Celje s svojim izobraževalnim in strokovnim delom, z mednarodnimi projekti, raziskovalno dejavnostjo, vpetostjo v širši družbeni prostor in s humanitarno dejavnostjo prispeva k prepoznavnosti Celja doma in v tujini.



Nogometni klub Celje

Klub, ki pod različnimi imeni deluje že več kot 100 let (ustanovljen je bil leta 1919), bo priznanje prejel za bogat prispevek pri ohranjanju tradicije nogometa v Celju ter za vzpodbujanje in prenašanje znanja na mlade igralce. Vse od ustanovitve 1. Slovenske nogometne lige (1991) klub ni nikoli izpadel iz nje. NK Celje je tudi večkratni finalist pokala Nogometne zveze Slovenije. V klubu je dobro organizirano delo z mladimi nogometaši, zato je iz Celja v svet nogometa vedno vstopalo in še vstopa veliko vrhunskih igralcev, ki so ime kluba in mesta ponesli po svetu.



Bronasti celjski grb

Dr. Borut Batagelj
Direktor zgodovinskega arhiva Celje Borut Batagelj bo priznanje prejel za promocijo arhivske dejavnosti in raziskovanje zgodovine s posebnim poudarkom na zgodovini športa. Pomembno je tudi njegovo delo urednika znanstvene publikacije Zgodovina za vse, v kateri je prvi članek objavil že leta 1998, od leta 2013 pa je njen glavni in odgovorni urednik.



Lenart Horvatič

Bronasti grb je prejel za široko vpetost v kulturno-družbeno dogajanje v mestu Celje in igralsko upodobitev Hermana II., s katero je prispeval k prepoznavnosti zgodovine Celjskih grofov. Lenarta Horvatiča poznamo kot pevca, amaterskega gledališkega igralca, scenarista, moderatorja, zabavljaka, imitatorja, pohodnika, karikaturlista, športnika, predsednika DPD Svoboda Zagrad in člana številnih odborov v Krajevni skupnosti Zagrad.



Območna obrtno-podjetniška zbornica Celje

Ustanova, ki je lani praznovala 50-letnico delovanja, bo priznanje prejela za uspešno nudenje podpore obrtnikom in podjetnikom in prispevek k razvoju obrtno-podjetniške dejavnosti v Mestni občini Celje. Od njenega nastanka leta 1969 do danes se je njena vloga od osnovnega poslanstva, združevanja in zastopanja interesov članov z izvajanjem različnih projektov močno okrepila in pušča velik pečat v širšem družbenem okolju.

Foto: GrupA, SHERPA, arhiv MOC

CELJAN - PETEK, 8. 4. 2020

CELJAN 1004, 8. APRIL 2020

celjan 17



SREBRNI CELJSKI GRB



EKONOMSKA ŠOLA CELJE

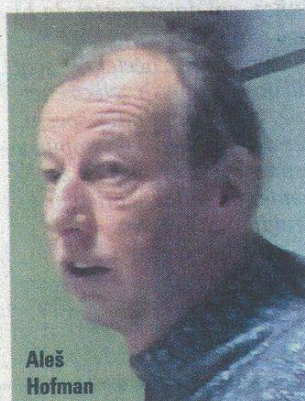
Za predanost vzgoji in izobraževanju številnih generacij in vključenost v širše družbeno okolje.

Srečanje z umetnikoma

Umetnost je vtkana v vsa področja našega življenja, naše življenje bogati z glasbo, s slikami, kipi, z umetniško besedo. Srečanje z umetnikom smo v Ekonomski šoli Celje izvedli v dveh delih. Na prvem dogodku smo 27. januarja predstavili Aleša Hofmana, profesorja likovne umetnosti, ki poučuje v Ekonomski šoli Celje. Ustvarja na področju slikarstva, kiparstva, grafike in poezije. Njegov umetniški talent se je pokazal že v rosnih letih.

Njegova največja strast je kiparstvo, material za njegove kipe je predvsem les. Slika v različnih tehnikah. Prvotno je slikal z oljem, tudi s tušem, uporablja tehniko pastel in še druge tehnike. V slikah je konj njegov najljubši motiv, navdih

zanj je svoboda. Konje slika brez sedla in vedno v gibanju. Aleš je navdušen bralec in tudi pesnik, piše predvsem razpoloženske pesmi. Umetnost je zanj sestavni del življenja, z njo izraža svoje občutke in razpoloženja.



Aleš Hofman

V torek, 11. februarja, smo gostili umetnika Andreja Mratinkovića, profesorja likovne pedagogike, ob odprtju njegove razstave Čudeži. Namen razstave je prikaz dveh svetov, fizičnega in mističnega. Njegova umetnost se kaže skozi likovno



Andrej Mratinković

ustvarjanje, kiparstvo, poezijo, grafično oblikovanje in umetniško fotografijo. Navdih za umetniško ustvarjanje črpa iz narave, prvinskosti in mističnosti. Eksperimentira z materiali, motivi in s tehnikami. Ustvarja z glino, s kavo in z naravnimi pigmenti. V njegovem ustvarjanju igrajo pomembno vlogo simboli. V njegovih delih oživijo mistična bitja, angeli, zvezdni konji, velikani in samorogi. Navdih za pesnikovanje je našel pri pesniku Gregorju Strniši, ki je njegov veliki vzornik. Ob tej priložnosti nam je doživeto prebral svojo pesem Samorog.

Paolo Coelho je zapisal, da ima vsak posameznik svoj ustvarjalni potencial. In tisti trenutek, ko ga začne izražati, začne spreminjati svet. Veseli smo, da smo spoznali delo dveh umetnikov, ki sta s prikazom svojega ustvarjanja obogatila naše doživljanje umetnosti.

MJ

Teden pisanja z roko v Ekonomski šoli Celje

Teden pisanja z roko je bil med 20. in 24. januarjem. Izbran teden ni naključje, saj 23. januarja obeležujemo mednarodni dan pisanja z roko. Naša šola je že drugo leto zapored vključena v vseslovenski projekt društva Radi pišemo z roko.

Osrednja tema tedna je bila V naši družini pišemo z roko. V naši šoli smo pripravili različne dejavnosti. V projekt smo bili vključeni dijaki in učitelji. Pri pouku smo pripravili ure lepomisja, pri katerih smo spodbujali zapisovanje s pisanimi črkami. Poudarek je bil na čitljivosti in lepem zapisu. Dijaki so spoznavali pomen pisanja z roko, saj pisanje z roko spodbuja ustvarjalnost, poleg tega zaradi pisanja z roko ostanejo informacije dlje časa v spominu.

Na Facebook strani Ekonomske šole Celje smo objavili rokopise sodelujočih dijakov, ki so na list z logotipom društva Radi pišemo z roko zapisali: »To je moja pisava. Nihče nima takšne.« Vsak dijak se je na svoj list tudi podpisal.

Za dijake prvih letnikov so bile organizirane delavnice na temo Pišemo s svetlobo. Vodila jih je Melita Podgoršek, prof. Dijaki so se seznanili z osnovami pisanja s svetlobo in so s pomočjo lučke z roko oblikovali svoje svetlobne zapise. Na podlagi delavnice je nastala razstava.

Osrednji dogodek smo izvedli v ponedeljek, 27. januarja. Namenili smo



ga srečanju z umetnikom Alešem Hofmanom, profesorjem, ki poučuje v naši šoli. Dijakom je slikovito predstavil svojo življenjsko zgodbo in jih

seznanil s svojim umetniškim ustvarjanjem. Njegova umetnost ima več obrazov, saj kipari, slika, piše pesmi, prebira knjige in pleše. Povedal je, da

svoje pesmi piše z roko. Ob tej priložnosti nam je narisal umetniško skico divjih konj, ki simbolizirajo svobodo. Konji so njegov najljubši motiv, saj so

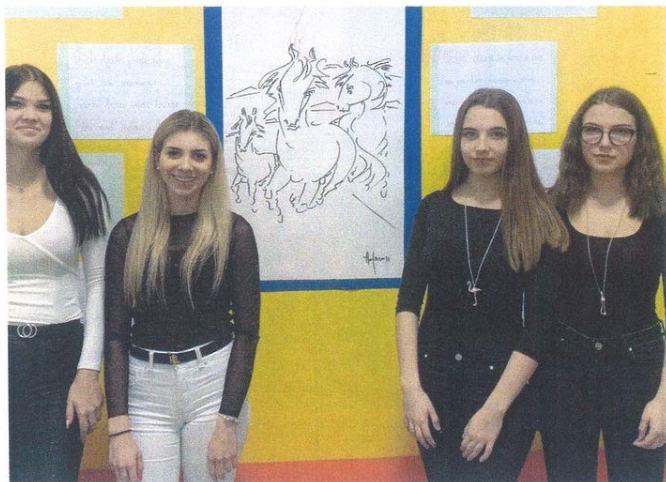
pogosto navdih za njegovo umetniško ustvarjanje. Srečanje smo obogatili s pesmijo. Dijakinja Ema Jagrič iz 2.e nam je zapela avtorsko pesem Kaj pa če. Zapeli sta nam tudi dijakinji 1.a-razreda, Julija Dermal in Nika Praznik. Predstavili sta se s pesmijo Med iskrenimi ljudmi. Dijakinja Manca Avsec iz 2.e-razreda je vodila pogovor z njim. Prisotne dijake in profesorje je privedev navdušila.

Sama sem pripravila kulturni dogodek. Podoba konj Aleša Hofmana smo povezali z izbranimi verzmi Ferija Lainščka in pripravili razstavo z naslovom Več kot besede so pesmi in slike. Posebnost te razstave so bili verzi, zapisani s pisanimi črkami. Zapisala jih je dijakinja Nika Praznik iz 1.a-razreda. Pripravili smo krajši recital Lainščkove poezije. Pesmi sta recitali Manca Avsec in Ema Jagrič, obe sta dijakinji 2.e-razreda. Ob tej priložnosti sta Julija Dermal in Nika Praznik, obe iz 1.e-razreda, zapeli Lainščkovo pesem Ne bodi kot drugi. Recital smo posneli in ga v video obliki objavili na šolski spletni strani. Za snemanje in obdelavo je poskrbel Srečko Robek, prof.

Na koncu smo pripravili razstavo starih rokopisov, katerih posebnost so rokopisi fevdalcev Attemsov iz 19. stoletja.

MAJDA LESIAK,
koordinatorica Tedna
pisanja 2020 v EŠC

MLADI



EŠC je že drugo leto zapored vključena v vseslovenski projekt Društva radi pišemo z roko. Foto EŠC

Teden pisanja z roko

EŠC je ob mednarodnem dnevu pisanja z roko pripravila celotedenski projekt z naslovom **V naši družini pišemo z roko.**

Na Ekonomski šoli Celje so že drugič zapored obeležili Teden pisanja z roko. Tokrat pod naslovom **V naši družini pišemo z roko.**

»Pri pouku so se izvajale ure lepopisja, pri katerih smo spodbujali zapisovanje s pisanimi črkami. Poudarek je bil na čitljivosti in lepem zapisu,« izpostavlja **Majda Lesjak**, koordinatorica projekta. Pisanje

z roko spodbuja tudi ustvarjalnost, hkrati pa tako zapisane informacije ostanejo dlje časa v spominu. Pripravili so tudi razstavo svetlobnih zapisov, saj so se dijaki naučili tudi osnov pisanja s svetlobo in so s pomočjo lučke z roko oblikovali svoje zapise. Razstavili so tudi rokopise, vključno z rokopisi fevdalcev Attemsov iz 19. stoletja.

Osrednji dogodek so namenili srečanju s profesorjem s šole – **Alešem Hofmanom**, ki sicer tudi kipari, slika, piše pesmi, bere in pleše: »Povedal je, da svoje pesmi piše z roko. Ob tej priložnosti nam je narisal umetniško skico divjih konj, ki simbolizirajo svobodo.« (UC)

Prodajalca srečujemo vsak dan, v dobrem in slabem, a njihovo preče pomanjkanje kaže, da mladi, ki so na kariernem razpotju, poklica kljub vsemu ne poznajo dovolj. Nekatere odvrnajo delovne razmere ali celo predvidi. Zato prodajalci pri nagovarjanju (dobrih) kadrov uporabljajo vsak svoj pristop, prak celovite organizacije, zbornica, pa sistematično, skupaj z izobraževalnimi institucijami.

BOŽENA KRŽNIK

Motivi, zaradi katerih se Trgovinska zbornica Slovenije (TZS) lotiva promocije trgovskih poklicev, so znani: življenje teče vse hitreje, tehnološki napredek narekuje dinamične spremembe v gospodarstvu, trgovina pogosto utira pot. Nova ovodja omogočajo ponudnikom, da kupcem zlezajo pod kožo in jih snubijo s personalizirano ponudbo. Po drugi strani pa so tudi potrošniki čedalje bolj informirani, ozaveščeni in tehnološko opremljeni, v vseh pogledih so vse bolj zahtevni. Pričakujejo, da bo trgovec danes prebral njihove jutrišnje želje.

Praktični izvajalec te nove paradigme je prodajalec, vmesnik med možganskim trustom podjetja-deleodajalca in stranko. Prav on nosi velik del odgovornosti za to, da se trgovčeva poslovna strategija uresniči. To pa pomeni, da »včrnejši prodajalec« izviru ne more več biti kot. Trgovski poklic je nujno najprej prenoviti v skladu z zahtevanimi novimi znanji in kompetencami (začenši v izobraževalnih institucijah pa vse do neformalnega izpopolnjevanja na delovnem mestu) in ga v novi podobi predstaviti javnosti.

Kako pritegniti mlade

Ciljna javnost so najprej mladi. Osnovnošolci so s svojimi starši in šolskimi svetovalci na primer lahko spoznavali potencialne bodoče delodajalce in možne karierne poti na novinarskem dnevu odprti vrat na TZS. Predstavili so jim ključne trgovske poklice (trgovski poslovodja, prodajalec, skladiščnik, mesar itd.), program srednjega poklicnega izobraževanja in obvezno praktično usposabljanje za poklic trgovca. Na podlagi ankete so na TZS izdelali analizo o mladih zaposlenih v trgovinski dejavnosti.

Prejšnji teden so se predstavniki zbornice in trgovskih podjetij z bodočimi prodajalci družili na sejni izobraževanja in poklicev Informativa. Skupaj v obilnem informaciji,

pojasniti in nasvetov so jim razdelili tudi svojo novo zloženko *Postani prodajalec/prodajalka*, s katero na pregleden način odgovarjajo na ključna vprašanja mladih, ko se odločajo za poklic. Zloženko je na voljo tudi na spletni strani TZS.

Naslednja pomembna naloga bo (spet) sodelovanje na informativnih dnevih na srednjih trgovskih šolah sredi februarja, ko bodo mladim predstavili ta poklice in praktično, njegove značilnosti v različnih blagovnih skupinah, da si bodo dijaki kasneje lažje izbrali podjetje z verificiranimi učnimi mesti, kjer bodo opravljali obvezno prakso, ter strokovni modul za zaključni izpit.

Začne se v šolskih klopetih

Na TZS prištevajo med ključne veščine sodobnega prodajalca komunikacijske in socialne veščine, timsko delo, hitro prilagajanje spremembam, digitalno pismenost in uporabo družbenih omrežij ter večopravnost. Pridobiti jih je mogoče povsem na začetku, v šolskih klopetih. Pri oblikovanju vsebin od-



Ključne veščine sodobnega prodajalca so komunikacijske in socialne veščine, timsko delo, hitro prilagajanje spremembam, digitalna pismenost in uporaba družbenih omrežij ter večopravnost. FOTOGRAFIJA LEON VIDIC

Vzgoja sodobnega prodajalca se mora začeti dovolj zgodaj

Trgovina in kadri Trgovski poklic je treba posodobiti v skladu z zahtevanimi novimi znanji in ga predstaviti mladim

prtega kurikula na povabilo šolskih sodelavcev tudi zbornica, ki prek svojih članov najbolje pozna potrebe v praksi. Mnenja in izkušnje si izmenjujejo na letnih srečanjih delodajalcev in ravnateljev srednjih šol, ki izobražujejo za ta poklic.

Ker pa za uspešno razvoj kariere ni dovolj le formalna izobrazba, je treba nenehno pridobivati nove ter nadgrajevati obstoječe kompetence in znanja tudi z neformalnim usposabljanjem. Še posebej ker je v prihodnosti pričakovati transformacijo obstoječih delovnih mest in nastanek nekaterih novih.

Trgovinska zbornica skozi projekte in sodelovanje s tujimi partnerji prenaša članicam dobre poslovne prakse. Strokovne vsebine so zgoščene na Akademiji TZS, kjer zaposleni lahko pridobijo zlasti nove, mehke veščine. Letos pa zbornica napoveduje tudi nova usposabljanja za mentorje za pridobitev pedagoško-andragoške usposobljenosti, ki je med drugim nujen pogoj za verifikacijo učnih mest in za opravljanje mentorstva dijakom na obvezni

- Sodobni prodajalec mora ključne veščine pridobiti že v šolskih klopetih.
- Trgovska podjetja ubirajo najrazličnejše poti do novih kadrov.
- Učenci nimajo dovolj dobrega vpogleda v proces izobraževanja.

praksi v podjetjih. Na zbornici pa lahko odrasli zaposleni opravljajo tudi poslovni izpit in tako pridobijo formalno srednjo strokovno izobrazbo.

Dejavni trgovci ...

Čudežnih receptov ni, trgovska podjetja uporabljajo različne preizkušene metode za privabljanje in vzgojo kadrov. Iz njihovih pojasnil je sklepati, da se udeležujejo vseh organiziranih javnih dogodkov, ki so namenjeni promociji poklica, informativnih dnevov, sodelujejo tako s celovito organizacijo kot s srednjimi šolami. Delijo jim promocijsko gradivo, na svojih sple-

tnih straneh prikazujejo možnosti za prakso in delo v njihovih poslovalnicah.

Kot pravijo v Deichmannu, je praktično usposabljanje zanje pomemben način pridobivanja kakovostnega bodočega kadra, zaposili so že kar nekaj svojih praktikantov. V sodelovanju s Srednjo trgovsko šolo Ljubljana so na šoli odprli učno prodajalno, v kateri dobijo dijaki prve praktične izkušnje. Skrbijo za ustrezno usposobljenost mentorjev, v podjetju pa organizirajo tudi izobraževalne delavnice za praktikante.

V Merkurju so mladim predstavili poklic trgovca na kariernih



Čedalje bolj zahtevni potrošniki pričakujejo, da bo trgovec danes prebral njihove jutrišnje želje.

sejnih Mojedelci po Sloveniji. Podprli so državno tekmovanje v tehniki prodaje, brežiškim dijakom so pomagali pri pripravi na tekmovanje, krajnskim in koprskim so razkazali glavno skladišče v Naklem, po vsej Sloveniji so izvajali obvezno šolsko prakso in dijaki, pogosto otrokom svojih zaposlenih, odkrivali svet trgovna skozi počitniško delo.

Tudi v podjetju DM Drogerie Markt prisegajo na učinke vzdrževanja vezi z bodočimi sodelavci, dijaki in študenti, skozi prakso v podjetju. Tako se mladi lahko bolj izurijo, hkrati pa se ob mentorju osebno razvijajo in rastejo. Poslovalnice DM so tudi učno okolje, v katerem se dijaki pripravljajo na tekmovanje v tehniki prodaje.

Hofer vabi mlade na primer s kariernim partnerstvom s Ekonomsko fakulteto v Ljubljani, diplomantom na prvi božonjski stopnji pa omogoča formalno izobraževanje na poslovnih šoli ESB Business School v sklopu nemške univerze v Reutlingenu. Dvoletni program je kombinacija študija in prakse, saj poleg študija kandidat opravlja tudi intenzivni trening kot regionalni vodja prodaje.

... in šolniki

Informativni dnevi, samostojne predstavitve podjetij na šolah, tehnični dnevi, tekmovanja, celo novoletna srečanja, organizacije praktičnega pouka, delavnice z različnimi vsebinami, razstave, šolski časopisi, tržnice ... Preplet aktivnosti, s katerimi srednješolske ustanove promovirajo trgovski poklic, je izjemno obsežen in vsebinsko bogat. V odgovor so nam jih nazivale Srednja trgovska šola Ljubljana, Ekonomska in trgovska šola Brežice, Srednja šola Domžale in Šolski center Kranj.

Na povzemanje nekaj opažanj Domžalčanov. Učenci nimajo dovolj dobrega vpogleda v proces izobraževanja za poklic. Osnovnošolci radi sodelujejo pri pouku izbranih vsebin na srednji šoli. Osvetločanje na mlade v zadnji triadi je prepozno, zato se bodo usmerili tudi v drugo triado osnovnošolcev in v projekt vključili tudi delodajalce. Dijaki na praksi: zadovoljni so, če jim je zaupano odgovornejše delo. Formalno in neformalno spremljanje praktičnega dela posameznika pripomoreta k temu, da se učni program usklajuje s potrebami gospodarstva.

Dijaki Ekonomske šole Celje obiskali uspešna podjetja

Učna podjetja Ekonomske šole Celje so v preteklem koledarskem letu pridno nabirala praktična znanja in izkušnje z obiski uspešnih podjetij. Obiskoma UP Mintee, d. o. o., v Grafiki Gracer in Vivapenu je sledil obisk UP ChocoDrops, d. o. o., z mentorico Andrejo Tanšek v Čokoladnici Olimje, ki prodaja svoje izdelke pod blagovno znamko Syncerus.

Učno podjetje sestavljajo mladi in ustvarjalni dijaki, ki se ukvarjajo s prodajo ročno izdelanih čokoladnih izdelkov različnih slovenskih ponudnikov. V Čokoladnici Olimje smo si ogledali njihov prodajni izbor, nad katerim smo bili zelo navdušeni, saj prodajajo izključno slovenske izdelke. Spoznali smo,

kako pomembni sta dobra poslovna ideja in kraj prodaje. Podobnim ciljem bo sledilo tudi naše podjetje, saj bomo z izbrano poslovno idejo poudarjali lokalnost, prepoznavnost, ohranjanje slovenskih delovnih mest in zmanjševanje ogljičnega odtisa. Hkrati bomo pri poslovanju razvijali ustvarjalnost in izvirnost. Dijaki smo bili navdušeni pri ogledu trgovine, saj smo pridobili dodatna strokovna znanja. Čokoladnica Olimje nam je kot donator ob 150-letnici izobraževanja za področje trgovine in ekonomije na Celjskem podarila čokolade in pralineje.

Sledil je obisk UP Veles, d. o. o., z mentorico Suzano Suholežnik v prodajalni L'Occitane v Citycentru. Omenjeno prodajalno smo izbra-

Učno podjetje Choco drops in mentorica Andreja Tanšek v Čokoladnici Olimje



Učno podjetje Veles in mentorica Suzana Suholežnik v prodajalni L'Occitane



li, ker tudi sami opravljamo dejavnost izdelave kozmetike iz naravnih sestavin. Seznanili smo se s široko paleto kakovostnih kozmetičnih izdelkov in dišav, ki so razviti na podlagi načel fitoterapije in aromaterapije. Njihovo osnovo predstavljajo esencialna olja in naravne sestavine. Razvoj blagovne znamke je lep prikaz, kako se je mogoče iz skoraj nič uvrstiti med najbolj ugledne v kozmetiki. Navdušila nas je tudi družbeno koristna nota, ki ji v podjetju posvečajo veliko pozornost. Tako na primer čudežno karitejevo maslo izdelujejo v Burkini Fasui in s tem omogočajo tamkajšnjim ženskam zaslužek in neodvisnost. Pomoč nudijo slepim in slabovidnim, njihova embalaža ima brajlico. V Provansi so oživili pridelavo mandljeveca. Svojih proizvodov ne testirajo na živalih. So tudi zelo ekološko naravnani. Večina embalaže je iz recikliranih materialov, spodbujajo ekološka ponovna polnjenja. Med drugim so izvedli humanitarno akcijo za pomoč Japonski po uničujočem cunamiju leta 2011.

Zaposleni v obeh podjetjih z mentoricama smo ob koncu leta obiskali še slaščičarno Zvezda. Lastnica Katarina Volk nam je opisala svojo poslovno pot, predstavila poslovni načrt in različne pristope trženja. Dijaki so pridobili vpogled v to, kako združiti konjiček z lastno podjetniško potjo in da je z vztrajnostjo in zavzetostjo vsaka poslovna ideja uresničljiva. Na koncu smo bili deležni sladkega razvajanja s tradicionalno rolco Zvezda, po kateri je slaščičarna prepoznavna že več kot trideset let.

Skupna ugotovitev poslovnih obiskov je, da lahko potrdimo misel Napoleona Hilla, ki je zapisal, da so vizija in sanje zemljevid do uresničitve vsakega cilja.

Pridobljeno znanje in izkušnje bosta podjetji z veseljem predstavili tudi na informativnih dneh, ki bosta v petek, 14. februarja, ob 9. in 15. uri ter v soboto, 15. februarja, ob 9. uri. Vljudno vabljeni.

SUZANA SUHOLEŽNIK
ANDREJA TANŠEK

Od leve stojijo: Andreja Tanšek, prof., Reberka Kubala, Aljaž Mrak, Tjaša Dežmarič, Suzana Suholežnik, prof. Čepita: Gal Guček in Arnis Telaku

ZDRAVJE ZNANJE družina
ljubezen AMBICIOZNOST
podjetnost DELO
prijateljstvo DOBRODELNOST
POŠTENOST
medkulturnost ponos



Dijaki EŠC popeljali DPMŽ Celje na stopničke v projektu Objem topline

Ena od dvanajstih vrednot dijakov in zaposlenih v Ekonomski šoli Celje je **dobrodelnost**. Čut za ljudi in živali, ki so se znašli v težavah in so potrebovali pomoč, se je izkazal za uspešnega v številnih akcijah. V septembru in oktobru smo v sodelovanju z Društvom proti mučenju živali Celje uspešno izpeljali akcijo zbiranja sredstev za brezdomne živali, zbirali smo oblačila za begunce, v sodelovanju s celjskimi kavarnami zbiramo zamaške za društvo Vesele nogice.

V novembru so dijaki EŠC svoja trženjska znanja in željo, da bi pomagali živalim, izkoristili v projektu Objem topline. To je družbeno odgovoren projekt, ki ga vodi podjetje Studio Moderna iz Zagorja, in predvsem društvom omogoča pridobivanje donatorskih sredstev. Do sodelovanja in prejema donacije v okviru Objema topline so upravičene izključno pravne osebe, ustanovljene za opravljanje nepridobitnih dejavnosti, ki bodo donatorska sredstva porabile v humanitarne, invalidske, socialnovarstvene, dobrodelne, znanstvene, športne, kulturne, ekološke namene. Projekt je zasnovan na spletu s podarjanjem objemov. V novembru se je za objeme potegovalo pet društev, med njimi tudi Društvo proti mučenju živali Celje (DPMŽ). Organizator vsak mesec v ta namen podari skupno do tisoč evrov trem pravnim osebam, ki dosežejo največje število objemov. Razdelitev donatorskih sredstev določa razmerje podarjenih objemov.

Šolska akcija

V šoli smo organizirali učinkovito trženjsko akcijo vsakodnevnega podarjanja objemov pod vodstvom dijakov Aljaža Mraka, Adisa Telakova iz 2. A-razreda PTI ter Gala Gučka,

Tjaše in Maše Dežmarič iz 2. A-razreda pod mentorstvom profesorice Andreje Tanšek in Suzane Suholežnik. Zahvaljujoč intenzivni akciji, se je DPMŽ Celje uvrstilo na 2. mesto in s tem si je zagotovilo finančno donacijo, ki jo bodo v društvu namenili za pokritje nujnih veterinarskih stroškov pri oskrbi prostoživečih mačk.

Odslej je mogoče tudi DPMŽ Celje pomagati z nakazilom s pomočjo SMS-sporočila. Na številko 1919 lahko uporabnik mobilnih storitev Telekoma Slovenije in Telemacha pošlje SMS-sporočilo DPMZCELJE5 (pisano skupaj in z velikimi črkami), s katerim bo društvu daroval 5 evrov in tako pomagal pri oskrbi brezdomnih in zapuščenih živali, ki potrebujejo našo pomoč. Pravila in pogoji za sodelovanje pri storitvi SMS-donacija so objavljeni na Facebook strani Društva proti mučenju živali Celje.

Dijaki so morali ves čas spreminjati strategijo in mreženje, saj je bilo društvo 14 dni pred koncem projekta uvrščeno na 4. mesto.

Tako dijaki kot učitelji so s sodelovanjem v tem projektu krepili vztrajnost, sodelovanje, srčnost, pripadnost projektu in dokazali, da le dobro sodelovanje daje nadpovprečne rezultate.

Društvo proti mučenju živali Celje je vsem dijakom in profesorjem Ekonomske šole Celje neizmerno hvaležno za dobrodelno glasovanje. Sodelujoči dijaki z mentoricama želijo vsem v letu 2020 čim več srčnih objemov topline.

ANDREJA TANŠEK,
SUZANA SUHOLEŽNIK

MLADI



Mia Klokočovnik in Brina Amadeja Bastl. Foto EŠC Celje.

Popotnica za življenje

Ekonomska šola Celje je nedavno obeležila 150 let delovanja. Nastopajoči dijaki so ob tem razmišljali o vrednotah življenja.

»Vrednote so sestavni del življenja. Vsaka vrednota ima za posameznika svoj pomen. Zame sta najpomembnejši vrednoti znanje in prijateljstvo,« razmišlja dijakinja **Natja Kapitler**. Vrednote so bile namreč rdeča nit svečane akademije v počastitev 150-letnice začetkov organiziranega izobraževanja za potrebe trgovine in ekonomije na Celjskem.

Družina

»Težko z besedami opišem občutke, ki sem jih doživela, ko sem s svojo hčerko Mio lahko zaplesala skupaj na odru. Moje sanje so se uresničile, saj sem si kot bivša plesalka vedno skrivoma želela, da bi lahko skupaj plesali,« pove **Petra Škoflič**, ki je plesala s hčerko **Mio Lovrenčak**.

Prijateljstvo in delo

»Ob Enejevih klavirskih zvokih sva z Brino v baletnem nastupu obiskovalcem prikazali, da nam na naši šoli vrednota prijateljstvo veliko pomeni,« je povedala **Mia Klokočovnik**, ki je plesala skupaj z **Brino Amadejo Bastl** ob spremljavi **Eneja Vovka** Šulgaja, ki je dodal svojo vrednoto – delo: »Ob igranju na klavir uživam, a da uživajo tudi drugi, je vložena veliko truda in dela.«

Poštenost

»S sošolko Niko sva zapeli 'Med iskrenimi ljudmi.' Spoznali sva nekaj čudovitih novih oseb. Počašчени in hvaležni sva, da sva lahko sodelovali,« je ponosna **Julija Dermol**, ki je pela v duetu z **Niko Praznik**.

Beseda

»Prireditve sem vodila z bivšim profesorjem naše šole, **Matjažem Apatom**. Veliko me je naučil. Zupal mi je skrivnosti o protokolu in dal pomembne življenjske napotke,« zaključuje **Larisa Bernard**, voditeljica svečane akademije.



Svečana akademija ob 150-letnici

V četrtek, 14. novembra, je Ekonomska šola Celje v Narodnem domu Celje z veličastno prireditvijo obeležila 150-letnico izobraževanja kadrov za potrebe ekonomije in trgovine na Celjskem.

V programu, ki ga je zasnovala Helena Muha, so najprej kot slavnosti govornici nastopili Bernarda Marčeta, ravnate-

ljica-direktorica Ekonomske šole Celje, Breda Arnšek, podžupanja Mestne občine Celje, ter Martina Vuk, državna sekretarka na MIZŠ. Slednja je poudarila, da šola kljub številni menjavi imen (menjala je kar 22 imen) in združevanju ter prej razdruževanju še vedno ohranja bistvo, ki temelji na treh po-

membnih delih: profesorih in profesorjih, dijakinjah in dijakih ter vrednotah, ki so temeljne za vsako osebnost.

Prav 12 vrednot, ki jim sledimo na Ekonomski šoli Celje, je sestavljalo kulturni program prireditve: dobrodelnost, podjetnost, družina, zdravje, ljubezen, znanje, prijateljstvo, ponos, delo,

poštenost, medkulturnost in ambicioznost. Skozi program sta nas z besedo vodila Larisa Bernard in Matjaž Apat. Nastopili so zdajšnji in bivši dijaki šole, zaposleni ter posebni gostje: Enej Vovk Šulgaj, Brina Amadeja Bastl, Mija Klokočovnik, Ana Teržan - Anabel, Medeia Piliš Bogmé, Julija Dermoš, Nika Praznik,

vokalna skupina Emine, Mia Lovrenčak, Petra Škoflić, Tina Bobek, Plesni val Celje ter Tilen Naraks, Barbara Grabar in Nataša Lazič.

Ob visokem jubileju je Ekonomska šola Celje izdala zbornik 150 obrazov šole, nad katerim sta bdeli urednici Alenka Gotlin Polak in Branka Vidmar Primožič.

Dvorano Narodnega doma Celje so do zadnjega kotička kot občinstvo napolnili zaposleni ter upokojeni de-

lavci šole, dijakinje in dijaki ter ravnateljji in ravnateljice celjskih šol ter predstavniki ekonomskih, trgovskih in upravnih srednjih šol Slovenije, predstavniki MIZŠ, ZRSS, MOC, CPI, ostalih javnih zavodov in organizacij ter donatorji in sponzorji, brez katerih izvedba tako svečane prireditve in izdaja zbornika ne bi bila mogoča. Hvala vsem.

SIMONA SEVER PUNČOH,
pomočnica ravnateljice

Ekonomska šola Celje ponuja 5 srednješolskih programov s 500 dijakov in 3 višješolske programe s 100 študenti. Med znanimi dijaki, ki so šolo obiskali, so poleg omenjene Anabel tudi podjetnik Mirko Tuš ter judoistki in zlati olimpijki Urška Žolnir in Tina Trstenjak.

SVEČANA AKADEMIJA

150 let celjske ekonomije

Ekonomska šola Celje. Pripravili so izvrstno svečano akademijo ob 150-letnici.

» Piše: Ana Gorinšek

Ekonomska šola Celje je ob 150-letnici začetkov izobraževanja za potrebe trgovine in ekonomije na Celjskem pripravila svečano akademijo v Narodnem domu, ki jo je napolnilo okrog 230 zaposlenih ter upokojenih delavcev šole, dijakov, ravnateljcev celjskih šol, predstavnikov ekonomskih, trgovskih in upravnih srednjih šol Slovenije, predstavnikov MIZŠ, ZRSŠ, MOC, CPI, ostalih javnih zavodov in organizacij ter sponzorjev. Program posebnega dogodka na visokem nivoju je zasnovala profesorica slovenščine na celjski ekonomski šoli **Helena Muha**.

Kaj se je zgodilo pred 150 leti?

V tistih časih je rodbina Thurn-Valsassina staro celjsko grofijo prodala občini, slednja pa je v njenih prostorih začela širiti šole na Celjskem. Mestna obrt in trgovina se v istem času razširila, zato se pojavi potreba po strokovnem izobraževanju in prelomnega leta 1869 izide Zakon o ljudskih šolah, s katerim se vzpostavijo obvezen osnovnošolski sistem in dva tipa ljudskih šol, s katerimi učenci takrat pridobivajo poklicno izobrazbo obrtne, trgovske in kmetijske smeri.

Troje govornic za začetek

Na svečani akademiji je bilo mogoče srečati številne sedanje in nekdanje profesorje, ravnateljice srednjih šol Slovenije, med njimi tudi govornice ravnateljico-direktorico Ekonomske šole Celje **Bernarda Marčeta**,

podžupanjo Mestne občine Celje **Bredo Arnšek** in državno sekretarko Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport **Martino Vuk**. Zadnja je poudarila, da šola kljub 22-kratni menjavi imen še vedno ohranja bistvo s temelji na profesorjih, dijakih in vrednotah.

Bogat kulturni program

Glasbeno naravnani program je bil na visokem nivoju in odlično izpeljan s strani današnjih in nekdanjih dijakov ter zaposlenih na Ekonomski šoli Celje in posebnih gostov. Med drugimi je zapela znana slovenska pevka, dijakinja Ekonomske šole Celje **Ana Teržan** – Anabel,

nastopili pa so tudi Enej Vovk Šulgaj, Brina Amadeja Bastl, Mija Klokočovnik, Medeia Piliš Bogmé, Julija Dermol, Nika Praznik, vokalna skupina Emine, Mia Lovrenčak, Petra Škoflić, Tina Bobek, Plesni val Celje ter Tilen Naraks in Barbara Grabar. »Fotografije na zaslono v ozadju prireditve, ki si jo šola za dobo 150 let zasluži, so poudarile sodelovanje dijakov in zaposlenih, tudi nekdanjih, pri sooblikovanju šole. Vsak je imel pri tem svojo vlogo pri razvoju šole in na tem mestu bi se vsem želela tudi zahvaliti,« je povedala ravnateljica-direktorica **Bernarda Marčeta**.

Tudi raziskovalna naloga in zbornik

Ob visokem jubileju je Ekonomska šola Celje izdala zbornik 150 obrazov šole, nad katerim sta bdeli urednici **Alenka Gotlin Polak** in **Branka Vidmar Primožič**. Sodelovali so seveda tudi dijaki, med njimi **Gregor Lončar**, dijak 4. letnika programa ekonomski tehnik, ki je v raziskovalni nalogi pregledal zadnjih 150 let razvoja šolstva za potrebe trgovinske dejavnosti na Celjskem. »150 let ni majhna številka in lepo je pomisliti, koliko dijakov se je že tukaj sprehodilo. Prireditev je lepo povežala vse dijake ekonomskih šol, tudi tiste, ki jih ni več med nami,« je pristavil.



Ravnateljica-direktorica Ekonomske šole Celje **Bernarda Marčeta** ob nagovoru. Foto **Luka Rojnik**



Nastopajoči na odlično izpeljani prireditvi. Foto **Luka Rojnik**

NOVICE

info@celjan.si • www.novice.si



Bernarda Marčeta, ravnateljica-direktorica Ekonomske šole Celje, kjer so ob 150-letnici začetkov izobraževanja za potrebe trgovine in ekonomije na Celjskem, pripravili svečano akademijo v Narodnem domu.

NT&RC, 21. 11. 2019

Dva šolska jubileja

Na isti dan pred tednom sta svoj jubilej proslavili dve celjski srednješolski ustanovi: Ekonomska šola Celje je 150 let obeležila v Narodnem domu, Šolski center Celje 60-letnico proslavil v gledališču. Na slovesnosti so prišli tudi številni nekdanji dijaki, danes uveljavljeni na različnih področjih, ali pa so zbrane nagovorili s filmskega platna.

Foto: GrupA



Z darili so se zahvalili trem damam, ki so sooblikovale razvoj izobraževanja na ekonomskem področju v Celju. Mag. Maja Krajnc je vodila Poslovno-komercialno šolo Celje in Marija Sodin Srednjo ekonomsko šolo Celje, preden sta se šoli združili v sedanjo, ki jo vodi Bernarda Marčeta (z leve).

Na obisku v podjetjih Vivapen in Grafika Gracer

Dijaki tretjih letnikov Ekonomske šole Celje, gimnazije in srednje šole, so v letošnjem šolskem letu dobili prijetno obveznost, da ustanovimo svoje učno podjetje in v njem simuliramo poslovanje pravega podjetja. Dijaki posameznega razreda smo se razdelili v dve skupini in vsaka je razvila svojo poslovno idejo.

Tako se je ena skupina odločila, da bo izdelovala personalizirane rokovnike in pisala. Svoje podjetje je poimenovala Mintee, d. o. o., ker bodo dijaki izdelke ponujali v nežnih pastelnih mint barvah. Za svojo dejavnost so oblikovali slogan »Tvoje ideje, tvoj Mintee« in logotip ter se registrirali. Nato so se »zaposlili« v oddelkih (tajništvo, komerciala, kadrovski oddelek ter finance in računovodstvo ter kreativna).

Tako se je poslovanje z drugimi učnimi podjetji začelo. Denarni in materialni tokovi so fiktivni, tok dokumentacije pa je realen.

Dijaki, zaposleni v učnem podjetju Mintee, d. o. o., so si za enega od ciljev poslovanja zadali dejavno sodelovanje s podjetji, ki opravljajo enako dejavnost. Pred jesenskimi počitnicami so tako obiskali znano celjsko podjetje Vivapen.

Selmana Odobašič in Eva Tržan sta v podjetju zaposleni kot tržni komunikatorici. Svojo poslovno sta preizkušali z navezovanjem stikov s pravimi podjetji. Tako sta vstopili v stik z direktorico Vivapena Petro Melanšek. Zelo sta bili veseli njenega takojšnjega odziva. Zaposleni v učnem podjetju z mentorico Suzano Suholežnik

so obiskali podjetje. Petra Melanšek jim je predstavila širok izbor pisal, izmenjali so izkušnje gospodarstva in izobraževanja za potrebe gospodarstva ter prejeli bogato in čudovito zbirko pisal.

Novembra so obiskali tudi priznano celjsko podjetje Grafika Gracer. Nad obiskom so bili več kot navdušeni, saj so lahko v živo spremljali, kako bi bilo videti poslovanje učnega podjetja v realnem gospodarstvu. V Grafiki Gracer jih je prijazno sprejel direktor Miran Gracer. Obujal je spomine na svoja srednješolska leta v Ekonomski šoli Celje, dijaki pa so mu predstavili delovanje svojega podjetja in svojo poslovno zgodbo.

Ogledali so si proizvodne prostore. Najbolj sta jih nav-



Na obisku v podjetju Grafika Gracer

dušila izdelava oz. tiskanje šolskega zbornika ob 150. obletnici začetkov izobraževanja na področju trgovine in ekonomije na Celjskem. Na koncu so prejeli izdelke, ki jih

bodo uporabili pri poslovanju svojega podjetja.

Pravijo, da se v mladih ljudeh skrivajo najboljše ideje, saj so neobremenjeni, misli in ideje pa so neomejene.

Pomembno je, da se podjetja povezujejo z mladimi, saj jim tako dajo zagon, odprejo pa jim tudi številne možnosti za dejansko poslovanje.

SS

Prejeli smo

150 obrazov šole

V četrtek, 14. novembra, je bila v pregovorno lepi dvorani Narodnega doma v Celju svečana akademija v počastitev 150-letnice začetkov organiziranega izobraževanja za potrebe trgovine in ekonomije na Celjskem.

Rdeča nit prireditve so bile vrednote, na katerih sta se razvijali šoli, ki sta v svoji zgodovini previharili kar nekaj viharjev. Zadnji sega v leto 2013, ko sta se Srednja ekonomska šola Celje in Poslovno-komercialna šola Celje združili v ekonomsko šolo. Prav zaradi vrednot, kot so zdravje, znanje, družina, dobrotelost, ljubezen, delo, podjetnost, poštenost, ambicioznost, prijateljstvo, podjetnost in medkulturnost, je

novonastala šola kos izzivom sodobnega časa.

S pesmijo in plesom so nam dijaki in zaposleni pričarali živost teh vrednot. Vsaka točka je na svoj način prikazala, kako so te vrednote vpete v delo in življenje šole, hkrati pa izjemen razpon dejavnosti, s katerimi se dijaki ukvarjajo poleg rednega šolskega dela. Iz njihove prezentacije so veli pristno veselje in zavzetost ter obenem močan občutek pripadnosti šoli, zato je težko izpostaviti katerokoli točko, saj je bila vsaka na svoj način nekaj posebnega.

Toplo mi je bilo pri srcu, ko sem gledala dijakinje in dijake na odru, a tudi ostale, ki so sodelovali pri sprejemu gostov in spontanem druženju z nami. Koliko pozornosti in mladostne razigranosti, ko so nam s ponosom podarili zbornik 150 obrazov šole!

Pripraviti takšno svečano akademijo in zbornik ob vsem rednem delu in pouku res ni preprosto, toda upam, da so zadovoljni in srečni obrazi publike, ki je bila navdušena nad prireditvijo, poplačali ves trud.

Iskreno čestitam in se globoko zahvaljujem vsem, ki ste svoj dragoceni čas namenili počastitvi tega visokega jubileja in nam pričarali nepozaben večer. Nastopajočim, povezovalcema programa Larisi Bernard in Matjažu Apatu, pianistu Eneju Vovku Šulgaju, plesalkama Brini Amadeji Bastl in Miji Klokočevnik, pevki Anabel, plesalki Medeji Pilih Bogme, pevkama Juliji Dermol in Niki Praznik, vokalni skupini Emine, plesnemu duetu mame in hčere – Petri Škoflić in Mii Lovrenčak, pevce-ma Tilnu Nareksu in Barbari Grabar, plesalki Tini Bobek in skupini Plesnega vala Celje ter organizacijskemu odboru Bernardi Marčeta, Simoni Sever Punčoh, Alenki Gotlin Polak, Maji Jerič, Dagmar Konec, Ireni Lasnik, Alenki Pavlin, Lidiji Plevčak, Petri Škoflić, Branki Vidmar Primožič, Andreji Vrečer, Mojci Knez Šket, Katji Šlogar, Ireni Koradžija, podjetju Dega sistemi, d. o. o., Studiju

Landekar in režiserki prireditve Heleni Muha.

Mag. Maja Krajnc,
Žalec

[Prispevek VTV o svečani akademiji](#) (pričetek pri 1:04)

[Prispevek TV Celje ob 150-letnici](#) (pričetek pri 0:44)

Dijaki dijakom ob 150-letnici Ekonomске šole Celje

V petek, 25. oktobra, je bila v dvorani Gimnazije Celje – Center prireditve ob 150-letnici izobraževanja na področju trgovine in ekonomije na Celjskem.

V ta namen smo dijaki zaključnega letnika program Ekonomski tehnik (Rok Klajnshek Gražl, Katarina Jagodič, Maruša Trefalt, Nina Drobne in jaz) pod mentorstvom profesorice Manje Ferme Rajtmajer in Mateje Kapitler pripravili poseben dogodek

kot četrto izpitno enoto poklicne mature. Na glasbeno-plesni prireditvi so nastopali nekdanji in sedanji dijaki Ekonomske šole Celje. Dogodek se je začel z Magic Alexandrom, ki je s svojo točko gledalce nadvse navdušil. Za njim so bile izvedene še tri plesne točke, in sicer točka Valentine Zajtl, Mije Klokočovnik ter Nejca Treplja. S svojim glasom so nas navdušili Ema Jagrič, Maša Tepič in Anabel. Z zadnjo točko se je predstavil Matej Zidarn,

dijak gostujoče šole, v kateri je bila prireditve. Povezovala sta jo Jan in Tomaž Lukač, sin in oče, ki sta prav tako nekdanja dijaka Ekonomske šole Celje.

Dogodka se je udeležilo približno petsto dijakov in profesorjev Ekonomske šole Celje. Po prireditvi je bila še manjša pogostitev, na kateri so si lahko udeleženci postregli s sokom in pecivom. Na pogostitvi so sedanji dijaki izmenjali tudi nekaj besed z nastopajočimi. Vzdušje ob druženju več generacij je bilo nepozabno.

ROK MAZEJ



Dijaki Ekonomske šole Celje za živali

Društvo proti mučenju živali (DPMŽ) Celje se iz leta v leto srečuje z vedno večjim številom zavrženih in pomoči potrebnih živali, predvsem mačk in psov. Ena od vrednot dijakov Ekonomske šole Celje je tudi dobrodelnost. Zato so se dijaki s profesoricama Suzano Suholežnik in Andrejo Tanšek odločili, da bodo priskočili na pomoč omenjenemu društvu.

Septembra so začeli akcijo zbiranja hrane in pripomočkov za živali, ki sta jo organizirali dijakinji drugega letnika Ana Germ in Tinka Napret Kaučič. Obe sta veliki ljubitelj-

ci živali, saj ima Ana doma mačko in psa, Tinka pa čudovitega zlatega prinašalca in ribe. Zelo sta se potrudili, da bi zapuščenim živalim v čim večji meri pomagali. Izdelali sta plakate in dijake k sodelovanju povabili s pomočjo ozvočenja in socialnih omrežij. Akciji so se poleg dijakov pridružili profesorji z ravnateljico Bernardo Marčeta. Prispevali so hrano in denarna sredstva, ki jih bo društvo namenilo za pokritje veterinarskih stroškov. Ti so zelo visoki, saj se društvo dnevno sooča s poškodovanimi in z bolnimi živalmi.

Med akcijo so dijaki več izvedeli o pomenu sterilizacije in kastracije mačk in psov, o primerni skrbi za živali ter da je treba vsako zane-marjanje živali prijaviti na upravo za varno hrano ali na številko 113. Z rezultatom akcije so profesorji, ravnateljica in dijaki zelo zadovoljni, saj so s svojim sodelovanjem dali prispevek srčnosti, ljubezni in k boljši družbi kot celoti. Besedilo končujemo z mislijo: rešiteve ene živali za svet ne pomeni velike spremembe, a rešitev ene živali spremeni njej svet za vedno.

SS, AT

Ravnateljica Bernarda Marčeta, koordinatorici akcije Andreja Tanšek in Suzana Suholežnik z dijaki ob vrednotah šole, ki jih imajo zapisane na steni.

ZDRAVJE ZNANJE družina DOBRODELNOST
ljubezen DELO
podjetnost POŠTENOST ponos
ambicioznost prijateljstvo medkulturnost



Bernarda Marčeta, ravnateljica-direktorica Ekonomske šole Celje

Združevanje se je izkazalo za pozitivno

Ekonomska šola Celje letos obeležuje 150-letnico začetka izobraževanja za trgovsko dejavnost. Na tej podlagi je nastala današnja šola z bogato tradicijo in razvejanimi učnimi programi. Za zgodovino šole so značilni procesi razdruževanja in združevanja. Nanje so vplivale različne okoliščine, ekonomske in nenazadnje tudi politične. O tem in aktualnem trenutku šole, ki ima še vedno pomembno mesto v izobraževalnem sistemu na Celjskem, smo se pogovarjali z Bernardo Marčeto, ravnateljico-direktorico Ekonomske šole Celje.

ROBERT GORJANC

Kakšne so bile značilnosti razvoja šole po njeni ustanovitvi leta 1869?

Po tem obdobju je potreba po trgovcih v Celju naraščala, prav tako po drugih poklicih in znanjih, programi so se širili. Tako sta leta 1950 iz ene šole nastali dve, srednja ekonomska šola in poslovno-komercialna šola. Zaradi razmer, ki so takrat vladale, sta obe šoli zelo rasli, bili sta prijetni konkurentki, pri čemer smo se tudi lepo razumeli. Ko je začelo število dijakov padati, se je izkazalo, da ste dve šoli na takšnem območju preveč. Leta 2013 se je srednja ekonomska šola združila s poslovno-komercialno šolo v Ekonomsko šolo Celje, ki ima dve enoti – gimnazijo in srednjo šolo ter višjo strokovno šolo. Zdaj skupaj lepo ustvarjamo in sobivamo, število dijakov ne upada več, dobili smo tudi dva nova programa – v srednji šoli je to Tehnik varovanja in v višji šoli program Varovanje.

Ze nekaj let po preselitvi srednje ekonomske šole iz Vodnikove ulice delujete v Kosovelovi ulici. Prehodno obdobje je torej končano, kako bi ocenili proces združevanja in preoblikovanja šol, so bili cilji doseženi?

Na začetku smo vsi dvomili in smo na združevanje gledali kot na krivično potezo našega ministrstva. Danes ugotavljam, da je bilo združevanje potrebno, to je moje osebno mnenje, in da je prineslo dobre stvari. Veliko bolj je, da je v Celju ena ekonomska šola, ki je dobra, odlična šola, kot da imamo izobraževanje razdrobljeno na več šol. Mislim, da se je združevanje v teh šestih letih, odkar smo skupaj, pokazalo kot pozitivna stvar.

Kako ste zadovoljni z letošnjim vpisom?

V zadnjih dveh letih vpis v prve letnike narašča, povečalo se je zanimanje za ekonomijo, zaradi česar smo izredno veseli. Težko bi presodila, kaj je razlog za to, ampak eden je verjetno ta, da se veliko mladih vidi v vlogah bodočih podjetnikov. Trgovina in ekonomija sta vedno bili in vedno bosta, brez njihju svet ne more obstajati. Ekonomija in trgovina vrtita svet, zato zagotovo vidim perspektivo v ekonomskem poklicu in ekonomiji.

V programu ekonomske gimnazije je odziv dijakov v skladu s številom razpisanih mest. Kakšna specifična ekonomska znanja lahko ponudi vaša šola, da je ta program lahko zanimiv za tiste, ki bi kariero želeli nadaljevati na ekonomskem področju?



Bernarda Marčeta, ravnateljica-direktorica Ekonomske šole Celje

Pri nas imamo dva specifična predmeta, ekonomijo in podjetništvo, ki sta za mladega človeka zelo pomembna. Mladi, če hočejo uspeti, morajo biti podjetni. Za vsakega podjetnika je poznavanje osnov finančne pismenosti in ekonomije tisti prvi, najpomembnejši temeljni kamen, na podlagi katerega lahko gradi.

Kakšna je perspektiva programa Ekonomskega tehnik, kakšne so možnosti za zaposlitev s to izobrazbo, tudi v luči tega, da v podjetjih za tajniška, poslovnesekretarska dela vedno bolj zahtevajo višjo in visoko izobrazbo?

Ko smo v šoli delali analizo, smo ugotovili, da lahko ekonomski tehnik svoje delo opravlja na približno 130 različnih delovnih mestih. Res je, da se morda ranje zahteva višja ali visoka izobrazba, dejstvo pa je, da se večina ekonomskih tehnikov odloči za študij v višjih ali visokih šolah. Solanje pri nas je odskočna deska in možnost pridobitve temeljnega znanja za študij ekonomije ali katerega drugega področja v višji in visoki šoli ali celo na univerzi.

Za polovico manj vpisanih od razpisanih mest je v programu Tehnik varovanja, še

precej manj jih je vpisanih v program Trgovec. Je to v skladu z vašimi pričakovanji?

Trgovec in tehnik varovanja sta podcenjena poklica, pri obeh so težave delovni čas, izmensko delo in minimalna plača, pri tehniku varovanja je delo nevarno. Na trgu so potrebe ogromne: vsak trgovec, ki bi želel delati, bi takoj dobil službo, isto velja za tehniko varovanja.

Ekonomska šola Celje, gimnazija in srednja šola v okviru srednje stopnje izobražujejo v programih Ekonomska gimnazija, Ekonomski tehnik, Trgovec, Tehnik varovanja, ki je nov program v zadnjih letih, ter v programih Poklicni in Maturitetni tečaj in PTI, ki je nadaljevanje triletnega programa trgovca. V ekonomsko šolo je trenutno vpisanih 509 dijakov.

neracija, ki je obiskovala ta program. Ali po končanem ciklusu ocenjujete, da je uvedba tega programa dosegla namen?

Res je, zagotovo smo pričakovali večji vpis, da bo večje zanimanje dijakov za ta program in da bomo vsako leto zapolnili oddelek, a smo ga samo prvo leto. Potem smo imeli v oddelku približno 18 dijakov. Ampak poudarjam, vsi, ki končajo solanje, bi takoj lahko dobili službo, ti kadri so iskani na trgu in bodo vedno bolj.

Razmišljate še o kakšnih novih programih, ki lahko odražajo potrebe na trgu dela in so v skladu s programsko usmeritvijo vaše šole?

O novih programih ne razmišljamo. Bili bi več kot zadovoljni, če bi šola ohranila med 500 in 600 dijakov. Šole s takšnim številom dijakov so najboljše, ker so obvladljive, ker lahko odlično sodelujemo in se skoraj vsi poznamo.

Kaj za šolo pomeni, da je vključena v različne evropske programe, da ponujate dijakom možnost učenja v tujini v okviru izmenjave?

Za dijake je to dodana vrednost, saj se v tem času naučijo samostojnosti, odgovornosti, znajo skrbeti zase, spoznajo drugo kulturo, da ne govorim o tem, koliko obogatijo znanje angleščine. Kamorkoli gredo, je službeni jezik angleščina, poleg tega, če gredo v Španijo, imajo prej še tečaj španščine, če gredo v Italijo, tečaj italijanščine ... Sploh so mednarodne izkušnje pomembne v današnjem času, ko se Evropa odpira, ko v tujino odhajajo naši bodoči intelektualci, pri čemer tudi upam, da se bodo vrnil. Izkušnje, ki jih pridobijo v tujini, so zagotovo pozitivne.

Kakšno je zanimanje na drugih področjih izobraževanja, kot sta poklicni in maturitetni tečaj?

Za poklicni tečaj je zanimanje srednje, letos imamo od 30 razpisanih mest 16 vpisanih. Za maturitetni tečaj je zanimanje veliko, oddelek je poln, program jim omogoča, da gredo potem službo študirat to, česar s poklicno maturo ne bi mogli.

Kako delujete na področju izobraževanja odraslih in v programih vseživljenjskega učenja?

Večkrat let imamo izobraževanje odraslih, približno 300 slušateljev je vpisanih v ta program, pri čemer nimamo predavaj, ampak samouizobraževanje. V ta program se najbolj vpisujejo naši nekdanji dijaki, ki iz različnih razlogov niso končali rednega izobraževanja, ter tisti, ki so jih razmere na trgu delovne sile prisilile, da se dodatno izobražujejo. Zanimanje je, nudimo jim konzultacije, pogovorne ure, svetovanja.

Foto: SHERPA

Nadaljujem družinsko tradicijo

»Ze od osnovne šole me je zanimala ekonomija, da bi delal nekaj v zvezi s financami. A sem se pri odločanju za srednjo šolo kljub temu kar iskal. Morda zato, ker me je zanimalo tudi pravo, zato sem se najprej vpisal na gimnazijo. Kasneje sem presodil, da program ni najbolj pravišnji zame, zato sem se prepisal v ekonomsko šolo, v program Ekonomskega tehnik. Sicer je tudi že moja mama obiskovala ekonomsko šolo in je bila z izobraževanjem zelo zadovoljna, tako nadaljujem družinsko tradicijo.« je o svojih poklicnih dilemah razmišljal Gregor Lončar, dijak 4. letnika v programu Ekonomskega tehnik.

Z vpisom v ekonomsko šolo so se mu izpolnila pričakovanja in želje. »Veliko je povezanja med predmeti, programi so zelo obsežni, profesorji imajo veliko znanja, predavajo o življenjskih primerih, veliko se pogovarjamo. Veseli me, da lahko pridobivamo prak-

tične izkušnje in spoznavamo delovanje podjetij.«
Kot veliko dodano vrednost izobraževanja je mladi sogo-vornik izpostavil možnosti sodelovanja v mednarodnih izmenjavah v okviru programa Erasmus. »Najbolj je name vplivala izkušnja v Dublinu, kjer sem bil tri tedne na praksi. Zelo sem napredoval v znanju jezika, sklenil nova prijateljstva, spoznal kulturo Irske, ki mi prej ni bila znana. V teh dneh bom v okviru Erasmus odpotoval v Španijo, tokrat gre za izobraževanje na temo zagonskih podjetij, kar bo mogoče vplivalo na mojo nadaljnjo karierno pot. Bil sem udeleženec programu Eurošola v Franciji, kjer smo spoznavali delovanje parlamenta.« se je o svojih mednarodnih izkušnjah razgovoril Gregor Lončar, ki po maturi želi študirati na Ekonomski fakulteti v Ljubljani.



Gregor Lončar

Celjan, 16. 10. 2019

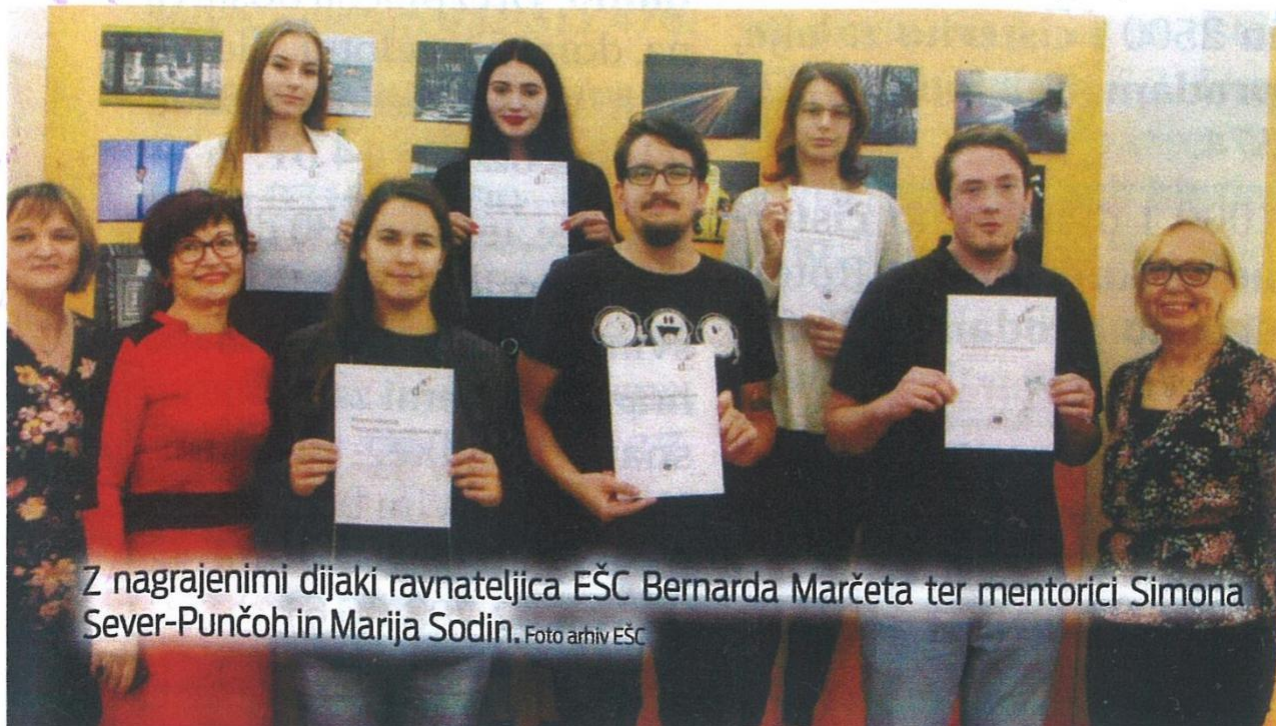
Izjemno **znanje** nemščine

Devet dijakov EŠC
je prejelo nemško jezi-
kovno diplomo.

Na Ekonomski šoli Celje so na Evropski dan jezikov, 26. septembra, devetim dijakinjam in dijakom podelili nemško jezikovno diplomo 1. stopnje, Deutsches Sprachdiplom 1 Pro. Certifikat so prejeli **Jasmin Motoh, Luka Gornik, Katja Kuder, Roman Smogavec, Tadej Gerčer, Anja**

Drešček, Adrijana Hyseni, Klara Brinjovec in Ela Cafuta.

S tem mednarodno priznanim certifikatom, ki ga podeljuje Konferenca ministrstva za kulturo ZR Nemčije, dokazujejo znanje nemščine na strokovnem področju. Dijaki ga bodo lahko koristno uporabili pri iskanju zaposlitve. Dijaki imajo tudi možnost opraviti diplomo na 2. stopnji, ki je potrebna za študij na nemško govorečih univerzah. (UC)



Z nagrajenimi dijaki ravnateljica EŠC Bernarda Marčeta ter mentorici Simona Sever-Punčoh in Marija Sodin. Foto arhiv EŠC

MLADI

Šole, predstavnike šol in krožkov vabimo, da soustvarjajo stran za mlade v časopisu Celjan. Prispевke in vabila lahko pošljete na naslov urednik@celjan.si ali pokličete na 03 428 16 60.

Spodbuda mladim: Segajte po zvezdah

Dijakom EŠS sta svoje podjetje Wood Stock predstavila uspešna podjetnika Jaka in Tamara Jančič.

Dijaki višjih letnikov Ekonomske šole Celje so se imeli priložnost srečati s podjetnikoma **Tamaro** in **Jakom Jančičem**. Spoznali so njuno uspešno podjetje Wood Stock, ki izdeluje originalna, ročno izdelana očala iz lesa.

Predstavila razvoj podjetniške ideje

Podjetnika sta s svojo predstavitvijo, podjetjem in vizijo navdušila. Z dijaki sta podoživljala trenutke izpred osmih let, ko sta začela s svojo podjetniško kariero. Od same ideje za očala, prvega odločilnega trenutka, ko se je znamka Wood Stock predstavila širši javnosti, ko je **Nina Pušlar** postala prva Wood Stock ambasadorica, do sodelovanja z BMW, LS2, **Nino Šušnjaro**, s **Petjo Zorc** in z ostalimi.



Tamara in Jaka Jančič sta med najbolj uspešnimi podjetniki pri nas. Foto EŠS

Od napak do Hollywooda

Če danes očala nosijo največji svetovni zvezdniki in se jima odpirajo vrata v Hollywood in

med bogate Arabce, pa sta sprva delala tudi napake, prebedela noči, se odrekala in garala. Mlade slušatelje sta spodbudila:

»Bodite drzni, segajte po zvezdah, uresničujte svoje ideje in predvsem, ne pustite, da drugi živijo vaše življenje.« (UC)

MLADI

Šole, predstavnike šol in krožkov vabimo, da soustvarjajo stran za mlade v časopisu Celjan. Prispevke in vabila lahko pošljete na naslov urednik@celjan.si ali pokličete na 03 428 16 60.

Število najboljših narašča

Med celjskimi dijaki je vsako let več najuspešnejših – tisti, ki se z vrhunskimi rezultati na maturi uvrstijo med najboljše v Sloveniji.

Župan Mestne občine Celje **Bojan Šrot** je čestital 147 najuspešnejšim celjskim dijakom. Med njimi so maturanti, ki so letošnjo splošno in poklicno maturo opravili zelo uspešno in se uvrstili v sam vrh uspešnih slovenskih maturantov, najuspešnejši dijaki zaključnih letnikov poklicnih šol v MOC ter dijaki, ki so bili izjemno uspešni na mednarodnih tekmovanjih znanja – olimpijadah.

»Mladost je z ničemer primerljiv kapital«

»Vedno znova občudujem voljo, vztrajnost, delavnost in odgovornost, ki jo izkazuje na pragu odraslosti. To me navdaja s ponosom in z navdušenjem. Izbrali ste težjo pot, ampak si s tem odpri marsikatera vrata,« jih je nagovoril Šrot in ob tem poudaril, da so odgovornost, vedoželjnost in delavnost lastnosti, ki jih bodo cenili

tudi delodajalci in hkrati vrednote, koristne za življenje. Pozval jih je, naj bodo drzni in pogumni: »Mladost je z ničemer primerljiv kapital. Svet imate na dlani, kot ga morda nikoli več ne boste imeli. Zdaj je čas, da uresničite svoje želje, da svojo energijo usmerite v dosego srčnih ciljev.«

Najboljši v številkah

Največ izjemno uspešnih poklicnih maturantov je letos imela



88 dijakov z izjemnimi rezultati na zaključnih izpiti in poklicni maturi. Foto Edi Einspieler

Število najuspešnejših dijakov v zadnjih šestih letih

2019	2018	2017
147	149	113
2016	2015	2014
121	100	124

Srednja zdravstvena šola, in sicer 17 od skupno 55. Na splošni maturi so se z izjemni rezultati najbolje izkazali dijaki I. gimnazije, takšnih je bilo kar 14 od skupno 28. V poklicnem izobraževanju pa je MOC izrekla skupno 33 pohval, od tega največ za dijake SŠ za storitvene dejavnosti in logistiko, in sicer 11.

Knjižna nagrada

Tradicionalno župan nadarjenim mladim podari knjigo. Letos so najuspešnejši dijaki prejeli knjigo Anne Wambrechtsamer Danes grofje Celjski in nikdar več, najuspešnejši dijaki, ki so se udeležili olimpijad in svetovnih prvenstev znanja, pa knjigo Sergeja Bramlja Leonardo da Vinci.



59 dijakov z izjemnimi rezultati na splošni maturi in mednarodnih tekmovanjih. Foto Edi Einspieler

MEDGENERACIJSKO DRUŽENJE

Stran ureja Ljudmila Conradi.

Branje

»Tisti, ki bere, živi tisoč življenj.« George R. R. Martin

ANKETA



Ema Jagrič, 1. c ekonomske gimnazije Celje

Rada pojem, odkar pomnim. Nastop v domu pred starejšimi pa je zame nov izziv, nova izkušnja in hkrati razmišljanje, kako me bodo sprejeli. S petjem osrečujem sebe in druge, zato sem vesela, da imam možnost nastopati. V tem, kar delam, zelo uživam in mi je lepo pri duši.



Enej Vovk Šulgaj, 1. c ekonomska srednja šola Celje

Že deset let igram klavir. V glasbeno šolo so me starši vpisali, preden sem začel hoditi v šolo. Igranje klavirja me zelo veseli, zato tudi rad igram in vadim nove skladbe. Nastopa tudi na tekmovanjih, na šolskih prireditvah in drugod. Ponosen sem, da smem igrati za svojo šolo.



Blaž Šafarič, stanovalec Doma ob Savinji

Rad si ogledam gledališke predstave, koncerte in druge prireditve, ki jih gostje izvedejo v našem domu. Posebno všeč pa so mi mladi nastopajoči, kot so bili tokrat dijaki Ekonomske šole Celje z Minattijevo ljubezensko liriko. Tudi sam pišem pesmi, zato sem bil zelo navdušen.

MEDGENERACIJSKO SREČANJE

Dijaki upokojencem recitirali Minattija



Večnamenski prostor Doma ob Savinji se je napolnil z besedami ljubezni.

Kahlil Gibran je zapisal, da živimo zato, da bi odkrivali lepoto. Poezija je gotovo ena od oblik lepote. Dijaki bralnega krožka Ekonomske šole Celje so v drugi polovici maja lepoto ljubezenske lirike pesnika Ivana Minattija podelili s stanovalci Doma ob Savinji. Dogodek je potekal v večnamenskem prostoru, ki se je ob zvokih klavirja in izbranih bogatih pesnikovih besedah polnil z lepoto. Hkrati pa so se z njimi bogatili tudi poslušalci, ki so prisluhnili dijakom.

Bralni krožek z Minattijevo poezijo

Magistrica **Majda Lesjak**, mentorica bralnega krožka na Ekonomski šoli Celje, je o krožku takole povedala: »Bralni krožek za dijake je namenjen predvsem branju leposlovja in razvijanju ustvarjalnosti. Veliko branja leposlovja vpliva na bogatenje besednega zaklada in je povezano z doživljanjem estetskega in prijetnega.

Člani krožka so prebirali mladinski roman po lastnem izboru in se seznanjali s sodobno poezijo ...«

Nastopili so

Minattijevo ljubezensko liriko so recitirali **Larisa Bernard, Ema Jagrič, Manca Avsec, Filip Coka, Gregor Lončar** ter **Rok Klajnšek Grajžl**. Z avtorskim plesom se je predstavila **Tina Bobek**, na klavir je recital spremljal **Enej Vovk Šulgaj** s Chopinovo glasbo, **Ema Jagrič** je zapela pesem Najino poletje. **Luka Gornik** je fotografiral nastopajoče, recital pa je povezovala **Manca Avsec**.

Maj je mesec ljubezni, zato so nastopajoči dijaki recital ponovili tudi 24. maja na šolski prireditvi Ljubezen = vse za dijake in profesorje Ekonomske šole Celje.

6. Ekonomijada v Ekonomski šoli Celje



V Ekonomski šoli Celje smo v torek, 14. maja, pripravili 6. Ekonomijada – druženje, ki povezuje ekonomske, trgovske in upravne šole Slovenije. Potekala je v znamenju dvanajstih vrednot, ki smo jih za vsak mesec letošnjega leta na Ekonomski šoli Celje izbrali ob 150. obletnici izobraževanja za potrebe trgovine na Celjskem, to so podjetnost, delo, večkulturnost, znanje, ljubezen, dobrodelnost, družina, ponos, zavzetost, prijateljstvo, poštenost in zdravje.

Najpomembnejši del druženja dijakov in mentorjev smo izvedli v starem mestnem jedru, kjer so dijaki, razdeljeni v dvanajst skupin in ob dvanajstih zastavljenih nalogah spoznavali celjska podjetja ter pomembne Celjane preteklega

časa in sedanjosti, vse od Celjskih grofov do Alme M. Karlin in Josipa Pelikana.

Dijaki so pokazali zelo dobro znanje, predvsem pa svojo inovativnost, saj je morala vsaka skupina ustvariti svoj logotip za 6. Ekonomijado, pisati haiku, ostalim skupinam v dvanajstih jezikih tako kot poliglotka Alma Karlin izreči dobrodošlico in zaželeli prijetno počutje v Knežjem mestu ter ustvariti fotografijo kot nekoč Josip Pelikan, le da slik ni bilo treba več razvijati v temnici.

V protokolarnem delu prireditve je goste najprej pozdravila ravnateljica-direktorica Ekonomske šole Celje Bernarda Marčeta, sledili pa so govori podžupanje Mestne občine Celje Brede Arnšek, predsednika Skupnosti ekonomskih, trgovskih in upravnih šol Du-

šana Vodeba ter svetovalke v Območni obrtno-podjetniški zbornici Celje Tatjane Štinek. Mini gazelo za najboljše učno podjetje je podelila vodja Centrale učnih podjetij Slovenije Mateja Kapitler, prehodni simbol Ekonomijade pa je naši šoli podelil Dušan Vodeb.

Celotna prireditev je bila zasnovana na druženju in spoznavanju Celja, njegovih podjetij ter kulturnih in turističnih znamenitosti, ravnateljem pa so bile predstavljene dobre poslovne ideje.

Izvedbo 6. Ekonomijade so omogočili donatorji in s tem dokazali, kako pomembno je sodelovanje med gospodarstvom in izobraževanjem. Glavni koordinatorici na šoli sta bili Helena Muha, prof., in Melita Podgoršek, prof..

MELITA PODGORŠEK

ŠPORT

»Pri gospodu Fabjantu vlada poseben režim, a ta režim prinaša uspeh. Dokaz so številne medalje z največjih tekmovanj. Sama vem, česa sem zmožna.«

LIA LUDVIK, JK Z'DEŽELE SANKAKU



Ni težko zamenjati okolja, če veš, zakaj si prišel!

JUDO

Prihodnost. Na evropske igre potuje 18-letna Lia Ludvik. Članica celjskega kluba z' dežele Sankaku, ki verjame, da ob doslednem sledenju programu trenerja Marjana Fabjana uspeh ne bo izostal.

» Piše: Matic Flajšman

Samozavestno stopa po športni dvorani v Podčetrtku. Kot da se ne boji nikogar, kot da na treningih ni zvezdnic olimpijskega kova v judu. Se obnaša spoštljivo, do klubskih kolegic **Tine Trstenjak, Ane Velenšek**, a pretiranega spoštovanja ne goji. Bolje rečeno – se jih ne boji! Njena osredotočenost na izpolnitev športnih sanj je veličanska. **Lio Ludvik**, mladinsko evropsko prvakinjo mnogi vidijo kot tekmovalko, sposobno nadaljevanja izjemnega niza uspešnosti dežele na sončni strani Alp v paradni kategoriji do 63 kilogramov; konkurenci, v kateri se je olimpijskega zlata veselila **Urška Žolnir**, za njo pa **Tina Trstenjak**. »Lepo je, ko lahko na treningu uživaš v družbi zelo uspešnih tekmovalk. A vsekakor vseh teh rezultatov ne bi bilo brez doslednega upoštevanja programa, ki ga spiše **Marjan Fabjan**,« pravi Ludvikova, ki bo 20. julija dopolnila 19 let in se že lahko pohvali z naslovom slovenske državne prvakinje v kategoriji do 23 let.

Pred štirimi leti je domače Selce pri Benediktu zamenjala s Celjem, natančneje Lopato, in



Lia Ludvik je naslednja slovenska judoistka, ki bi lahko pisala zgodovinska poglavja v kategoriji do 63 kilogramov.

garala s ciljem in željo, da naredi naslednji korak na športni poti. Da začne s stopnjevanjem kakovostne ravni, na drugi strani pa da bi bila posledica vidna skozi pozitivne rezultate. »Dejala bi tako – če se odločiš, da želiš narediti naslednji korak na športni pot, je pač treba zamenjati delovno okolje, poiskati strokovnjake, ki ti lahko pomagajo naprej. Ni težko, ampak sprejeti je treba odločitev. Se zavedati, zakaj si prišel, kaj želiš, spoštovati ponujeno in delati,« je dodala športnica, ki je uspešno zaključila 4. letnik Srednje ekonomske šole, zdaj pa jo čaka še matura.

Režim, ki prinaša uspeh

Minuli četrtek smo se na

lastne oči prepričali, kako je Fabjan dodatno motiviral od napornih priprav izjemno utrujeno Ludvikovo. Dejal ji je, da če na domačem evropskem pokalu premaga vse tekmice v konkurenci in borbe zmaga prej kot v dveh minutah, ji podari svoj električni skiro. Ludvikova se je ob tem le nasmejala in samozavestno odkorakala iz dvorane. Skoraj bi ji uspelo, a je morala v polfinalu priznati premoč tekmici. S težkimi nogami in rokami pa verjela, da je naredila dobro delo v sklopu priprav na Evropske igre, kamor jo pošilja trener. »Pri gospodu Fabjantu vlada poseben režim, a ta režim prinaša uspeh. Dokaz so številne medalje z največjih

tekmovanj. Sama vem, česa sem zmožna, a po drugi strani se zavedam, da imam pri delu še nič koliko rezerv.« Vendar zdaj bo zakorakala v izjemno zahtevno obdobje.

Na eni strani, se mora pripraviti na maturo, na drugi na evropske igre, a prepričana je, da bo na oboje vrhunsko pripravljena. »Mora mi uspeli. Na izobraževalnem področju sem že odločena, kako naprej, v judu pa si želim najprej zmag na kakšnem turnirju za grand slam, takoj zatem pa verjamem, da pridejo na vrsto medalje z največjih tekmovanj,« je odločena Ludvikova, o kateri bomo v prihodnjih letih zagotovo še veliko slišali.

Že petnajsti evropski pokal v organizaciji celjskega judo kluba

Deseterica iz celjskega Sankakuja

Podčetrtak bo v soboto in nedeljo gostil že petnajsti evropski pokal v judu. Desetkrat je Judo klub Z' dežele Sankaku tekmo evropskega pokala pripravil v Celju, nato štirikrat v Podčetrtku. Udeležba letos ne bo takšna, kot je bila lani, vseeno pa bo zelo številna.

DEAN ŠUSTER

Predsednik organizacijskega odbora je **Marjan Fabjan**. V zahtevno organizacijsko delo je vpregel dve mamici. Lucija Polavder je direktorica dvorane, Urška Žolnir Jugovar skrbi za administracijo. »Predvidevamo, da bodo ne-

kateri tekmovalci odpovedali udeležbo. Pričakujemo jih približno tisto, domačih in tujih. V domači zasedbi bo zelo veliko mladih judoistov in judoistk. V Podčetrtku že od začetka tedna vadijo številne reprezentance, po



Lia Ludvik je mladinska evropska prvakinja postala lani v Sofiji.

turnirju bo tukaj ostalo približno 150 tekmovalcev. V čast nam je, da med drugimi gostimo olimpijsko šampionko in dvakratno svetovno prvakinja Majlindo Kelmendi s Kosova, njeni rojakinji, evropsko prvakinja Noro Gjakovo in evropsko podprvakinja Listerio Krasniqi, ter številne hrvaške tekmovalke,« je v uvodu povedal Fabjan. Slovenijo bo zastopalo 26 judoistov in 12 judoistk.

Šampionki še pomagata

Za celjski klub Z' dežele Sankaku bodo tekmovali Anemari Ograjenšek (kategorija do 52 kilogramov), Lia Ludvik (do 63 kg), Pia Grabar (do 70 kg), Matjaž Trbovc, David Štarkel in Lovro Kavčič (do 60 kg), Andraž Jereb (do 66 kg), Rene

Kožar, Adam Bergant in Aljaž Plantak (do 73 kg). Uvrstitve vsaj v četrtfinale naj bi si priborili Ludvikova, Trbovc, Štarkel in Jereb, vsi pa upajo, da bo prijetno presenetil kdo od predstavnikov mlajše generacije. »Pomaga nam 85 prostovoljcev. Gostitelji so zelo gostoljubni, pomagajo nam po svojih močeh. Navkljub družinam, ki sta si ju ustvarili, sta Lucija in Urška še vedno pripravljene postoriti vse,« je dodal Fabjan in glede kakovosti poudaril, da bomo videli na delu tekmovalce, ki bodo krojili vrh na olimpijskih igrah leta 2024 v Parizu.

Tinin cilj Tokio

Glavne Fabjanove varovanke v soboto in nedeljo ne bodo nastopile. Tina Trstenjak bo zaradi poškodbe

kolena izpustila evropsko prvenstvo. V Minsk bo namesto nje odpotovala njena klubska kolegica Lia Ludvik. Vadbi se posvečata tudi Ana Velenšek in Klara Apotekar ter vse misli usmerjata v prvenstvo stare celine. Kljub temu bo v Podčetrtku nastopilo kar deset judoistk in judoistov celjskega kluba. »Tina ima težave s kolenom. Po pregledu, ki bo kmalu sledil, bo jasno, ali bo morala na operativni poseg. Poškodovan je meniskus. Zanj bo bistven nastop na svetovnem prvenstvu. V Tokiu se bosta na prizorišču naslednjih olimpijskih iger borili tudi Ana Velenšek in Klara Apotekar. Čeprav tam ne nameravamo razkriti prav vsega, je naš načrt boj do zadnjega atoma moči. Azijcem bomo pokazali, da se jih ne bojimo,« je odločen Fabjan.

Za celjski klub Z' dežele Sankaku bodo tekmovali Anemari Ograjenšek (kategorija do 52 kilogramov), Lia Ludvik (do 63 kg), Pia Grabar (do 70 kg), Matjaž Trbovc, David Štarkel in Lovro Kavčič (do 60 kg), Andraž Jereb (do 66 kg), Rene Kožar, Adam Bergant in Aljaž Plantak (do 73 kg).



Na EP v Minsk bo Marjan Fabjan namesto Tine Trstenjak odpeljal Lio Ludvik.

Predvideva, da bi bila Trstenjakova tudi po operaciji kolena sposobna zelo uspešno nastopiti na svetovnem prvenstvu. Še s hujšimi težavami so medalje na velikih tekmovanjih osvajale Žolnirjeva, Polavderjeva, Velenškova ... Boj na evropskem prvenstvu v Belorusiji pa bi pomenil previsoko tveganje.



Marjan Fabjan se je na novinarsko konferenco v Hotel Sotelija pripeljal s posebnim kolesom, nato je izvedel, da so Ani Velenšek v Celju ukradli avto.



Podnebne spremembe: dogodek ob dnevu Zemlje

Vpliva sedanjih netrajnostnih proizvodnih modelov in potratnega načina življenja ne moremo več ignorirati. Nujno potrebujemo novo globalno pogodbo z naravo. Smo prva generacija, ki ve, da uničuje svoj planet, in zadnja, ki lahko kaj naredi v zvezi s tem. Prav je, da tudi dijake ozaveščamo o tej pereči problematiki, zato smo si zadali cilj, da bomo v Ekonomski šoli Celje en dan namenili ozaveščanju o potrebi sprememb glede ravnanja z našim planetom.

23. aprila smo zato organizirali predavanja in delavnice na temo podnebnih sprememb, solidarnosti in revščine. Izvedli so jih pro-

fesorice šole in predavatelji Umanotere. Dijaki so prisluhnili predavanjem o podnebnih spremembah, pretirani potrošnji in posledično one-

snaževanju prsti in zraka, o gojenju industrijskega bombaža, organskem bombažu, pravični trgovini ter potrebi po drugačnem načinu življenja in ravnanja z okoljem. Pri tem so vsi dejavno sodelovali. Nato so reševali kviz Kahoot, s čimer so preverili, koliko so si od predavanj zapomnili. Na spletni strani YouTube so si ogledali tudi predavanje klimatologinje dr. Lučke Kajfež Bogataj. Sledilo je ustvarjalno delo, in sicer je vsak od njih na listič napisal kakšno misel, zaobljubo, haiku ali risbo v zvezi s podnebnimi spremembami ali o počutju in razmišljanju ob dogodku in se na listič tudi podpisal. Te listke so nato prilepili na plakat, plakate pa razstavili v avli šole. Dejavnosti smo zaključili s šolskim radiem. V sklopu projekta smo načrtovali tudi tek podnebne solidarnosti, vendar smo ga zaradi slabega vremena izvedli šele dva dni kasneje, to je v četrtek. S tekom po mestnem parku so tako naši dijaki pomagali graditi krog solidarnosti okoli našega dragocenega planeta.

Mentorice: Marija Vodušek, Tatjana Trupej, Marjana Gajšek in Alenka Pavlin

Celjan, 8. 5. 2019

NUJNO: NOVA POGODBA Z NARAVO

»Uničujemo planet, ukrepati moramo zdaj«

Ekonomski šola Celje je na Dan Zemlje pripravila predavanja in tek podnebne solidarnosti.

Dan Zemlje so na celjski Ekonomski šoli obeležili s projektnim dnevom Podnebne spremembe. Na šoli se namreč zavedajo vplivov netrajnostnih proizvodnih modelov in potratnega načina življenja in dejstva, da je skrajni čas za ukrepanje, zato en šolski dan v letu namenijo ozaveščanju dijakov na temo podnebnih sprememb, solidarnosti in revščine. Kot pravijo

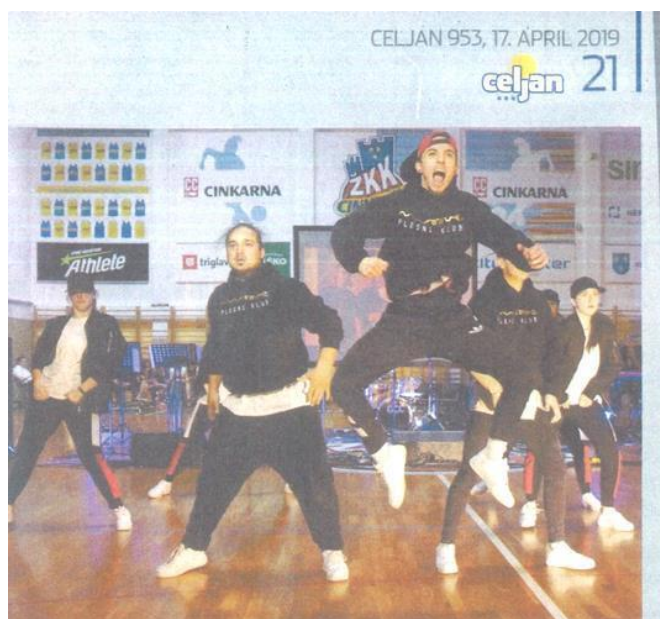
na šoli: »Smo prva generacija, ki ve, da uničuje planet, in zadnja, ki lahko kaj spremeni. Nujno potrebujemo novo globalno pogodbo z naravo.«

Projektni dan so zaznamovala predavanja mentorice s šole in predavateljev z Umanotere o podnebnih spremembah, pretirani potrošnji, onesnaževanju prsti in zraka, gojenju industrijskega in organskega bombaža, pravični trgovini ter o potrebi po drugačnem načinu življenja in ravnanja z okoljem. Dogajanje so popestrili s kvizom in z aktivnim premislekom dijakov o predstavljeni problematiki. Projekt so sklenili s tekom podnebne solidarnosti po mestnem parku. (UC)



Dijaki so misli o podnebnih spremembah zapisali na plakate v avli šole. Foto EŠ Celje

Celjan, 17. 4. 2019



Plesna skupina Domin Tech. Foto FAS

Edinstveni festival dijaške ustvarjalnosti

Šole s Kosovelove ulice, Srednja šola za gostinstvo in turizem Celje, Gimnazija Celje – Center, Ekonomska šola Celje in Srednja šola za strojništvo mehatroniko in medije, so letos že enajstič organizirale največ-

ji festival dijaške ustvarjalnosti 3-KONS. Dan pred občinskim praznikom dijaki niso imeli klasičnega pouka, svoja vrata so odprli vrstnikom z drugih šol, zaključili pa so ga z prireditvijo v telovadnici.



Pevka Anabel. Foto FAS



Ravnatelj Gimnazije Celje – Center, Gregor Deleja. Dan po prireditvi je gimnazija prejela srebrni celjski grb. Foto FAS

Celjan, 27. 3. 2019

UČNO PODJETJE

365 Drinks na sejmu Altermed

365 Drinks d.o.o.
Učno podjetje z Ekonomske šole Celje.

Ekonomsko šolo Celje so na sejmu Altermed predstavljali štiri dijaki: **Petra Zelič, Jasmin Motoh, Tjaša Vidiš** in **Andrej Zabav** s predstavitvijo Zdrave sladice in napitki v okviru programa Ekošola. Na sejmu je

bila tudi strokovna komisija, ki je ocenjevala izvirnost, prepričljivost, samozavest in potencial za nadaljnji razvoj ideje. Učno podjetje 365 Drinks d.o.o. je komisijo navdušilo s svojo izvrstno izpeljano in poslovno dodelano idejo ter sejmskim nastopom. Mentorja nastopajočim sta bila **Marko Kubale** in **Manja Ferme Rajtmajer**. (AG)



Učni podjetniki na sejmu Altermed. Foto arhiv Ekonomske šole Celje

Srečanje z zvezdama Youtuba

»Življenje je eno samo premikanje,« pravijo ljudje in res je tako. V življenju smo mnogokrat, posebej mladi, izpostavljeni številnim oviram in novim izzivom – v šoli kot tudi doma in kamorkoli gremo. Vse ovire in izzive skušamo premagati in od njih napredovati vsak po svoje ter se iz njih naučiti kaj novega.

Tudi me, Karin Majger, Maja Mušič in Melisa Jereb, dijakinje 4.a-razreda, smo bile izpostavljene novemu izzivu, in sicer smo pripravile dogodek v okviru 4. izpitne enote, ki je pomemben del poklicne mature. Za gosta smo si izbrale zvezdi na Youtubu, podjetnika in vplivneža, Cool mamacito – Tejo Perjet in Cool fotra – Janija Jugoviča. Dogodka z naslovom Življenje je premikanje so se 7. marca udeležili dijaki, profesorji in gospa ravnateljica.

Teja in Jani sta preprosta, zabavna in »glasna«. Svoje delovno življenje posvečata Youtubu. Oba zelo spodbujata podjetnost in ustvarjalnost ter menita, da je življenje eno samo premikanje. Cilj dogodka je bil vse mlade seznaniti z njunima izkušnjama in nasveti, ki nam lahko pridejo na naši življenjski poti še kako prav. Dijakom sta povedala, kako sta začela svojo poslovno pot. Povedala sta, da sta morala na svoji življenjski poti trdo delati in garati, da sta prišla do zelenega uspeha. Vse mlade sta skušala motivirati, da v življenju nikoli ne smemo obupati, ampak se samo naučiti nekaj novega in iz vseh neuspehov napredovati ter postati boljši.

Lahko rečemo, da smo z izvedbo tega dogodka res dosegle želeno in da smo lahko hvaležne, da smo ga imele priložnost organizirati, saj smo se na ta način naučile veliko novega. Najbolj pomembno je to, da smo si stale ob strani, se spodbujale in izpeljale dogodek, kot smo si ga želele. Zahvaliti se moramo gospe ravnateljici Bernardi Marčeta, ki nam je omogočila izvedbo takšnega dogodka, in naši mentorici gospe Manji Ferme Rajtmajer, profesorici, ki nam je ves čas stala ob strani in nas usmerjala na pravo pot.

MELISA JEREB, MAJA MUŠIČ in KARIN MAJGER



Celjan, 20. 3. 2019

VPLIVNEŽI

Zvezde Youtuba v Celju


Karin Majger, Maja Mušič in Melisa Jereb, dijakinje 4. letnika Ekonomske šole Celje, so kot del poklicne mature organizirale dogodek Življenje je premikanje, katerega glavna gosta sta bila zvezdi Youtuba, podjetnika in vplivneža COOL MAMASITA, Teja Perjet, in COOL FOTR, Jani Jugovič. Udeležili so se ga tudi drugi dija-

ki, profesorji, med drugim njihova mentorica Manja Ferme Ratmajer, in ravnateljica Bernarda Marčeta. Gosta sta dijakom povedala, kako sta začela svojo poslovno pot in da ni 'vse postlano z rožicami', kakor včasih prikazujejo mediji. Spregovorila sta o trdem delu do zelenega uspeha in mlade skušala motivirati. (AG)



COOL FOTR in MAMASITA ter organizatorke dogodka. Foto arhiv Ekonomske šole Celje

Celjan, 13. 3. 2019

19  CELJAN 948, 13. MAREC 2019

DRUŽABNA

»Učno podjetje je enkratna metoda dela v našem izobraževalnem prostoru, saj dijaki razvijajo sposobnost ustvarjalnega delovanja, kreativnosti, timskega dela in komunikacije.«

Manja Ferme Rajtmajer, strokovna sodelavka, Centrala učnih podjetij Slovenije.



Ob dnevu žena



Maja Založnik
Foto FAS

- STR. 20 Pustno dogajanje v mestu
- STR. 21 Smeha polni 28. Dnevi komedije
- STR. 22 Obrezali potomko stare trte

SEJEM UČNIH PODJETIJ

Promocija ustvarjalnosti mladih

Tekmovanje. Komisija pri mladih pogreša več kreativnosti, novih idej.

» Piše in foto: Uroš Urlep

Ekonomška šola Celje je v sodelovanju s Centralo učnih podjetij Slovenije organizirala 13. Mednarodni sejem učnih podjetij. Kot poudarjajo organizatorji, dogodek ni pomemben samo za dijake in organizatorje, z njim skušajo promovirati ustvarjalnost mladih, nenazadnje pa je to tudi dobra promocija knežjega mesta. Letos se je



Slovesnost ob odprtju Sejma učnih podjetij v dvorani Golovec.



Ekipa Ekonomske šole Celje in njihovo podjetje, kjer tržijo kakovostne in zdrave sladice ter napitke. Njihovo učno podjetje 365 drinks je delilo tretje mesto v kategoriji Izvirnost poslovne ideje.

na sejmu predstavilo 52 učnih podjetij, od tega kar 22 iz tujine: Hrvaške, Avstrije, Srbije, Črne gore in Bolgarije.

Tekmovanje najboljših

»Ekonomške šole iz Slovenije na sejem pošljejo svoja najboljša učna podjetja. Na sejmišču poteka tekmovanje na podro-

čju sejemskega nastopa, ureditve stojnice, ocenjuje se sam nastop, predstavitev izdelkov, komunikacija. Že pred samim sejmom poteka tekmovanje na področju poslovne ideje, kamor učna podjetja pošljejo predstavitev in interaktivno gradivo, ki ga štiričlanska komisija pogleda

že pred sejmom.« je pojasnila **Manja Ferme Rajtmajer**, strokovna sodelavka v Centrali učnih podjetij Slovenije.

Prvič sodelovanje osnovnih šol

Letos so k sodelovanju prvič povabili tudi osnovnošolce, saj ekonomske šole po vsej Slove-

niji z njimi dobro sodelujejo. Šole jih vabijo k raznim delavnostim, na Ekonomski šoli Celje so jih tako letos izvedli že več kot deset. Dobro sodelovanje pa se je letos odrazilo tudi s povabilom in odzivom dveh celjskih osnovnih šol, ki sta na sejmu sodelovali s predstavitvijo.



Celjska podžupanja Breda Arnšek in vodja Centrale učnih podjetij Slovenije, Mateja Kapitler.



Nena Horvat, sicer vodja marketinga v Citycentru Celje, je bila tokrat v vlogi članice komisije za ocenjevanje na Mednarodnem sejmu učnih podjetij. Pravi, da si pri mladih želi več kreativnosti, novih idej.

Socio - Večgeneracijski center vabi v naslednje programe:

sreda, 13. marec ob 13. uri
Švijske urice s Karmen (osnove šivanja in izdelava toaletne torbice).

četrtek, 14. marec ob 12. uri
Telefonsko opismenjevanje (obvezne prijave).

četrtek, 14. marec ob 16. uri
Sem jaz jaz ali nekdo drug? (Stojan Knez)

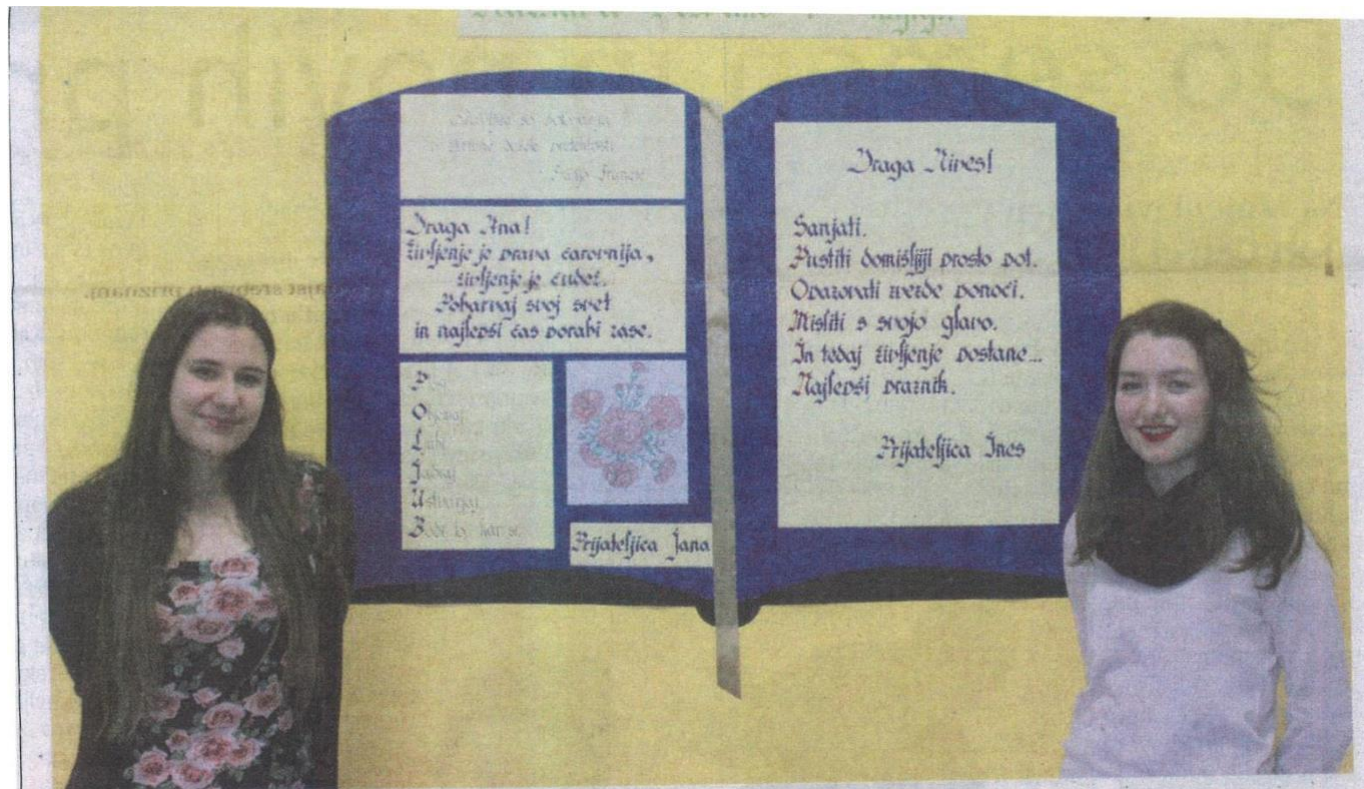
ponedeljek, 18. marec ob 13. uri
Začetni tečaj francoskega jezika (Yanika Agostina Potočnik)

torek, 19. marec ob 14. uri
Začetni tečaj angleškega jezika (Duska Dobersek).

torek, 19. marec ob 16. uri
Računalniški tečaj (Ulrika Lah)



Socio-Večgeneracijski center, Gosposka ulica 3, 3000 Celje,
tel. 05 917 64 25, 051 222 966, Email: info@socio-cmjd.si



Teden pisanja z roko v Ekonomski šoli Celje

Ekonomška šola Celje je letos prvič sodelovala v Tednu pisanja z roko, ki ga organizira društvo Radi pišemo z roko. Dejavnosti pisanja z roko so se zvrstile od 21. do 25. januarja. V naši šoli smo pripravili različne delavnice, ki so spodbujale pisanje z roko in ustvarjalnost dijakov.

V prvi delavnici so dijaki pisali posvetilo v knjigo v kaligrafskem zapisu, saj je osrednja pozornost letošnje-

ga projekta namenjena prav pisanju posvetila v knjigo. Pri pisanju posvetil v knjigo so pesnili in verze opremili s posvetilom ali z akrostihom. Prav tako so dijaki zapisali pregovore v treh jezikih, v slovenščini, ruščini in angleščini, in jih likovno opremili. Niso pozabili niti na osebnostno rast, saj so zapisali življenjsko modrost o tem, kako vse življenje spoznavamo sebe in kako smo sami sebi največja uganka. Zapi-

sano modrost so povezali s podobo deklice, ki se opazuje v zrcalu. Prvo delavnico sem vodila Majda Lesjak, prof.

V drugi delavnici, ki jo je vodila Melita Podgoršek, prof., so dijaki pisali s pomočjo lučke na mobitelu in tako ustvarjali fotografije. V tej delavnici so dijaki risali besede zrcalno. S to tehniko so nastali različni zapisi.

V tretji delavnici, ki jo je vodila Helena Muha, prof., so dijaki pisali lastna imena

s kaligrafskim zapisom. Prav tako so pisali izbrane besede, misli in verze na temo dobrodelnosti, srčnosti, humanosti in sočutja z izbranimi tehnikami – pisali so s svinčnikom, z barvicami, gosjim peresom in s črnilom, pisali so tudi na steklo in vadili pisanje z levo roko.

Informacija, ki jo napišemo z roko, se v spominu zadrži dlje časa. Pri pisanju z roko se nam utrne več idej, ohranjamo pa tudi dolgotrajnejšo pozornost. Vse dejavnosti naših dijakov v Tednu pisanja z roko so bile prikazane v razstavah, ki bodo še nekaj časa krasile našo šolo. Omeniti velja, da so v delavnicah sodelovali vsi dijaki naše šole.

MAJDA LESJAK

Domi tednik, št. 7, 14. februar 2019, str. 43.

novi tednik

radio celje

Pižama in sLOLvenski klasiki na EŠC

sLOLvenski klasiki. Predstava Boštjana Gorenca Pižame.

Dijake in profesorje Ekonomske šole Celje (EŠC) je

v Celjskem domu razveseljeval in poučeval letošnji literarni gost, prevajalec, stand up komik, pisec kratkih zgodb, stripar in promotor bralne kulture – Boštjan Gorenc Pižama s predstavo

sLOLvenski klasiki. Na EŠC pravijo, da se je dijakom prav stožilo po tako zabavnih urah slovenščine. Da pa smo o gostu zvedeli še kaj več, sta z njim spretno vodila pogovor Manca Avsec in

Filip Cokan iz 1. e razreda, Maša Tepič iz 1. c razreda pa je zaključila prireditev z živahno glasbeno točko. Mentorici dogodka sta bili profesorici Irena Lasnik in Vlasta Krštinc Budna. (AG)

OSTI 30. 1. 2019

Utrip
Savinjske doline

Plešejo tudi maturanti iz naše doline

Sredi januarja so se začeli maturantski plesi, na katerih so in bodo plesali tudi maturantje iz Savinjske doline.

Z maturanti se veselijo tudi njihovi starši, prijatelji in pred-

stavniki šol. Da bi samozavestno vstopali, tako kot so in bodo v svečanih oblačilih na plesu, tudi v svet odraslega življenja. Maturantski ples je le začetek konca nekega zelo po-

membnega obdobja. Začetek, ki mu sledi matura, potem pa pogled naprej, še korak bliže v svet odraslih. Naj bo ta korak pogumen in samozavesten, kot je maturantski ples. T. T.



Celjan, januar 2019

Ekскурzija v mesta Evropske unije

Bruselj, Luksemburg in Strasbourg. Tja so potovali dijaki Ekonomske šole Celje.

Dijaki Ekonomske šole Celje, ki sodelujejo v evropskem projektu Mladi ambasadorji Evropskega parlamenta, so obiskali institucije Evropskega parlamenta. Obiskali so sedež Evropske komisije v Bruslju, kjer so jih sprejeli asistenti evropske poslanke Violete Bulc, nato pa še Evropski parlament, kjer sta jih gostila Janez

Volk in evropski poslanec Lojze Peterle. Po številnih ogledih bruseljskih znamenitosti jih je pot vodila v Luksemburg, kjer so si ogledali Schumanovo stavbo ter direktorat za prevajanje in se tudi sami preizkusili v znanju angleščine in nemščine. Obiskali so še Evropski parlament v Strasbourgu, palačo Sveta Evrope in si ogledali del zasedanja parlamentarcev v dvorani Hemicycle. Ekскурzija je bila učna ura poznavanja institucij Evropske unije, seznanili pa so se tudi z možnostmi pripravištva in morebitne zaposlitve. (AG)

Mladi dijaki v Strasbourgu in Bruslju. Foto arhiv Ekonomske šole Celje



MLADI

EKSKURZIJA

V Bruselj in Strasbourg

Dijaki Ekonomske šole Celje, Gimnazije in srednje šole, so konec leta obiskali institucije Evropskega parlamenta. Kot pojasnjujeta **Tamara Pinter** in **Claudia Rutar** iz 2. e razreda, so se strokovne ekskurzije udeležili vsi, ki sodelujejo v evropskem projektu Mladi ambasadorji Evropskega parlamenta. Strokovno ekskurzijo so izpeljali s pomočjo evropskega

poslanca, gospoda Lojzeta Peterleta, in njegovega asistenta v Sloveniji, gospoda Andreja Černigoja. V sklopu ekskurzije so obiskali sedež Evropske komisije v Bruslju, Evropski parlament, Hišo evropske zgodovine, Parlamentarium. V Waterlooju so si ogledali muzej, posvečen Napoleonu, v Luksemburgu pa Schumanovo stavbo ter direktorat za prevajanje. (UU)



Dijaki Ekonomske šole Celje, Gimnazije in srednje šole, na strokovni ekskurziji.

Celjan, 10. 10. 2018



Ravnateljica Ekonomske šole Celje, Bernarda Marčeta, in Ivica Burnik. Foto FAS

Praznovali v Dolgem polju

Minuli petek so praznovali krajani Mestne četrti Dolgo polje. Prireditev ob krajevnem prazniku so pripravili na I. osnovni šoli in jo popestrili z družabnim srečanjem in kulturnim programom, ki so ga pripravili dijaki celjske ekonomske šole.



Predsednik mestne četrti, Aleš Vrečko, in Ivan Janez Domitrovič.
Foto FAS

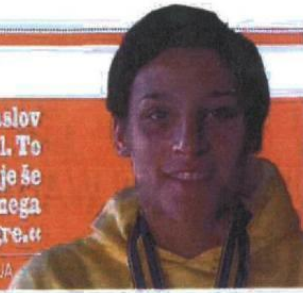


...ali smo tudi družino Radmille in Tomaža

ŠPORT

»Spati na lovoriki, imenovani naslov evropske prvakinja, bi bil velik nesmisel. To je enostavno le spodbuda, da v prihodnje še bolj garam. Vsi živimo za tekme svetovnega prvenstva in olimpijske igre.«

LIA LUDVIK, EVROPSKA MLADINSKA PRVAKINJA



Kaj bi Slovenija brez celjskega juda?

JUDO

Uspeh. Judoistka celjskega kluba Z' deže Sankaku Tina Trstenjak je na svetovnem prvenstvu v Bakuju osvojila bronasto medaljo in bero odličij s SP povišala na štiri.

» Piše: Matic Flajšman

Kaj imata skupnega **Urška Žolnir** in **Tina Trstenjak**? Obe sta članici judo kluba Z' deže Sankaku, obe se lahko pohvalita z zlato olimpijsko medaljo, obe se lahko pohvalita z bronasto medaljo s svetovnega prvenstva, obe sta že bili evropski prvakinja.

Trstenjakova je ta hip neke vrste rešiteljica slovenskega juda, saj je garancija za medalje, kjerkoli se pač pojavi, in v kolikor bo tako zavzeto trenirala tudi v prihodnje, bi lahko še dolgo blestela v kategoriji do 63 kilogramov. 28-letnica namreč vse podreja olimpijskim igram v Tokiu, ki bodo na sporedu čez dve leti. Med etapne cilje sta s trenerjem **Marjanom Fabjanom** uvrstila evropsko prvenstvo v Varšavi in svetovno prvenstvo v Budimpešti – obe tekmovalji sta bili na sporedu leta 2017 –, evropsko prvenstvo v Tel Avivu in svetovno prvenstvo v Bakuju – obe tekmovalji sta bili na sporedu letos, zadnja preizkusa pa bosta tekmovalji, ki ju čakata prihodnje leto. Do takrat bo še veliko trenirala, se udeleževala napornih priprav in pripravljala taktiko za tekmo v Tokiu, kjer bo branila naslov olimpijske prvakinje iz Ria de Janeira. »Napadanje je moj stil. Sem manjša in hitrejša

od tekmic. To, kar imam, moram obdržati in še nadgraditi,« je po četrti od skupno trinajstih slovenskih medalj s svetovnih prvenstev povedala Trstenjakova.

Za prihodnost se ne gre bati

Kategorija do 63 kilogramov pri dekletih je neke vrste garancija za slovensko medaljo, ne glede na raven tekmovanja. To je pred dnevi na mladinskem evropskem prvenstvu v Sofiji potrdila **Lia Ludvik**. »To je bil res fantastičen dan. Nekaj izjemnega. A spati na lovoriki, imenovani naslov evropske prvakinja, bi bil velik nesmisel. To je enostavno le spodbuda, da v prihodnje še bolj garam. Vsi garamo, da bi enkrat nastopili na svetovnem prvenstvu in olimpijskih igrah, enkrat, ko bo čas,« razmišlja 18-letnica iz Volične, na treningih sicer sparing partnerica izjemne Tine Trstenjak.

Skupaj z njo je trenirala še dan pred odhodom na svetovno prvenstvo v Bakuju, kamor si Ludvikova nekega dne želi. Do takrat pa verjame, da bo uspešno zaključila šolanje, da bo še naprej uživala podporo sošolcev, profesorjev, nenazadnje ravnateljice, ki je bila izjemno vesela njenega uspeha v Sofiji. »Res se je bilo lepo vrniti med sošolce, izjemno vesela sem bila tudi velikega šopka rož, s katerim me je pričkala ravnateljica!« Ludvikova je izstopala že na domačem evropskem pokalu, ko se je enakovredno kosala s starejšimi in močnejšimi tekmicami, a takšne bo morala v prihodnjih sezonah premagovati, da bi lahko bila nekega dne tam, kjer sta v preteklosti že bili njeni klubski kolegici Žolnirjeva in Trstenjakova, obe v kategoriji do 63 kilogramov.



Lia Ludvik je bila tik pred odhodom Tine Trstenjak na svetovno prvenstvo njena sparing partnerica na treningu. Foto dokumentacija Celjan

NA ŠTUDIJ V NEMČIJO BREZ IZPITA



Nik Gorišek z mentorico Tatjano Ivšek, ravnateljico Bernardo Marčeta, pomočnico ravnateljice Simono Sever Punčoh in koordinatorjem NJD dr. Reinhardom Zühlkejem. Foto arhiv Ekonomske šole Celje

Na ekonomski znajo nemško

Nemška jezikovna diploma. Dijaki jo lahko opravljajo na Ekonomski šoli Celje.

Na celjski ekonomski šoli lahko dijaki opravljajo Nemško jezikovno diplomu (Deutsches Sprachdiplom). Na stopnji I, kjer lahko dosežejo evropsko jezikovno stopnjo A2 ali B1, je

bilo letos uspešnih 12 dijakov, kar 8 pa jih je doseglo stopnjo B2. Posebno uspešen je bil **Nik Gorišek**, ki je iz rok **dr. Reinharda Zühlkeja**, strokovnega svetovalca in koordinatorja NJD v Sloveniji, slavnostno prejel diplomu stopnje II na nivoju C1, kar mu omogoča študij v nemško govorečih državah brez predhodnega izpita. Njegova mentorica je bila **Tatjana Ivšek**. (AG)

4. DRŽAVNO TEKMOVANJE MLADI IN DENAR

ALENKA 26/05/2018 [EVROPA](#)

V sredo, 16. maja 2018, se je v Ljubljani odvijalo 4. državno tekmovanje iz finančne pismenosti **Mladi in denar, ki** ga vsako leto organizira revija *Moje finance*. Udeležilo se ga je 66 učencev in dijakov iz 23 različnih šol, od tega je bilo 48 srednješolcev (30 iz poklicnih šol in 18 gimnazijcev) ter 18 osnovnošolcev. Veliko je bilo tudi znanih obrazov iz prejšnjih tekmovanj. Spremljali so jih učitelji/mentorji finančnega krožka *Mladi in denar*. Mladi so pisali test, ki je obsegal 30 vprašanj, eno uro.

Novost letošnjega tekmovanja je bila ta, da smo ga izvedli na treh nivojih – osnovna šola, poklicna šola in gimnazija. Tako smo dobili tri zmagovalce. Tekma med najboljšimi je bila letos precej izenačena, zato smo morali zmagovalce poiskati tudi z ustnim preverjanjem znanja. Državni prvaki iz finančne pismenosti 2018 so: **Nino Sajič** iz OŠ Koseze, **Gregor Lončar** iz Ekonomske šole Celje, **Vita Volgemut** iz II. gimnazija Maribor. Naj učitelji pa so Loretta Pečoler iz OŠ Koseze, Metka Bombek iz Ekonomske šole Celje ter Jerneja Kučina iz Gimnazije Jesenice.

Kakšno je pa vaše znanje iz osebnih financ? **Rešite kviz!**

Novica je povzeta po reviji *Finance*, avtorice Marje Milič

Predstavnik veleposlaništva ZDA v Ekonomski šoli Celje

Več kot sto dijakov Ekonomske šole Celje sta 4. aprila obiskala svetovalec za ekonomske in politične zadeve dr. William Baker z ameriškega veleposlaništva in marinec Eddie Montano.

Dr. Baker je dijakom predstavil ameriško ekonomijo in gospodarstvo, trgovino in trgovinske partnerje, bruto domači proizvod, gospodarsko rast ter trgovinsko izmenjavo med Slovenijo in ZDA. Ker so bili med dijaki prisotni tudi bodoči tehniki varovanja, je Eddie Montano govoril o varovanju veleposlaništva ter urjenju marincev. V sklepnem delu sta gosta odgovarjala na vprašanja dijakov, ki so med drugim spraševali tudi o varnosti v ameriških šolah ter vplivu administracije predsednika Donalda Trampa na ameriško in svetovno ekonomijo.

Sporočilo današnjih obiskovalcev z veleposlaništva ZDA v Ljubljani se glasi: »Izbrali ste pravo šolo. Dandanes je koristno pridobivati ekonomska znanja.« Hvala obema za spodbudne besede in zanimivo predavanje.

MJ





Jaka Kolar, dijak 2.c programa Tehnik varovanja: »V programu Tehnik varovanja imamo poleg obveznih učnih vsebin na razpolago celo vrsto interesnih dejavnosti, kjer se seznanjamo z borilnimi veščinami in s samoobrambo, z osnovami prve pomoči in ravnanjem v primeru požarov. Najbolj me je navdušila predstavitev dela z reševalnimi psi, ker mi je bila ta tema prvič predstavljena. Ker sem že imel psa, razmišljam, da bi nekoč tudi sam zbral pogum in se izšolal za vodnika reševalnih psov.«

Druženje dijakov z reševalnimi psi

Od 5. do 16. marca smo v Ekonomski šoli Celje v 2. letniku programa Tehnik varovanja izvedli interesne dejavnosti, povezane s programom. Dijakinje in dijaki smo spoznali delo z reševalnimi psi, osnove samoobrambe in borilnih veščin ter osnove prve pomoči.

Prav tako smo si ogledali Cinkarno Celje, Areno Petrol, Vojašnico Franca Rozmana Staneta Celje in Poklicno gasilsko enoto Celje, kjer smo spoznali tudi postopke gašenja in ravnanja ob požaru.

Najbolj nepozabno je bilo druženje z reševalnimi psi, ko sta nas v ponedeljek, 5. marca, obiskali predstavnici Kinološkega društva reševalnih psov Celje z dvema nemškima kratkodlakima ptičarjema. Na šolskem dvorišču smo izvedli praktični prikaz iskanja pogrešane osebe. Psi reševalci največkrat iščejo mlajše otroke in starejše ter dementne ljudi. S pomočjo reševalnih psov lahko vodniki hitreje preiščejo večja območja in najdejo pogrešano osebo. Ko reševalni pes najde

pogrešanca, z laježem to takoj sporoči svojemu vodniku. Vodnik in reševalni pes morata opraviti strokovno usposabljanje, ki traja približno dve leti, konča pa se z zaključnim izpitom, ki mu sledi še vsakoletno izobraževanje. Na strokovno usposabljanje se lahko prijavi vsak, ki je polnoleten, komunikativen in ima rad pse. Biti vodnik reševalnega psa je zelo požrtvovalno prostovoljno humanitarno delo.

Dijaki 2.c programa Tehnik varovanja

MLADI

DIJAKI NA ALTERMEDU

Predstavili učno podjetje

Altermed. Predstavilo se je 82 slovenskih šol.

Na celjskem sejmišču je potekal že tradicionalni sejem Altermed. Med 82 slovenskimi vzgojno-izobraževalnimi ustanovami se je znašla tudi Ekonomska šola Celje, ki je svoje aktivnosti predstavljala

v okviru mednarodnega projekta Ekošola. Ekonomsko šolo so predstavljali tretješolci **Nuša Vahter**, **Maja Mušič**, **Maj Medvešek** in **Luka Šuster** v družbi profesorice **Manje Ferme Rajtmajer**, **Alenke Pavlin** in **Dore Glavnik**. Predstavili so aktivnosti učnega podjetja Vesele tačke, s čimer so navdušili strokovno komisijo. (AG)



Učno podjetje z Ekonomske šole Celje je poželo veliko navdušenja. Foto Ekonomska šola Celje



Z reševalnimi psi pogrešano osebo najdejo hitreje. Foto arhiv Ekonomske šole Celje

Prikazali iskanje pogrešanih

Reševalni psi.
Največkrat iščejo mlajše otroke ter starejše in demenčne ljudi.

Dijaki Ekonomske šole Celje so spoznavali delo z reševalnimi psi, osnove samobrambe, borilnih veščin in prve pomoči. Med drugim jih

je obiskalo Kinološko društvo reševalnih psov Celje z dvema nemškima kratkodlakima ptičarjema. Na šolskem dvorišču so izvedli praktični prikaz iskanja pogrešane osebe. Vodnik in reševalni pes morata opraviti 2-letno usposabljanje z zaključnim izpitom, ki mu sledi vsakoletno izobraževanje. Prijavi se lahko vsak polnoleten in komunikativen ljubitelj psov. (AG)

Med prvimi desetimi na sejmu

Centrala učnih podjetij Slovenije, ki ima sedež v prostorih Ekonomske šole Celje, je v 13. februarja organizirala že 12. mednarodni sejem učnih podjetij v dvorani Golovec. Na njem se je predstavilo 36 učnih podjetij iz Slovenije in 17 iz tujine, in sicer iz Avstrije, Litve, s Hrvaške in iz Bolgarije. Podjetja so se pomerila v najbolj izvirnih poslovnih idejah in sejemskih nastopih.

Ocenjevala jih je štiričlanska strokovna komisija. Ekonomska šola Celje sta predstavljali dve učni podjetji, in sicer Slovenijawood pod mentorstvom Andreje Tanšek in Vesele tačke pod mentorstvom Manje Ferme Rajtmajer. Obe podjetji sta se uvrstili med prvih deset najboljših na sejmu: Vesele tačke na peto mesto in Slovenijawood na deveto. Prvo mesto je osvojilo učno podjetje (UP) 2trip iz Šolskega centra Nova Gorica.

O sejmu so dijaki Ekonomske šole povedali

Luka Šuster: »Na sejmu učnih podjetij sem bil letos prvič. Prav tako sem bil prvič v življenju v vlogi ponudnika in promotorja izdelkov. To je bila odlična izkušnja oziroma praksa za delo v poslovnem svetu. Najbolj so mi bili všeč sodelovanje med dijaki in veselo ter sproščeno vzdušje.«

Maja Mušič: »Na sejmu sem s svojo ekipo sodelovala prvič, imeli smo svojo stojnico UP Vesele tačke. Sejmje učnih podjetij sem obiskovala že prej in lahko rečem, da je bil letošnji najboljši doslej. Sejem je enkratna priložnost, kjer se lahko izkažemo in pokažemo sadove svojega truda pri pouku. Je tudi enkratna priložnost, da svoje delo prikažemo učnim podjetjem iz tujih držav. Pridobila sem veliko uporabnih in koristnih življenjskih izkušenj ter pozitivno motivacijo za nadaljnje delo. Vesela sem, da smo osvojili peto mesto. Res super izkušnja.«

Nuša Vahter: »Na sejmu že tretje leto pomagam pri delu. Sejem je enkratna priložnost, da izkažemo podjetno, ustvarjalno in inovativno stran. Všeč mi je, da se srečamo vrstniki različnih šol in nacionalnosti in da je sejem na tako visoki ravni.«

Tim Sečko: »Moji vtisi so pozitivni. Sejem je bil odlično organiziran. Pridobil sem veliko novih in uporabnih izkušenj, ki mi bodo pomagale v življenju. Pomeril in izkazal sem se v veččinah komuniciranja in trženja. Upam, da bom lahko doživel še veliko takšnih izkušenj.«

LŠ



Celjska najstnica Z EME

OB KAVI Z ANABEL

Anabel. Klepet ob kavi z 18-letno avtorico in najbolj predvajano novo pevko v 2017.

» Piše: Ana Gorinšek

Tvoje pravo ime je Ana Teržan. Od kod ime Anabel?

Želela sem edinstveno ime in hkrati izpeljanko Ane. Gospa, ki se ukvarja z energijami, je moji mami dala par imen. Anabel mi je takoj padlo v oči, lepo se sliši, pa še edina sem na glasbeni sceni. Jan Plestenjak se mi sliši dobro, Ana Teržan pa ne.

Otroštvo si preživela v Libojah. Si imela glasbo rada že takrat?

Kot majhna sva z bratom dvojčkom obiskovala ure klavirja in plesa, kasneje pa se je on podal v igralstvo, ki mu bolj leži. Starejši brat je bolj likovno nadarjen. Sama igram kitaro, klavir in ukulele. S klavirjem sem začela nekje pri sedmih letih, nato sem se še sama naučila igrati ukulele in kitaro.



Pravi, da je po videzu izstopala že od nekdaj. Foto Katja Grobetsnik



Anabel je napisala Ob kavi, ki je zmagala na Poprock večeru 2017 in je postala najbolj predvajana skladba v letu 2017. S pesmijo Pozitiva se je uvrstila na EMO 2018.

Anabel je s svojim nastopom na EMI zadovoljna. Foto Matic Gabriel

Si drugačna pevka, tako glasbeno kot po videzu. Zakaj?

Veliko ljudi dela v angleščini, sama pa sem izbrala slovenščino, ker jo na radiih premalo slišimo. Še vedno odraščam, zato se tudi moji pesmi Ob kavi in Pozitiva zelo razlikujeta med sabo, sta del mojega procesa. Moj videz pa je od nekdaj drugačen. En dan sem prišla v šolo, oblečena v širše hlače, potlačene v debele nogavice. Sošolci so mislili, da sem v pižami.

S pesmijo Ob kavi si postala najbolj predvajana nova pevka v 2017, zmagala si na Poprock večeru 2017. Pesmi pri rosnih letih pišeš sama. Kaj je botrovalo tvojemu uspehu?

Ob kavi je preprosta pesem z malo glasbili in elektronike, z besedilom pa se lahko poistovetiti vsak. In tipična ljubzenska, je vmes – v njej se bo našel deset- ali šestdesetletnik.

Te, odkar pogosteje nastopaš in se pojavljaš na televiziji, ustavlja oboževalci?

Se dogaja. Tudi jaz, ko srečam Majo Keuc, sem navdušena ... Ampak je hecno, ko pride kdo do mene, tako sem jih vesela,

ne vem ali se bolj smejim jaz ali oni. Ko me opazujejo starejši, pa ne vem, ali gledajo Slovenijo 1 ali me gledajo zaradi frizure. Ogromno sem se naučila, moji prvi intervjuji so bili polomija. Svoje življenje opisati v eni besedi. Razmišljala sem tri minute in izustila: »Izi.« Od vseh možnih besed sem rekla: »Izi.« Hvala bogu tega niso objavili. Posnetka po zmagi na Poprocku sploh ne upam pogledati, ker sem bila tako evforična.

Kako si stopila v stik s skupino Baseless? Ti je način petja a capella blizu?

Moj producent skupino Baseless pozna in tako smo se spoznali. Vrsto let sem pela v zboru, peli smo tudi a capella. Res je noro peti svojo pesem na ta način in poslušati znanje članov Baseless.

V kateri glasbeni smeri se najbolj vidiš?

Poslušam pop, rock in punk z moškimi vokalisti, kar je težko zapeti. Tako sem bolj v pop-rock stilu, več pa bi rada delala na akustiki. Mogoče bom kdaj imela band, nikoli ne veš.

S katerim slovenskim glasbeni-

kom bi najraje sodelovala?

S Siddharto! Pa tudi z Majo Keuc, ampak bi se lahko kar skrila, ker je tako dobra. Spremljala sem jo že na Evroviziji, bila sem še osnovnošolka. Ko me je na EMI prepoznala, sem bila počaščena – ampak ona je razred zase in dela v drugačnem okolju, kar se sliši.

Kako gledaš na svoj rezultat na EMI in kaj meniš o zmagovalki Lei Sirk?

Na EMI je pomembno, da komad primerno predstaviš, kar sem storila, čeprav brez nastopa v finalu. Dobivam pozitivne komentarje o Pozitivi. Lea je imela hud nastop, čeprav mogoče starejšim ni tako všeč. Poznam jo, dobra oseba je, dolgo je že na glasbeni sceni in ji zares privoščim. Na Evrosongu je že bila kot spremljevalni vokal in lepo je, da bo nastopila samostojno.

Kaj pa tvoji načrti v prihodnosti?

Narediti dobro promocijo za Pozitivo. Šele po nekaj mesecih vidiš, kje si. Malo pa že načrtujem nove pesmi, ki bodo mogoče spet malo drugačne, saj bi rada našla stil, ki mi zelo ugaja.

Šole, predstavnike šol in krožkov vabimo, da soustvarjajo stran za mlade v časopisu Celjan. Prispevke in vabila lahko pošljete na naslov urednik@celjan.si ali pokličete na 03 428 16 60.



Učno podjetje Vesele tačke je zasedlo odlično peto mesto. Foto Ekonomska šola Celje

Med desetimi najboljšimi dve celjski

Centrala učnih podjetij Slovenije, ki se nahaja v prostorih Ekonomske šole Celje, je v dvorani Golovec organizirala že 12. Mednarodni sejem učnih podjetij.

Predstavilo se je 36 slovenskih učnih podjetij in 17 tujih – iz Avstrije, Litve, Hrvaške in Bolgarije. Podjetja so se pomerila v najbolj izvirnih poslovnih idejah in sejmskih nastopih, pri čemer jih je ocenjevala štiričlanska

strokovna komisija. Ekonomska šola Celje sta predstavljali dve učni podjetji. Slovenijawood pod mentorstvom Andreje Tanšek se je uvrstilo na deveto mesto, Vesele tačke pod mentorstvom Manje Ferme Rajtmajer pa na peto mesto. Zmagalo je učno podjetje 2trip iz Šolskega centra Nova Gorica. Dijaki so pohvalili dobro organizacijo in priložnost za pridobivanje izkušenj v podjetništvu. (AG)

Informativni dnevi naj olajšali odločitev

V petek in soboto so tudi v srednjih in višjih šolah ter na fakultetah v regiji pripravili informativna dneva. Bodoči dijaki in študenti so lahko izvedeli vse tisto, kar jih je zanimalo, si ogledali prostore šol in prisostvovali pouku. Obisk je bil množičen, saj odločitev za nadaljnje šolanje ni enostavna.

V Savinjski regiji je za več kot 2.200 bodočih dijakov razpisanih več kot 3.100 prostih mest v srednjih šolah. Izbira je torej velika, a zanimanje mladih ne ustreza vselej razpisanim prostim mestom. Za nekatere programe je zanimanja vsako leto veliko ali celo preveč, drugod ostajajo mesta v šolah

nezasedena ali šole programov sploh ne izvajajo. Za prihodnje šolsko leto srednje šole v regiji ponujajo nekaj novosti. V Šolskem centru Šentjur se je mogoče vpisati v program Veterinarski tehnik. V regiji sta razpisana tudi dva vajeniška programa, in sicer Steklar v Šolskem centru Rogaška Slatina in Strojni mehanik v Šolskem centru Velenje. Mladi se morajo za srednjo šolo odločiti do 5. aprila.

Študenti s starši

Tudi za bodoče maturante, ki jih bo na Celjskem več kot 2 tisoč, je ponudba bogata, a glede na manjše število otrok je vsako leto tudi manj vpi-

snih mest v višjih in visokih šolah. V Celju tako Fakulteta za management Univerze na Primorskem ni razpisala vpisnih mest za študij v tukajšnji dislocirani enoti. V Srednji šoli za storitvene dejavnosti in logistiko Šolskega centra Celje bodo začeli izvajati izobraževalni program Ustvarjalec modnih oblačil (poklicno-tehniško izobraževanje 3+2), v katerega se bodo lahko vpisovali dijaki, ki so predhodno že končali srednješolski izobraževalni program.

V višjih strokovnih šolah vsebinskih novosti ni. Kot pravi predsednik Skupnosti višjih strokovnih šol Slovenije Alojz

Razpet, je zanimanje za tehnični študij v porastu. »Mladi namreč spoznavajo, da se je treba odločiti za poklice, ki zagotavljajo delovno mesto.« Bistvena novost je le glede vpisnih rokov, prvi prijavi rok je zdaj podaljšan do 30. marca.

In kaj vse so bodoči študenti spraševali na informativnih dnevih? Razpet odgovarja, da je zanimivo, da tudi k njim prihajajo starši skupaj z bodočimi študenti in da ti najpogosteje sprašujejo o načinu študija, predmetniku, bivanju, prehrani ter seveda o možnostih zaposlitve po diplomi.

TATJANA CVIRN
Foto: SHERPA



Večinoma so mladi prišli na ogled srednjih šol skupaj s starši. V Ekonomski šoli Celje so na primer po uvodni skupni predstavitvi dijaki otroke popeljali po šoli in jim predstavili delo, medtem ko so starši prisluhnili vodstvu šole in lahko vprašali, kar jih zanima.



Kratka pot, velika odkritja

Dijaki 2.a-letnika PTI Ekonomske šole Celje smo imeli 17. 1. 2018 enodnevno ekskurzijo na Dobrno.

Občina Dobrna je manjši kraj z bogato kulturno in naravno dediščino, ki sega daleč v zgodovino. Terme Dobrna imajo že 610-letno tradicijo in so najstarejše v Sloveniji. Znanje so predvsem po naravnem termalnem vrelec, zaradi katerega so privabile že marsikatero pomembno zgodovinsko osebnost, med drugim Marijo Terezijo, Napoleona, Karla Maya. Danes Terme Dobrna obišče veliko domačih in tujih turistov, največ iz Nemčije, Avstrije in Italije.

V Ekonomski šoli Celje si lahko dijaki za četrto izpitno enoto pri poklicni maturi izberemo praktično izvedbo

projektne naloge, kar je zame kot dijaka predstavljalo zelo velik izziv. Združil sem v šoli pridobljeno znanje s svojim zanimanjem za zgodovino in turizem v Savinjski dolini. Organizacije nisem prepustil turistični agenciji, kot je to običajno, ampak sem jo izpeljal samostojno pod mentorstvom prof. Andreje Tanšek.

Dijaki smo se na Dobrno odpravili z avtobusom. Tam nas je pričakala lokalna vodička, ki nam je podala osnovne informacije o kraju in nas popeljala skozi 200-letni zdraviliški park. Pot nas je nato vodila do Hiše kulturne dediščine in Zbirke Polenek. V nekdanjem gospodarskem posloplju Term Dobrna je urejena pestra zbirka predmetov, ob katerih se nam pred očmi

odvijajo prizori iz življenja in dela prednikov. Po ogledu muzeja smo se odpravili v terme, kjer nas je pričakala animatorka, ki nam je predstavila zgodovino, organizacijo in poslovanje Term Dobrna. Na koncu smo imeli pogostitev in sladko razvajanje z dnevno svežimi sladicami, ki jih pripravljajo sami v restavraciji, ki se imenuje po znanem pisatelju Karlu Mayu.

Dijaki 2.a-letnika PTI smo se vrnili navdušeni in obogateni z dodatnimi znanji, jaz pa ponosen na izpeljano ekskurzijo. Še misel za konec: »Cilj potovanja ni stopiti na tujo zemljo, ampak stopiti na svojo lastno zemljo s tujimi očmi.«

MATEJ CVIKL,
2.a-letnik PTI,
Ekonomska šola Celje



Ekipi učnih podjetij Vesele tačke ...



... in Slovenija wood

Za zdaj vaja, kasneje zares

Mednarodni sejem učnih podjetij v Golovcu že dvanajsto leto

CELJE – Kako se najbolje pripraviti na izzive, ki jih danes postavljajo podjetja, ko se mladi znajdejo v delovnem okolju? In kako ustanoviti svoje podjetje, če je podjetniška ideja prava? Dobro je imeti čim več teoretičnega znanja, pri čemer je poznavanje delovanja podjetja na osnovi lastnih izkušenj še posebej dragoceno. Učna podjetja, ki jih po zgledu pravih podjetij ustanovijo in vodijo dijaki, bodoči ekonomski tehniki, so priložnost za tovrstno učenje. Vsako leto se najboljšie ekipe iz vse Slovenije in tudi tujine predstavijo na sejmju učnih podjetij v Celju.

Letošnji sejem je bil že dvanajstič po vrsti in sta ga v dvorani Golovec pripravili Ekonomska šola Celje in Centrala učnih podjetij Slovenije (Cups). Predstavilo se je več kot 30 domačih in 17 tujih učnih podjetij. Gostje so prišli iz sosednjih in tudi bolj oddaljenih držav,

kot so Romunija, Bolgarija in Litva.

Leseni spominki ...

Slovenija wood je skupina dijakov Ekonomske šole Celje poimenovala svoje učno podjetje, v katerem je želela kupcem približati izdelke iz lesa, povezane s celjsko zgo-

dovino. Kot je povedal eden od »zaposlenih« v podjetju, tretješolec Rožle Oštir, je to odlična priložnost za pridobivanje podjetniških sposobnosti in učenje mednarodnega poslovanja. Mentorica Andreja Tanšek, učiteljica ekonomskih predmetov, je pojasnila, da pred ustanovitvijo vsakega učnega podjetja naredijo raziskavo trga in to so storili tudi tokrat ter ugotovili, da v regiji primanjkuje lesenih izdelkov na temo celjske zgodovine. Ob tem so imeli v mislih tudi ohranjanje domačih delovnih mest, skrb za trajnostni razvoj regije in izobraževa-

nje ter opozarjanje na bogato celjsko zgodovino. »Dijaki imajo tak način pouka radi, pravijo, da se tako več naučijo. Čutijo pripadnost ekipi, vsak ima svoje zadolžitve in skupaj so lahko uspešni.« Za mentorje je to zahtevna naloga, pravi Tanškova, saj je treba poznati številna področja in spremljati novosti, a hkrati se tudi sama veliko nauči od dijakov.

... »Pet box« in adrenalinski park

Iz iste šole se je predstavljalo tudi učno podjetje Vesele tačke, ki je zasnovalo mesečno škatlo presenečenja za pse in mačke, to je »Pet box«. Kot je povedala dijakinja Maja Mušič, so si prvi v Evropi zamislili

tak način mesečne prodaje hrane, kozmetike in igračk za domače ljubljence. Kar dva meseca smo na začetku porabili, da smo prišli do prave ideje. Vsi smo ljubitelji živali in jih imamo doma, zato se nam je zdela ta ideja dobra in bi po mojem mnenju lahko uspešno zaživela.« Žal ji je le, da je priljubljeno praktično delo v učnem podjetju le v programu tretjega letnika.

Iz velenjskega šolskega centra oziroma šole za storitvene dejavnost je prišla ekipa učnega podjetja Bober, ki je pozornost zbudila že s kostumi bobrov, v katerih je skrbela za promocijo istimenskega adrenalinskega parka. Dijak Gašper Topčič je povedal, da je znanje, ki

ga s tem dobijo, dragoceno, saj se naučijo vsega, kar je treba vedeti za ustanovitev lastnega podjetja.

Podobnih domislic je bilo na sejmju še veliko, dijaki so na izvirne načine predstavljali svoje podjetniške ideje, ki so bile res imenitne. Kot pravi vodja Cupsa Mateja Kapitler, je tovrstno nabiranje izkušenj dragoceno pri kasnejšem iskanju zaposlitve, saj delodajalci iščejo kandidate, ki so sposobni dela v skupini in so samoiniciativni, ciljno usmerjeni, motivirani, pozitivno naravnani, hitro učljivi, imajo delovne navade ter so čustveno zreli. Vsega tega se dijaki učijo prav v učnih podjetjih.

TATJANA CVRIN
Foto: SHERPA

Delo varnostnika postaja karierni poklic

Prihaja prva generacija izšolanih varnostnikov

CELJE – Letos bo v Celju izobraževanje končala prva generacija dijakov, ki bodo pridobili poklic tehnik varovanja. Gre za srednje strokovno izobraževanje, ki ga v Celju izvaja Srednja ekonomska šola. Varnostniki so do zdaj ta poklic lahko opravljali na podlagi pridobitve nacionalne poklicne kvalifikacije in opravljanja posebnega izpita pred državno izpitno komisijo, zdaj pa bo to tudi karierni poklic. Hkrati to pomeni v prihodnosti še višjo strokovno raven usposobljenosti zasebnih varnostnikov.

Po izobraževanju po programu Tehnik varovanja bodo lahko osebe s tem poklicem takoj opravljale večino del zasebnega varovanja, le dela v varnostno-nadzornem centru varnostne službe ne, za to mora posameznik opravljati delo varnostnika dlje časa. Raven strokovnosti varnostnikov se je v zadnjih letih že dvignila, ker morajo podjetja tudi sama redno skrbeti za obdobja usposabljanja.

Ker je tudi področje zasebnega varovanja dobilo svoj poklic, se bodo razmere še izboljšale, pravi direktor Prosignala Darko Kolar. »V stroki to absolutno pomeni korak naprej. Vedno več poudarka namenjamo znanju in usposabljanju.« Glede izboljšanja strokovnosti dela varnostnikov v zadnjih letih Kolar ocenjuje, da je k temu pripomogel tudi



V srednji ekonomski šoli so poklic tehnik varovanja predstavili tudi na informativnem dnevu. Foto: SHERPA

večji nadzor nad izvajanjem dela: »Posledično se to kaže tudi pri tem, da je manj tudi prekoračitev ukrepov, ki jih varnostniki izvajajo.« Štiriletno izobraževanje pomeni, da dijaki v času šolanja spoznavajo snov in delo zasebnih varnostnikov širše in globlje.

Večja stabilnost podjetij

Poklic tehnik varovanja dolgoročno prinaša tudi večjo stabilnost v podjetjih za zasebno varovanje. Marsikateri varnostnik s pridobljeno nacionalno poklicno kvalifikacijo ima svoj osnovni poklic in se

je do zdaj lahko po letih zaposlitve v takšnih podjetjih vrnil v svojo stroko. To je pomenilo odliv zaposlenih, ki ga bo zdaj nekoliko manj.

Na splošno je danes tudi zavedanje o pomenu zasebnega varovanja v družbi vedno večje, a ne samo pri gospodarstvenikih, ampak tudi pri občanah, ki se odločajo za to vrsto varovanja svojih nepremičnin. Toda kljub temu je bilo na tem področju v zadnjih letih kar nekaj zmede. Predvsem zaradi neoljalne konkurence.

Medtem ko so bili v preteklosti kriteriji, da je neko podjetje pridobilo licenco za

opravljanje te dejavnosti, višji, jih je z leti država nižala in s tem v zasebno varovanje odprla vrata tudi podjetjem, ki so želela le služiti. Vendar se dolgoročno zato marsikatero podjetje ni obdržalo. »Tudi zato ne, ker podjetja niso namenjala toliko poudarka usposabljanju in preverjanju kadra. Trg je tisti, ki ocenjuje kakovost izvajanja nalog in zazna, kdo jih opravlja dobro. Zato se bodo dolgoročno obdržala le podjetja, ki dajejo poudarek izobraževanju in usposabljanju varnostnikov, kar je tudi prav,« dodaja Kolar.

SSol

Dijak z mentorico sam organiziral ekskurzijo

Na Ekonomski šoli Celje si lahko dijaki za 4. izpitno enoto pri poklicni maturi izberejo praktično izvedbo projektne naloge. Dijak 2. letnika **Matej Cvikl** je z mentorico **prof. Andrejo Tanšek** samostojno organiziral ekskurzijo na Dobrno.

Po Dobrni in 200-letnem zdraviliškem parku je dijake popeljala vodička, nato so obi-

skali še Hišo kulturne dediščine – Zbirko Polenek, ki prikazuje predmete iz življenja in dela nekoč. V Termah Dobrna so spoznali njihovo zgodovino in poslovanje (ter sladice). Mladi Cvikl je zaključil z mislijo: »Cilj potovanj ni stopiti na tujo zemljo, pač pa stopiti na svojo zemljo s tujimi očmi.« (AG)



Dijaki so obiskali kraj z najstarejšimi termami v Sloveniji. Foto Ekonomska šola Celje

Življenje z glasbo

Kaj pomeni glasba našima dijakinjam Ani Teržan - Anabel, zmagovalki festivala Poprock 2017 in tekmovalki na domačem izboru Ema 2018, ter Klari Pušaver, sozmagovalki tekmovanja Družina poje v odmevni oddaji RTV Slovenije Slovenski pozdrav?

Ana Teržan - Anabel

Glasba me spremlja že od malih nog in mi je zelo blizu. Tudi moja družina je nekako povezana z njo. Oče je kot najstnik igral trobento, mami je igrala klavir. Glasba je zame ogromna sprostitelj in sreča. Potrebujem jo tako kot vodo. Res sem hvaležna, da imam posluš, hkrati pa sem obdana s samimi talentiranimi ljudmi,

Ana Teržan - Anabel

dmi, ki so mi omogočili stati na velikih odrih. Ne mine dan, ko ne bi prepevala ali igrala na katero glasbilo, mogoče včasih zaradi tega zanemarim druge pomembnejše šolske in obšolske aktivnosti. Glasba je del mene, me neznansko bogati in dela boljše.

Klara Pušaver

Glasba mi je bila tako rekoč položena v zibko, saj sta oba starša glasbenika in sta me navdušila zanjo. Tudi obe sestri sta povezani z njo. Prva igra violino in najmlajša violončelo. Oče je član glasbene skupine Gemaj. Glasba mi pomeni zelo veliko. V prostem času zelo rada pojem. Velikokrat skupaj z družino kaj zapojemo in si s tem krajšamo prosti čas. Naši dnevi so povezani z glasbo, tako da sem vsakodnevno v stiku z njo. Že v osnovni šoli sem obiskovala glasbe-

no šolo, kjer sem igrala violino. Poleg tega, da sem igrala violino, sem se vsako leto udeležila prireditve Korajža velja. Z vstopom v srednjo šolo sem petje malo opustila in se posvetila učenju. V letošnjem šolskem letu sem se ponovno tesneje povezala z glasbo. Obiskujem ure solo petja v Slovenski Bistrici, prihajam pa iz Makol. Letos jeseni sem s svojo družino prvič nastopila v oddaji Slovenski pozdrav. Z veliko vaje in truda nam je uspelo priti v finale in osvojiti prvo mesto.

Klara Pušaver

Naše vaje za snemanje oddaje so velikokrat potekale kar v avtu. Glasba naši družini ogromno pomeni, saj nas bo vedno spremljala, brez nje si življenja ne predstavljamo.

Pesem o zvezdah, pesem o nas

Srečanje s podjetnico in popotnico Petro Škarja – Organizacija dogodka kot 4. izpitna enota poklicne mature

Ljudje v življenju vedno stopamo na nove poti. Da po teh poteh ne stopamo sami, nam mnogokrat v pomoč posije kakšen utrinek ali zvezda. Trije dijaki 4.b-razreda Ekonomske šole Celje, Lejla Dautović, Zanoluka Mario Adžić in Ula Matek, smo se odločili, da bomo na pot k uspešni maturi stopili skupaj in si za svojo zvezdo izbrali uspešno avtorico, podjetnico in popotnico Petro Škarja.

Lejla Dautović, Petra Škarja, Ula Matek, Manja F. Rajtmajer, Zanoluka M. Adžić



20. decembra 2017 je kot gostja zasijala na prizorišču kar v naši telovadnici, saj smo kot 4. izpitno enoto poklicne mature izbrali organizacijo dogodka, in sicer srečanje s Petro Škarja. Srečanje so si ogledali dijaki, profesorji, gospa ravnateljica in tudi nekateri starši.

Pot organizacije ni bila lahka. Najtežje je bilo začeti. Izbrali smo temo dogodka, sestavili scenarij, povabili in preučili našo gostjo, objavili obvestila in povabila za dijake, osebno povabili gospo ravnateljico in njeno pomočnico, pripravili sceno za dogodek in ga na koncu tudi izvedli. Dela res ni bilo malo. Vendar če z rami ob rami sodelujemo z ljudmi, ki so nam pri srcu in na pomoč priskočijo tudi vedno pripravljene profesorji, je vse lažje. Brez naše mentorice gospe Manje Ferme Rajtmajer dogodka ne bi izvedli. Z njo je bilo delo v veliko veselje, užitek in zabavo.

Gospa Petra Škarja je kot radovedna popotnica prepotovala že skoraj cel svet. Cilj našega srečanja je bil seznaniti mlade z njenimi izkušnjami in nasveti in prikazati tako negativne kot pozitivne plati življenja. Poskušali smo se približati sreči in zadovoljstvu mladih, motivirati in nagovoriti, naj na poti svojega življenja vztrajamo in se trudimo, saj je vsak trud poplačan, in naj nas ne bo strah, če se na poti izgubimo. Navsezadnje smo tudi mladi zvezde, ki obsijejo svojo lastno pot.

Priložnost organizacije dogodka v srednji šoli je enkratna izkušnja. Možnost sodelovanja z osebo, kot je Petra, je velik pozitiven dodatek. »Na mladih svet stoji,« pravijo, zato je več kot priročno izvedeti toliko več o svetu in pridobiti čim več izkušenj in veščin. Dijaki organizatorji smo dobili novo izkušnjo in usvojili novo veščino. Naučili smo se veliko o svetu in o sebi. Izpopolnili smo se v skupinskem delu, sproti gradili svojo samozavest, vadili, da smo si pred množico sploh drznili nastopiti. S Petrinom pomočjo in izkušnjami smo izvedeli, kako množico najbolje prite-

gniti ter pridobiti njeno pozornost in zanimanje. Govorili smo tudi o življenju drugje – na vzhodu in zahodu – in tudi tu, v Sloveniji. Izpostavili smo temelje sreče.

Življenju ne smemo dovoliti, da nam spolzi skozi prste. Ujemimo vsak trenutek. Petra pravi, da se vse življenje iščemo. Na svoji poti iskanja smo bili srečni, da smo našli prav njo.

Na srečanju, kjer smo se opirali tudi na Pavčkovo Pesem o zvezdah in iskanju svoje poti, so se poti dijakov naše šole in profesorjev križale. Upamo, da smo vsi zasijali najsvetleje.

ULA MATEK, 4.b



Stran Mladi za mlade so pripravili dijaki Ekonomske šole Celje.



Božiček prinesel diplomo 56 študentom višje strokovne šole

V petek, 15. decembra, je bila v Narodnem domu Celje slovesna podelitev diplomskih listin novi generaciji diplomantov višje strokovne šole na celjski ekonomski šoli.

Diplomsko listino je prejele 56 študentov, in sicer 40 ekonomistov, 14 organizatorjev socialne mreže in 2 inženirja varovanja. Temeljna filozofija delovanja šole, ki izvaja kakovostno in praktično usmerjeno izobraževanje, je študentom prijazna šola, ki spodbuja sproščen in

kolegialen odnos med predavatelji in študenti. V šestnajstih letih izvajanja različnih višješolskih izobraževalnih programov je skupno diplomiralo 1.496 študentov. »Tone Pavček je zapisal: »Ko hodiš, pojdi zmeraj do konca.« Pesnik je prav dobro vedel, da ljudje prevečkrat obupamo, odnehamo, pustimo stvari nedokončane. Na srečo nam življenje nenehno ponuja nove izzive, nove možnosti in priložnosti, da se dokažemo, da napredujemo in da nenazadnje dose-

žemo nekaj, na kar smo ponosni. Priložnost za osebno rast in seveda za pridobitev izobrazbe smo današnji diplomanti dobili z vpisom v Ekonomsko šolo Celje, Višjo strokovno šolo. In smo jo izkoristili. Pot do današnjega dne so nam tlakovale volja, odločnost in vztrajnost. Pripeli smo na križišče, ki vodi v različne smeri. Pridobitev naziva je le del mozaika, ki ga moramo sestaviti, da smo konkurenčni na trgu delovne sile. Dodati moramo znanje, izkušnje, kreativnost, samo-

iniciativnost, zagnanost in potem bomo na dobri poti, da nas ne spregledajo tisti, ki danes še ne vedo, kako bogat doprinos smo. Niso le teoretične vsebine tiste, za katere smo danes bogatejši. Opremljeni smo tudi s praktičnim znanjem, z okrepljeno samopodobo in znanjem, kako slediti svojim ciljem. Ne glede na položaj diplomantov v današnji družbi lahko optimistično stopamo naprej.« (Zahvalni govor diplomantke Nine Hermine Petelinšek).

ZG

MLADI

Ekonomska slovi kot študentom prijazna šola

V Narodnem domu Celje so novi generaciji diplomantov Višje strokovne šole na Ekonomski šoli Celje slovesno podelili diplomske listine. Prejelo jih je 56 študentov, in sicer 40 ekonomistov, 14 organizatorjev socialne mreže in 2 inženirja varovanja. Najboljši v generaciji sta bili **Nastija Močnik** na re-

dnem in **Nina Hermina Petelinšek** na izrednem študiju. Šola z ravnateljem **mag. Bojanom Sešlom** na čelu temelji na študentom prijaznem programu s sproščenim odnosom med predavatelji in študenti. V šestnajstih letih je tako tam diplomiralo že 1496 študentov. (AG)



MEDGENERACIJSKO DRUŽENJE

Stran ureja Ljudmila Conradi.

Starost - mladost

»Mladi ljudje ne vedo, kaj je starost, in stari ljudje pozabljajo, kaj je bila mladost.«

Irski pregovor

ANKETA

Ana Teržan, dijakinja Ekonomske šole Celje

Že od malih nog rada pojem in vesela sem, da me je profesorica izbrala za nastop v Domu ob Savinji. Uživala sem v petju, še bolj pa sem bila vesela, ko sem slišala, da tudi stanovalci doma znajo peti pesmi, ki sem jih izbrala za nastop.

Rok Klajnšek Grajžl, dijak Ekonomske šole Celje

Čeprav sem dijak prvega letnika, me je magistra Majda Lesjak določila za povezovanje sporeda v Domu ob Savinji. Bilo mi je všeč, ker so stanovalci tako zvesto poslušali in spremljali naš nastop. Upam, da bom še kdaj smel nastopiti v domu.

Berta Jelenko, stanovalka Doma ob Savinji

Všeč mi je, kadar pridejo v Dom ob Savinji dijaki srednjih šol ali osnovnošolci ali otroci iz vrtca. Takrat se spomnim, da sem nekoč bila tudi jaz mlada, da sem hodila v šolo. Sploh pa je lepo pogledati današnje mlade ljudi, ki znajo peti, plesati, deklamirati.

DIJAKI PRI STANOVALCIH DOMA OB SAVINJI

Peli, plesali, deklamirali v Domu ob Savinji



Dijaki Ekonomske šole Celje so razveseljevali stanovalce Doma ob Savinji.

Občudovali znanje mladih. Medgeneracijsko povezovanje.

Že več let ob koncu maja, najlepšega pomladnega meseca, dijaki celjske ekonomske šole stanovalcem Doma ob Savinji v okviru Tedna vseživljenjskega učenja priredijo kulturni program in s svojim izvajanjem polepšajo en dan življenja. Obogatijo njihovo znanje za novo spoznanje. Tako je bilo tudi letos in stanovalci so jih z veseljem sprejeli in jih poslušali, saj umetnost povezuje vse generacije.

Nastopil bralni krožek

Dijaki bralnega krožka, ki jih poučuje **Majda Lesjak**, profesorica slovenskega jezika in magistrica bibliotekarstva, so v tem šolskem letu posebno pozornost namenili pesniku, publicistu in prevajalcu **Niku Grafenauerju**. Prebirali so njegovo poezijo in napisali recital 'Nekaj je v meni: hrepenenje, ljubezen, upanje ...' Grafenauerjevo poezijo so prepletli s plesom in petjem in stanovalcem doma pričarali pomlad.

Predstavili svoje ustvarjanje

Ana Teržan iz 3. f oddelka

in **Žiga Avbreht** iz 3. b oddelka sta ob spremljavi kitare zapele Ne čakaj na maj in Dan ljubezni ter s svojim izvajanjem prisotne še posebej očarala. Nekateri poslušalci so nastopajoča spremljali z mmmranjem in nazadnje z njima tudi zapeli. **Lara Renko** in **Nuša Zvonar**, dijakinja 2. e oddelka, sta ob glasbeni spremljavi doživeto recitali Grafenauerjevo poezijo. Dijakinja **Tina Bobek** iz 2. e pa je sestavila koreografijo in zaplesala pomladni ples ob zvokih klasične glasbe. Prireditev je povezoval **Rok Klajnšek Grajžl** iz 1. b oddelka.