



Jaka Kolar, dijak 2.c programa Tehnik varovanja: »V programu Tehnik varovanja imamo poleg obveznih učnih vsebin na razpolago celo vrsto interesnih dejavnosti, kjer se seznanjamo z borilnimi veščinami in s samoobrambo, z osnovami prve pomoči in ravnanjem v primeru požarov. Najbolj me je navdušila predstavitev dela z reševalnimi psi, ker mi je bila ta tema prvič predstavljena. Ker sem že imel psa, razmišljam, da bi nekoč tudi sam zbral pogum in se izšolal za vodnika reševalnih psov.«

Druženje dijakov z reševalnimi psi

Od 5. do 16. marca smo v Ekonomski šoli Celje v 2. letniku programa Tehnik varovanja izvedli interesne dejavnosti, povezane s programom. Dijakinje in dijaki smo spoznavali delo z reševalnimi psi, osnove samoobrambe in borilnih veščin ter osnove prve pomoči.

Prav tako smo si ogledali Cinkarno Celje, Areno Petrol, Vojašnico Franca Rozmana Staneta Celje in Poklicno gasilsko enoto Celje, kjer smo spoznali tudi postopke gašenja in ravnanja ob požaru.

Najbolj nepozabno je bilo druženje z reševalnimi psi, ko sta nas v ponedeljek, 5. marca, obiskali predstavnici Kinološkega društva reševalnih psov Celje z dvema nemškima kratkodlakima ptičarjema. Na šolskem dvorišču smo izvedli praktični prikaz iskanja pogrešane osebe. Psi reševalci največkrat iščejo mlajše otroke in starejše ter dementne ljudi. S pomočjo reševalnih psov lahko vodniki hitreje preiščejo večja območja in najdejo pogrešano osebo. Ko reševalni pes najde

pogrešanca, z laježem to takoj sporoči svojemu vodniku. Vodnik in reševalni pes morata opraviti strokovno usposabljanje, ki traja približno dve leti, konča pa se z zaključnim izpitom, ki mu sledi še vsakoletno izobraževanje. Na strokovno usposabljanje se lahko prijavi vsak, ki je polnoleten, komunikativen in ima rad pse. Biti vodnik reševalnega psa je zelo požrtvovalno prostovoljno humanitarno delo.

Dijaki 2.c programa Tehnik varovanja

MLADI

DIJAKI NA ALTERMEDU

Predstavili učno podjetje

Altermed. Predstavilo se je 82 slovenskih šol.

Na celjskem sejmišču je potekal že tradicionalni sejem Altermed. Med 82 slovenskimi vzgojno-izobraževalnimi ustanovami se je znašla tudi Ekonomska šola Celje, ki je svoje aktivnosti predstavljala

v okviru mednarodnega projekta Ekošola. Ekonomsko šolo so predstavljali tretješolci **Nuša Vahter**, **Maja Mušič**, **Maj Medvešek** in **Luka Šuster** v družbi profesorice **Manje Ferme Rajtmajer**, **Alenke Pavlin** in **Dore Glavnik**. Predstavili so aktivnosti učnega podjetja Vesele tačke, s čimer so navdušili strokovno komisijo. (AG)



Učno podjetje z Ekonomske šole Celje je poželo veliko navdušenja. Foto Ekonomska šola Celje



Z reševalnimi psi pogrešano osebo najdejo hitreje. Foto arhiv Ekonomske šole Celje

Prikazali iskanje pogrešanih

Reševalni psi.

Največkrat iščejo mlajše otroke ter starejše in demenčne ljudi.

Dijaki Ekonomske šole Celje so spoznavali delo z reševalnimi psi, osnove samobrambe, borilnih veščin in prve pomoči. Med drugim jih

je obiskalo Kinološko društvo reševalnih psov Celje z dvema nemškima kratkodlakima ptičarjema. Na šolskem dvorišču so izvedli praktični prikaz iskanja pogrešane osebe. Vodnik in reševalni pes morata opraviti 2-letno usposabljanje z zaključnim izpitom, ki mu sledi vsakoletno izobraževanje. Prijavi se lahko vsak polnoleten in komunikativen ljubitelj psov. (AG)

Med prvimi desetimi na sejmu

Centrala učnih podjetij Slovenije, ki ima sedež v prostorih Ekonomske šole Celje, je v 13. februarja organizirala že 12. mednarodni sejem učnih podjetij v dvorani Golovec. Na njem se je predstavilo 36 učnih podjetij iz Slovenije in 17 iz tujine, in sicer iz Avstrije, Litve, s Hrvaške in iz Bolgarije. Podjetja so se pomerila v najbolj izvirnih poslovnih idejah in sejemskih nastopih.

Ocenjevala jih je štiričlanska strokovna komisija. Ekonomska šola Celje sta predstavljali dve učni podjetji, in sicer Slovenijawood pod mentorstvom Andreje Tanšek in Vesele tačke pod mentorstvom Manje Ferme Rajtnajer. Obe podjetji sta se uvrstili med prvih deset najboljših na sejmu: Vesele tačke na peto mesto in Slovenijawood na deveto. Prvo mesto je osvojilo učno podjetje (UP) 2trip iz Šolskega centra Nova Gorica.

O sejmu so dijaki Ekonomske šole povedali

Luka Šuster: »Na sejmu učnih podjetij sem bil letos prvič. Prav tako sem bil prvič v življenju v vlogi ponudnika in promotorja izdelkov. To je bila odlična izkušnja oziroma praksa za delo v poslovnem svetu. Najbolj so mi bili všeč sodelovanje med dijaki in veselo ter sproščeno vzdušje.«

Maja Mušič: »Na sejmu sem s svojo ekipo sodelovala prvič, imeli smo svojo stojnico UP Vesele tačke. Sejme učnih podjetij sem obiskovala že prej in lahko rečem, da je bil letošnji najboljši doslej. Sejem je enkratna priložnost, kjer se lahko izkažemo in pokažemo sadrve svojega truda pri pouku. Je tudi enkratna priložnost, da svoje delo prikažemo učnim podjetjem iz tujih držav. Pridobila sem veliko uporabnih in koristnih življenjskih izkušenj ter pozitivno motivacijo za nadaljnje delo. Vesela sem, da smo osvojili peto mesto. Res super izkušnja.«

Nuša Vahter: »Na sejmu že tretje leto pomagam pri delu. Sejem je enkratna priložnost, da izkažemo podjetno, ustvarjalno in inovativno stran. Všeč mi je, da se srečamo vrstniki različnih šol in nacionalnosti in da je sejem na tako visoki ravni.«

Tim Sečko: »Moji vtisi so pozitivni. Sejem je bil odlično organiziran. Pridobil sem veliko novih in uporabnih izkušenj, ki mi bodo pomagale v življenju. Pomeril in izkazal sem se v večinih komuniciranja in trženja. Upam, da bom lahko doživel še veliko takšnih izkušenj.«



Celjska najstnica z EME

OB KAVI Z ANABEL

Anabel. Klepet ob kavi z 18-letno avtorico in najbolj predvajano novo pevko v 2017.

» Piše: Ana Gorinšek

Tvoje pravo ime je Ana Teržan. Od kod ime Anabel?

Želela sem edinstveno ime in hkrati izpeljanko Ane. Gospa, ki se ukvarja z energijami, je moji mami dala par imen. Anabel mi je takoj padlo v oči, lepo se sliši, pa še edina sem na glasbeni sceni. Jan Plestenjak se mi sliši dobro, Ana Teržan pa ne.

Otroštvo si preživela v Ljubljani. Si imela glasbo rada že takrat?

Kot majhna sva z bratom dvojčkom obiskovala ure klavirja in plesa, kasneje pa se je on podal v igrarstvo, ki mu bolj leži. Starejši brat je bolj likovno nadarjen. Sama igram kitaro, klavir in ukulele. S klavirjem sem začela nekje pri sedmih letih, nato sem se še sama naučila igrati ukulele in kitaro.



Pravi, da je po videzu izstopala že od nekdaj. Foto: Katja Oršič



Anabel je napisala Ob kavi, ki je zmagala na Poprock večeru 2017 in je postala najbolj predvajana skladba v letu 2017. S pesmijo Pozitivna se je uvrstila na EMO 2018.

Anabel je s svojim nastopom na EMI zadovoljna. Foto: Marko Gaber

Si drugačna pevka, tako glasbeno kot po videzu. Zakaj?

Veliko ljudi dela v angleščini, sama pa sem izbrala slovenščino, ker jo na radiih premalo slišimo. Še vedno odraščam, zato se tudi moji pesmi Ob kavi in Pozitivna zelo razlikujeta med sabo, sta del mojega procesa. Moj videz pa je od nekdaj drugačen. En dan sem prišla v šolo, oblečena v širše hlače, potlačene v debele nogavice. Sošolci so mislili, da sem v pižami.

S pesmijo Ob kavi si postala najbolj predvajana nova pevka v 2017, zmagala si na Poprock večeru 2017. Pesmi pri rosnih letih pišeš sama. Kaj je botrovalo tvojemu uspehu?

Ob kavi je preprosta pesem z malo glasbilo in elektronike, z besedilom pa se lahko poistovetiti vsak. Ni tipična ljubezenska, je vmes – v njej se bo našel deset- ali šestdesetletnik.

Te, odkar pogosteje nastopaš in se pojavljaš na televiziji, ustavljajo oboževalci?

Se dogaja. Tudi jaz, ko srečam Majo Keuc, sem navdušena ... Ampak je hecno, ko pride do mene, tako sem jih vesela,

ne vem ali se bolj smejim jaz ali oni. Ko me opazujejo starejši, pa ne vem, ali gledajo Slovenijo 1 ali me gledajo zaradi frizure. Ogromno sem se naučila, moji prvi intervjuji so bili polomija. Svoje življenje opisati v eni besedi. Razmišljala sem tri minute in izustila: »Izi.« Od vseh možnih besed sem rekla: »Izi.« Hvala bogu tega niso objavili. Posnetka po zmagi na Poprocku sploh ne upam pogledati, ker sem bila tako evforična.

Kako si stopila v stik s skupino Baseless? Ti je način petja a capella blizu?

Moj producent skupino Baseless pozna in tako smo se spoznali. Vrsto let sem pela v zboru, peli smo tudi a capella. Res je noro peti svojo pesem na ta način in poslušati znanje članov Baseless.

V kateri glasbeni smeri se najbolj vidiš?

Poslušam pop, rock in punk z moškimi vokalisti, kar je težko zapeti. Tako sem bolj v pop-rock stilu, več pa bi rada delala na akustiki. Mogoče bom kdaj imela band, nikoli ne veš.

S katerim slovenskim glasbeni-

korn bi najraje sodelovala?

S Siddharto! Pa tudi z Majo Keuc, ampak bi se lahko kar skrila, ker je tako dobra. Spremljala sem jo že na Evroviziji, bila sem še osnovnošolka. Ko me je na EMI prepoznala, sem bila počaščena – ampak ona je razred zase in dela v drugačnem okolju, kar se sliši.

Kako gledaš na svoj rezultat na EMI in kaj meniš o zmagovalki Lei Sirk?

Na EMI je pomembno, da komad primerno predstaviš, kar sem storila, čeprav brez nastopa v finalu. Dobivam pozitivne komentarje o Pozitivni. Lea je imela hud nastop, čeprav mogoče starejšim ni tako všeč. Poznam jo, dobra oseba je, dolgo je že na glasbeni sceni in ji zares privoščim. Na Evrosongu je že bila kot spremljevalni vokal in lepo je, da bo nastopila samostojno.

Kaj pa tvoji načrti v prihodnosti?

Narediti dobro promocijo za Pozitivno. Šele po nekaj mesecih vidiš, kje si. Malo pa že načrtujem nove pesmi, ki bodo mogoče spet malo drugačne, saj bi rada našla stil, ki mi zelo ugaja.

Šole, predstavnike šol in krožkov vabimo, da soustvarjajo stran za mlade v časopisu Celjan. Prispevke in vabila lahko pošljete na naslov urednik@celjan.si ali pokličete na 03 428 16 60.



Učno podjetje Vesele tačke je zasedlo odlično peto mesto. Foto Ekonomska šola Celje

Med desetimi najboljšimi dve celjski

Centrala učnih podjetij Slovenije, ki se nahaja v prostorih Ekonomske šole Celje, je v dvorani Golovec organizirala že 12. Mednarodni sejem učnih podjetij.

Predstavilo se je 36 slovenskih učnih podjetij in 17 tujih – iz Avstrije, Litve, Hrvaške in Bolgarije. Podjetja so se pomerila v najbolj izvirnih poslovnih idejah in sejemskih nastopih, pri čemer jih je ocenjevala štiričlanska

strokovna komisija. Ekonomska šola Celje sta predstavljali dve učni podjetji. Slovenijawood pod mentorstvom Andreje Tanšek se je uvrstilo na deveto mesto, Vesele tačke pod mentorstvom Manje Ferme Rajtmajer pa na peto mesto. Zmagalo je učno podjetje 2trip iz Šolskega centra Nova Gorica. Dijaki so pohvalili dobro organizacijo in priložnost za pridobivanje izkušenj v podjetništvu. (AG)

Informativni dnevi naj olajšali odločitev

V petek in soboto so tudi v srednjih in višjih šolah ter na fakultetah v regiji pripravili informativna dneva. Bodoči dijaki in študenti so lahko izvedeli vse tisto, kar jih je zanimalo, si ogledali prostore šol in prisostvovali pouku. Obisk je bil množičen, saj odločitev za nadaljnje šolanje ni enostavna.

V Savinjski regiji je za več kot 2.200 bodočih dijakov razpisanih več kot 3.100 prostih mest v srednjih šolah. Izbira je torej velika, a zanimanje mladih ne ustreza vselej razpisanim prostim mestom. Za nekatere programe je zanimanja vsako leto veliko ali celo preveč, drugod ostajajo mesta v šolah

nezasedena ali šole programov sploh ne izvajajo. Za prihodnje šolsko leto srednje šole v regiji ponujajo nekaj novosti. V Šolskem centru Šentjur se je mogoče vpisati v program Veterinarski tehnik. V regiji sta razpisana tudi dva vajeniška programa, in sicer Steklar v Šolskem centru Rogaska Slatina in Strojni mehanik v Šolskem centru Velenje. Mladi se morajo za srednjo šolo odločiti do 5. aprila.

Študenti s starši

Tudi za bodoče maturante, ki jih bo na Celjskem več kot 2 tisoč, je ponudba bogata, a glede na manjše število otrok je vsako leto tudi manj vpi-

snih mest v višjih in visokih šolah. V Celju tako Fakulteta za management Univerze na Primorskem ni razpisala vpisnih mest za študij v tukajšnji dislocirani enoti. V Srednji šoli za storitvene dejavnosti in logistiko Šolskega centra Celje bodo začeli izvajati izobraževalni program Ustvarjalec modnih oblačil (poklicno-tehniško izobraževanje 3+2), v katerega se bodo lahko vpisovali dijaki, ki so predhodno že končali srednješolski izobraževalni program.

V višjih strokovnih šolah vsebinskih novosti ni. Kot pravi predsednik Skupnosti višjih strokovnih šol Slovenije Alojz

Razpet, je zanimanje za tehnični študij v porastu. »Mladi namreč spoznavajo, da se je treba odločiti za poklice, ki zagotavljajo delovno mesto.« Bistvena novost je le glede vpisnih rokov, prvi prijavní rok je zdaj podaljšán do 30. marca.

In kaj vse so bodoči študenti spraševali na informativnih dnevih? Razpet odgovarja, da je zanimivo, da tudi k njim prihajajo starši skupaj z bodočimi študenti in da ti najpogosteje sprašujejo o načinu študija, predmetniku, bivanju, prehrani ter seveda o možnostih zaposlitve po diplomí.

TATJANA CVIRN
Foto: SHERPA



Večinoma so mladi prišli na ogled srednjih šol skupaj s starši. V Ekonomski šoli Celje so na primer po uvodni skupni predstavitvi dijaki otroke popeljali po šoli in jim predstavili delo, medtem ko so starši prisluhnilí vodstvu šole in lahko vprašali, kar jih zanima.



Kratka pot, velika odkritja

Dijaki 2.a-letnika PTI Ekonomske šole Celje smo imeli 17. 1. 2018 enodnevno ekskurzijo na Dobrno.

Občina Dobrna je manjši kraj z bogato kulturno in naravno dediščino, ki sega daleč v zgodovino. Terme Dobrna imajo že 610-letno tradicijo in so najstarejše v Sloveniji. Znanje so predvsem po naravnem termalnem vrelcu, zaradi katerega so privabile že marsikatero pomembno zgodovinsko osebnost, med drugim Marijo Terezijo, Napoleona, Karla Maya. Danes Terme Dobrna obišče veliko domačih in tujih turistov, največ iz Nemčije, Avstrije in Italije.

V Ekonomski šoli Celje si lahko dijaki za četrto izpitno enoto pri poklicni maturi izberemo praktično izvedbo

projektne naloge, kar je zame kot dijaka predstavljalo zelo velik izziv. Združil sem v šoli pridobljeno znanje s svojim zanimanjem za zgodovino in turizem v Savinjski dolini. Organizacije nisem prepustil turistični agenciji, kot je to običajno, ampak sem jo izpeljal samostojno pod mentorstvom prof. Andreje Tanšek.

Dijaki smo se na Dobrno odpravili z avtobusom. Tam nas je pričakala lokalna vodička, ki nam je podala osnovne informacije o kraju in nas popeljala skozi 200-letni zdraviliški park. Pot nas je nato vodila do Hiše kulturne dediščine in Zbirke Polenek. V nekdanjem gospodarskem poslopiju Term Dobrna je urejena pestra zbirka predmetov, ob katerih se nam pred očmi

odvijajo prizori iz življenja in dela prednikov. Po ogledu muzeja smo se odpravili v terme, kjer nas je pričakala animatorka, ki nam je predstavila zgodovino, organizacijo in poslovanje Term Dobrna. Na koncu smo imeli pogostitev in sladko razvajanje z dnevno svežimi sladicami, ki jih pripravljajo sami v restavraciji, ki se imenuje po znanem pisatelju Karlu Mayu.

Dijaki 2.a-letnika PTI smo se vrnili navdušeni in obogateni z dodatnimi znanji, jaz pa ponosen na izpeljano ekskurzijo. Še misel za konec: »Cilj potovanja ni stopiti na tujo zemljo, ampak stopiti na svojo lastno zemljo s tujimi očmi.«

MATEJ CVIKL,
2.a-letnik PTI,
Ekonomska šola Celje



Ekipi učnih podjetij Vesela tačka ...



... in Slovenija wood

Za zdaj vaja, kasneje zares

Mednarodni sejem učnih podjetij v Golovcu že dvanajsto leto

CELJE – Kako se najbolje pripraviti na izzive, ki jih danes postavljajo podjetja, ko se mladi znajdejo v delovnem okolju? In kako ustanoviti svoje podjetje, če je podjetniška ideja prava? Dobri je imeti čim več teoretičnega znanja, pri čemer je poznavanje delovanja podjetja na osnovi lastnih izkušenj še posebej dragoceno. Učna podjetja, ki jih po zgledu pravih podjetij ustanovijo in vodijo dijaki, bodoči ekonomski tehniki, so priložnost za izvrstno učenje. Vsako leto se najboljšie ekipe iz vse Slovenije in tudi tujine predstavijo na sejmu učnih podjetij v Celju.

Letošnji sejem je bil že dvanajsti po vrsti in sta ga v dvorani Golovec pripravili Ekonomska šola Celje in Centrala učnih podjetij Slovenije (Cups). Predstavilo se je več kot 30 domačih in 17 tujih učnih podjetij. Gošče so prišli iz sosednjih in tudi bolj oddaljenih držav,

kot so Romunija, Bolgarija in Litva.

Leseni spominki ...

Slovenija wood je skupina dijakov Ekonomske šole Celje poimenovala svoje očno podjetje, v katerem je želela kupcem približati izdelke iz lesa, povezane s celjsko zgo-

dovino. Kot je povedal eden od »zaposlenih« v podjetju, tretješolec Rožle Oštr, je to odlična priložnost za pridobivanje podjetniških sposobnosti in učenje mednarodnega poslovanja. Mentorica Andreja Tanšek, učiteljica ekonomskih predmetov, je pojasnila, da pred ustanovitvijo vsakega učnega podjetja naredijo raziskavo: tuga in to so stnili tudi lokrat ter ugotovili, da v regiji primanjkuje lesenih izdelkov na temo celjske zgodovine. Ob tem so imeli v mislih tudi ohranjanje domačih delovnih mest, skrb za trajnostni razvoj regije in izobraževa-

nje ter opozarjanje na bogatstvo celjske zgodovine. »Djaki imajo tak način posla radi, pravijo, da 100-krat več naučijo. Čutijo pripadnost ekipi, vsak ima svoje zadolžitve in skupaj so lahko uspešni.« Za mentorje je to zahtevna naloga, pravi Tanškova, saj je trdva poznati številna področja in spremljati novosti, a hkrati se tudi sama veliko nauči od dijakov.

... »Pet box« in adrenalinski park

Iz iste šole se je predstavljalo tudi učno podjetje Vesela tačka, ki je zasnovalo mesečno škaflo presenečenja za pse in mačke, to je »Pet box«. Kot je povedala dijakinja Maja Mušič, so si prvi v Evropi zamislili

tak način mesečne prodaje hrane, kozmetike in igrač za domače ljubljence. Kar dva meseca smo na začetku porabili, da smo prišli do prave ideje. Vsi smo ljubitelji živali in jih imamo doma, zato se nam je zdela ta ideja dobra in bi po mojem mnenju lahko uspešno zaživela.« Žal ji je le, da je prijubljeno praktično delo v učnem podjetju le v programu tretjega letnika.

Iz velenjskega šolskega centra oziroma šole za storitveno dejavnost je prišla ekipa učnega podjetja Bober, ki je pozornost zbudila že s kostumi bobrov, v katerih je skrbela za promocijo istimenskega adrenalinskega parka. Dijak Gašper Topčič je povedal, da je znanje, ki

ga s tem dobijo, dragoceno, saj se naučijo vsega, kar je treba vedeti za ustanovitev lastnega podjetja.

Podobnih domislic je bilo na sejmju še veliko, dijaki so na izvirne načine predstavljali svoje podjetniške ideje, ki so bile res imenitne. Kot pravi vodja Cupsa Mateja Kapušter, je tovrstno nabiranje izkušenj dragoceno pri kasnejšem iskanju zaposlitve, saj delodajalci iščejo kandidate, ki so sposobni dela v skupini in so samoiniciativni, ciljno usmerjeni, motivirani, pozitivno naravnani, hitro učljivi, imajo delovne navade ter so čustveno zreli. Vsega tega se dijaki učijo prav v učnih podjetjih.

TATJANA CVIRN
Foto: SHERPA

Delo varnostnika postaja karierni poklic

Prihaja prva generacija izšolanih varnostnikov

CELJE – Letos bo v Celju izobraževanje končala prva generacija dijakov, ki bodo pridobili poklic tehnik varovanja. Gre za srednje strokovno izobraževanje, ki ga v Celju izvaja Srednja ekonomska šola. Varnostniki so do zdaj ta poklic lahko opravljali na podlagi pridobitve nacionalne poklicne kvalifikacije in opravljanja posebnega izpita pred državno izpitno komisijo, zdaj pa bo to tudi karierni poklic. Hkrati to pomeni v prihodnosti še višjo strokovno raven usposobljenosti zasebnih varnostnikov.

Po izobraževanju po programu Tehnik varovanja bodo lahko osebe s tem poklicem takoj opravljale večino del zasebnega varovanja, le dela v varnostno-nadzornem centru varnostne službe ne, za to mora posameznik opravljati delo varnostnika dlje časa. Raven strokovnosti varnostnikov se je v zadnjih letih že dvignila, ker morajo podjetja tudi sama redno skrbeti za obdobja usposabljanja.

Ker je tudi področje zasebnega varovanja dobilo svoj poklic, se bodo razmere še izboljšale, pravi direktor Prosignala Darko Kolar. »V stroki to absolutno pomeni korak naprej. Vedno več poudarka namenjamo znanju in usposabljanju.« Glede izboljšanja strokovnosti dela varnostnikov v zadnjih letih Kolar ocenjuje, da je k temu pripomogel tudi



V srednji ekonomski šoli so poklic tehnik varovanja predstavili tudi na informativnem dnevu. Foto: SHERPA

večji nadzor nad izvajanjem dela: »Posledično se to kaže tudi pri tem, da je manj tudi prekoračitev ukrepov, ki jih varnostniki izvajajo.« Štiriletno izobraževanje pomeni, da dijaki v času šolanja spoznavajo snov in delo zasebnih varnostnikov širše in globlje.

Večja stabilnost podjetij

Poklic tehnik varovanja dolgoročno prinaša tudi večjo stabilnost v podjetjih za zasebno varovanje. Marsikateri varnostnik s pridobljeno nacionalno poklicno kvalifikacijo ima svoj osnovni poklic in se

je do zdaj lahko po letih zaposlitve v takšnih podjetjih vrnil v svojo stroko. To je pomenilo odliv zaposlenih, ki ga bo zdaj nekoliko manj.

Na splošno je danes tudi zavedanje o pomenu zasebnega varovanja v družbi vedno večje, a ne samo pri gospodarstvenikih, ampak tudi pri občanah, ki se odločajo za to vrsto varovanja svojih nepremičnin. Toda kljub temu je bilo na tem področju v zadnjih letih kar nekaj zmede. Predvsem zaradi nelojalne konkurence.

Medtem ko so bili v preteklosti kriteriji, da je neko podjetje pridobilo licenco za

opravljanje te dejavnosti, višji, jih je z leti država nižala in s tem v zasebno varovanje odprla vrata tudi podjetjem, ki so želela le služiti. Vendar se dolgoročno zato marsikatero podjetje ni obdržalo. »Tudi zato ne, ker podjetja niso namenjala toliko poudarka usposabljanju in preverjanju kadra. Trg je tisti, ki ocenjuje kakovost izvajanja nalog in zazna, kdo jih opravlja dobro. Zato se bodo dolgoročno obdržala le podjetja, ki dajejo poudarek izobraževanju in usposabljanju varnostnikov, kar je tudi prav,« dodaja Kolar.

SŠol

Dijak z mentorico sam organiziral ekskurzijo

Na Ekonomski šoli Celje si lahko dijaki za 4. izpitno enoto pri poklicni maturi izberejo praktično izvedbo projektne naloge. Dijak 2. letnika **Matej Cviki** je z mentorico **prof. Andrejo Tanšek** samostojno organiziral ekskurzijo na Dobrno.

Po Dobrni in 200-letnem zdraviliškem parku je dijake popeljala vodička, nato so obi-

skali še Hišo kulturne dediščine – Zbirko Polenek, ki prikazuje predmete iz življenja in dela nekoč. V Termah Dobrna so spoznali njihovo zgodovino in poslovanje (ter sladice). Mladi Cviki je zaključil z mislijo: »Cilj potovanja ni stopiti na tujo zemljo, pač pa stopiti na svojo zemljo s tujimi očmi.« (AG)



Dijaki so obiskali kraj z najstarejšimi termami v Sloveniji. Foto Ekonomika šola Celje

Življenje z glasbo

Kaj pomeni glasba našim dijakinjam Ani Teržan - Anabel, zmagovalki festivala Pogrock 2017 in tekmovalki na domačem izboru Ena 2018, ter Klari Pušaver, zmagovalki tekmovalne Družina peje v odmorih oddaji RTV Slovenije Simfoniki pozdravi!

Ana Teržan - Anabel

Glasba mi spremlja že od malih nog in mi je zelo blizu. Tudi moja družina je nekako povezana z njo. Oče je kot nastriček igral trobento, mati je igrala klavir. Glasba je zame ogromna spraznitev in sproščanje. Potrebujem jo tako kot vodi. Res sem hvaležna, da imam poslušalce, hkrati pa sem obdana s samimi talentiranimi ljudmi,

Ana Teržan - Anabel



deni, ki so mi omogočili stati na velikih odrih. Ne mine dan, ko ne bi prepevala ali igrala na katero glasbilo, mogoče včasih zaradi tega zavarnim druge pomembnejše dejavnosti. Glasba je del mene, me neznansko bogati in dela boljše.

Klari Pušaver

Glasba mi je bila tako resno posvetena v zibko, saj sta oba starša glasbenika in sta mi nudila znanje. Tudi obe sestri sta povezani z njo. Prva igra violino in najmlajša violončelo. Oče je član glasbene skupine Genza. Glasba mi pomeni zelo veliko. V prostem času zelo rada pejem. Velikokrat skupaj z družino kaj zapojemo in si v tem kajfamo prosti čas. Naši prijatelji so povezani z glasbo, tako da sem vsakomesto v stiku z njo. Že v osnovni šoli sem obiskovala glasbe-

ne šole, kjer sem igrala violino. Poleg tega, da sem igrala violino, sem se vsako leto udeležila prireditve Kozjiša veča. Z nastopi v srednji šoli sem prejelo mnogo opazila in se povečala učenci. V letošnjem šolskem letu sem se ponovno telesno povezala z glasbo. Obiskujem ure solo petja v Slovenski Bistrici, prihajam pa iz Mohor. Letos jeseni sem s svojo družino prvič nastopila v oddaji Slovenski glasbovi Zvezdiki in in truda nam je uspelo prvi v h-tade in osvojiti prvo mesto.

Naše vaje za snemanje oddaje so veliko kraj potekale kar v aru. Glasba nam družini ogromno pomeni, saj nas bo vedno spremljala, brez nje si življenja ne predstavljamo.



Klari Pušaver

Pesem o zvezdah, pesem o nas

Srečanje s podjetnico in popotnico Petro Škarja - Organizacija dogodka kot 4. izpitna enota poklicne mature

Ljudje v življenju vedno stopamo na nove poti. Da po tih poteh ne stopamo sami, nam mnogokrat v pomoč posije kakšen utrinek ali zvezda. Trije dijaki 4.b-razreda Ekonomske šole Celje, Lejla Dautović, Zaniška Mario Adžić in Ula Matek, smo se odločili, da bomo na pot k uspešni maturi stopili skupaj in si za svojo zvezdo izbrali uspešno avtorico, podjetnico in popotnico Petro Škarja.



Lejla Dautović, Petra Škarja, Ula Matek, Manja F. Rajtmajer, Zaniška M. Adžić

20. decembra 2017 je kot gostja zasijala na prizorišču kar v naši telovadnici, saj smo kot 4. izpitno enoto poklicne mature izbrali organizacijo dogodka, in sicer srečanje s Petro Škarja. Srečanje so si ogledali dijaki, profesorji, gospa ravnateljica in tudi nekateri starši.

Pot organizacije ni bila lahka. Najtežje je bilo začeti. Izbrali smo temo dogodka, sestavili scenarij, povabili in preučili našo gostjo, objavili obvestila in povabila za dijake, osebno povabili gospo ravnateljico in njeno pomočnico, pripravili sceno za dogodek in ga na koncu tudi zvedli. Dela res ni bilo malo. Vendar če z rano ob rami sodelujemo z ljudmi, ki so nam pri srcu in na pomoč priskočijo tudi vedno pripravljene profesorji, je vse lažje. Brez naše mentorice gospe Manje Ferme Rajtmajer dogodka ne bi izvedli. Z njo je bilo delo v veliko veselje, užitek in zabavo.

Gospa Petra Škarja je kot radovedna popotnica prepotovala že skoraj cel svet. Cilj našega srečanja je bil seznaniti mlade z njenimi izkušnjami in navesti in prikazati tako negativne kot pozitivne plati življenja. Paskožitni smo se peščili sredi in zadovoljivo mladih, motivirati in nagovoriti, naj na poti svojega življenja vztrajamo in se trudimo, saj je vsak trud poplačan, in naj nas ne bo strah, če se na poti izgubimo. Navsezadnje smo tudi mladi zvezde, ki obhajemo svojo lastno pot.

Priročnost organizacije dogodka v srednji šoli je enkratna izkušnja. Meritven sodelovanja z osebo, kot je Petra, je velik pozitiven dodatek. »Na mladih svet stoji.« pravijo, zato je več kot priložnost izvedeti toliko več o svetu in pridobiti čim več izkušenj in veščin. Diški organizatorji smo dobili novo izkušnjo in usvojili novo veščino. Naučili smo se veliko o svetu in o sebi. Izpopolnili smo se v skupinskem delu, spriti gradili svojo samozavest, vadili, da smo in pred množico sploh držali nastopiti. S Petrinjo pomočjo in izkušnjami smo izvedeli, kako množico najboljše pre-

gniti ter pridobiti njeno pozornost in zanimanje. Govorili smo tudi o življenju drugje - na vzhodu in zahodu - in tudi tu, v Sloveniji. Izpostavili smo temeljne sreče.

Življenju ne smemo dovoliti, da nam spolzi skozi prste. Ujemimo vsak trenutek. Petra pravi, da se vse življenje iščemo. Na svoji poti iskanja smo bili srečni, da smo našli prav tjo.

Na srečanju, kjer smo se oprali tudi na Pavčkovo Pesem o zvezdah in iskanju svoje poti, so se poti dijakov naše šole in profesorjev krizale. Upamo, da smo vsi zasijali najsvetleje.

ULA MATEK, 4.b



Stran Mladi za mlade so pripravili dijaki Ekonomske šole Celje.



Božiček prinesel diplomo 56 študentom višje strokovne šole

V petek, 15. decembra, je bila v Narodnem domu Celje slovesna podelitev diplomskih listin novi generaciji diplomantov višje strokovne šole na celjski ekonomski šoli.

Diplomsko listino je prejele 56 študentov, in sicer 40 ekonomistov, 14 organizatorjev socialne mreže in 2 inženirja varovanja. Temeljna filozofija delovanja šole, ki izvaja kakovostno in praktično usmerjeno izobraževanje, je študentom prijazna šola, ki spodbuja sproščen in

kolegialen odnos med predavatelji in študenti. V šestnajstih letih izvajanja različnih višješolskih izobraževalnih programov je skupno diplomiralo 1.496 študentov. »Tone Pavček je zapisal: «Ko hodiš, pojdi zmeraj do konca.» Pesnik je prav dobro vedel, da ljudje prevečkrat obupamo, odnehamo, pustimo stvari nedokončane. Na srečo nam življenje nenehno ponuja nove izzive, nove možnosti in priložnosti, da se dokazemo, da napredujemo in da nenazadnje dose-

žemo nekaj, na kar smo ponosni. Priložnost za osebno rast in seveda za pridobitev izobrazbe smo današnji diplomanti dobili z vpisom v Ekonomsko šolo Celje, Višjo strokovno šolo. In smo jo izkoristili. Pot do današnjega dne so nam tlakovale volja, odločnost in vztrajnost. Prispeli smo na križišče, ki vodi v različne smeri. Pridobitev naziva je le del mozaika, ki ga moramo sestaviti, da smo konkurenčni na trgu delovne sile. Dodati moramo znanje, izkušnje, kreativnost, samo-

inicijativnost, zagnanost in potem bomo na dobri poti, da nas ne spregledajo tisti, ki danes še ne vedo, kako bogat doprinos smo. Niso le teoretične vsebine tiste, za katere smo danes bogatejši. Opremljeni smo tudi s praktičnim znanjem, z okrepljeno samopodobo in znanjem, kako slediti svojim ciljem. Ne glede na položaj diplomantov v današnji družbi lahko optimistično stopamo naprej.« (Zahvalni govor diplomantke Nine Hermine Petelinšek).

ZG

MLADI

Ekonomska slovi kot študentom prijazna šola

V Narodnem domu Celje so novi generaciji diplomantov Višje strokovne šole na Ekonomski šoli Celje slovesno podelili diplomske listine. Prejelo jih je 56 študentov, in sicer 40 ekonomistov, 14 organizatorjev socialne mreže in 2 inženirja varovanja. Najboljši v generaciji sta bili **Nastija Močnik** na re-

dnem in **Nina Hermina Petelinšek** na izrednem študiju. Šola z ravnateljem **mag. Bojanom Sešlom** na čelu temelji na študentom prijaznem programu s sproščenim odnosom med predavatelji in študenti. V šestnajstih letih je tako tam diplomiralo že 1496 študentov. (AG)



MEDGENERACIJSKO DRUŽENJE

Stran ureja Ljudmila Conradi.

Starost - mladost

»Mladi ljudje ne vedo, kaj je starost, in stari ljudje pozabljajo, kaj je bila mladost.«

Irski pregovor

ANKETA



Ana Teržan, dijakinja Ekonomske šole Celje

Že od malih nog rada pojem in vesela sem, da me je profesorica izbrala za nastop v Domu ob Savinji. Uživala sem v petju, še bolj pa sem bila vesela, ko sem slišala, da tudi stanovalci doma znajo peti pesmi, ki sem jih izbrala za nastop.



Rok Klajnshek Grajžl, dijak Ekonomske šole Celje

Čeprav sem dijak prvega letnika, me je magistra Majda Lesjak določila za povezovanje sporeda v Domu ob Savinji. Bilo mi je všeč, ker so stanovalci tako zvesto poslušali in spremljali naš nastop. Upam, da bom še kdaj smel nastopiti v domu.



Berta Jelenko, stanovalka Doma ob Savinji

Všeč mi je, kadar pridejo v Dom ob Savinji dijaki srednjih šol ali osnovnošolci ali otroci iz vrtca. Takrat se spomnim, da sem nekoč bila tudi jaz mlada, da sem hodila v šolo. Sploh pa je lepo pogledati današnje mlade ljudi, ki znajo peti, plesati, deklamirati.

DIJAKI PRI STANOVALCIH DOMA OB SAVINJI

Peli, plesali, deklamirali v Domu ob Savinji



Dijaki Ekonomske šole Celje so razveseljevali stanovalce Doma ob Savinji.

Občudovali znanje mladih. Medgeneracijsko povezovanje.

Že več let ob koncu maja, najlepšega pomladnega meseca, dijaki celjske ekonomske šole stanovalcem Doma ob Savinji v okviru Tedna vseživljenjskega učenja priredijo kulturni program in s svojim izvajanjem polepšajo en dan življenja. Obogatijo njihovo znanje za novo spoznanje. Tako je bilo tudi letos in stanovalci so jih z veseljem sprejeli in jih poslušali, saj umetnost povezuje vse generacije.

Nastopil bralni krožek

Dijaki bralnega krožka, ki jih poučuje **Majda Lesjak**, profesorica slovenskega jezika in magistrica bibliotekarstva, so v tem šolskem letu posebno pozornost namenili pesniku, publicistu in prevajalcu **Niku Grafenauerju**. Prebirali so njegovo poezijo in napisali recital 'Nekaj je v meni: hrepenenje, ljubezen, upanje ...'. Grafenauerjevo poezijo so prepletli s plesom in petjem in stanovalcem doma pričarali pomlad.

Predstavili svoje ustvarjanje

Ana Teržan iz 3. f oddelka

in **Žiga Avbreht** iz 3. b oddelka sta ob spremljavi kitare zapela Ne čakaj na maj in Dan ljubezni ter s svojim izvajanjem prisotne še posebej očarala. Nekateri poslušalci so nastopajoča spremljali z mrmranjem in nazadnje z njima tudi zapeli. **Lara Renko** in **Nuša Zvonar**, dijakinja 2. e oddelka, sta ob glasbeni spremljavi doživeto recitali Grafenauerjevo poezijo. Dijakinja **Tina Bobek** iz 2. e pa je sestavila koreografijo in zaplesala pomladni ples ob zvokih klasične glasbe. Prireditev je povezoval **Rok Klajnshek Grajžl** iz 1. b oddelka.